



齊魯師範學院

# 2016 年专科专业人才培养状况 年度报告

二〇一六年十二月

## 引 言

齐鲁师范学院自1948年创建以来,已有68年的办学传统和历史积淀。学院以2010年4月改制为契机,在省委、省政府的领导下,学院党委带领全院教职员工勠力同心,砥砺前行,坚持面向区域经济发展,服务全省基础教育,不断深化内部管理体制改革的,积极推进教育创新,在办学条件、学科专业、师资队伍、科学研究、人才培养等方面取得了长足发展。

随着我省高等教育综合改革的深入推进,高等教育事业发展迎来了巨大的机遇和挑战,高等教育综合改革的落脚点就是提高人才培养质量,这将是高校事业的生命线。学院党委高度重视人才培养质量,今年年初,学院制定了党建、评建“双轮驱动”的工作思路,紧紧围绕教学中心工作抓党建,归根结底要落脚到促进人才培养质量上来。学院立足全省基础教育改革发展的需要,大力突显教师教育办学特色,整合资源,打造亮点,深入挖潜“职前培养、职后培训”的重要教育资源,人才培养质量得到有效提升。

### 一、学校基本情况

#### (一) 办学定位和办学理念

以“创新、协调、绿色、开放、共享”发展理念为引领,坚持“师范性、地方性、应用型”办学定位,秉承“立德树人、内涵发展,全面提高教育质量”办学理念,实施“质量立校、人才强校、特色兴校、文化铸校”发展战略,以立德树人为根本,以内涵发展为主线,以提高质量为战略主题,以改革创新为动力,努力把学校建设成为人才培养质量高、社会服务能力强、教师教育特色鲜明、在省内外有影响的应用型本科院校,为山东基础教育和经济社会发展培养专业基础实、实践能力强、综合素质高、社会适应快,具有社会责任感、创新精神和创业能力的基础教育师资和其他应用型高级专门人才。

#### (二) 办学规模和办学条件

我校两校区办学,历下校区与章丘校区校园总占地面积 745790.64

平方米，校舍建筑总面积 258929.88 平方米，教学行政用房总面积为 148473 平方米，其中教学科研及辅助用房面积 141734 平方米，行政办公用房 6739 平方米。图书馆面积 28127 平方米，实验室建筑总面积 31784 平方米固定资产总值 121974.64 万元，教学、科研设备总值为 8529.62 万元，当年新增教学科研仪器设备 1374.17 万元。

### （三）经费投入

学校克服经费困难，严格控制人员经费，压缩一般行政性支出，确保教学经费投入增长。加强预算管理和制度建设，保证教学投入优先地位。不断改善教学条件，满足教学和人才培养需要。

学校教育经费总额 26740.94 万元。教学经费支出总计 4656.32 万元，其中：教学日常运行支出 2354.16 万元，教学改革支出 48.03 万元，专业建设支出 63.18 万元，实践教学支出 231.6 万元，其他教学专项 1775.96 万元，学生活动经费支出 55.67 万元，教师培训进修专项经费支出 127.72 万元。

### （四）专业设置

齐鲁师范学院现有 28 个普通本科专业，专业涵盖经济学、法学、教育学、文学、历史学、理学、工学、管理学、艺术学等 9 个学科门类，其中经济学门类专业 1 个，法学门类专业 1 个，教育学门类专业 3 个，文学门类专业 3 个，历史学门类专业 1 个，理学门类专业 9 个，工学门类专业 4 个，管理学门类专业 2 个，艺术学门类专业 4 个。专科专业 27 个。

### （五）就业创业情况

毕业生就业创业工作成就显著。2016 年，我校就业工作坚持以科学发展观为指导，以提高就业率和就业质量为目标，以提高应用型人才培养质量为核心，实施创新驱动，不断健全就业服务和创业教育保障体系，较好地完成了今年的就业工作任务，努力开拓创新创业新局面。就业方面，截止到 9 月 1 日，我校 2016 届本专科生就业率 73.03%，正式就业率 67.75%。创业方面，我校重视校地、校企共建合作，筹划在物理与电子工程学院、

化学与化工学院、生命科学学院、信息科学与工程学院建立学生创业基地，完善我校创新创业教育体系，推动我校创新创业实践探索。

## 专业一：旅游管理

### （一）人才培养目标

#### 旅游管理专业（普通）

本专业培养德、智、体、美全面发展，具备人文素质与科学素养，基础扎实、实践能力强、具有创新精神的高级应用型专门人才。毕业生可胜任旅游业及相关行业服务与管理岗位工作。

#### 1. 素质结构要求

掌握马克思主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论的基本原理和基本观点；具有科学的世界观，积极向上的人生观和价值观；具有爱国主义、集体主义的优良品质，高尚的职业道德和敬业精神；具有良好的合作与竞争意识；知法懂法，遵纪守法，做一个具有良好法律意识的合格公民。

#### 2. 知识结构要求

掌握旅游管理专业的基础理论和基本知识；具有运用所学专业知识分析问题以及解决实际问题的能力。

#### 3. 能力结构要求

在基本技能方面达到国家规定的外语能力和计算机应用能力测试水平，具备一定的英语读写、听说能力，在校期间取得高等学校英语应用能力等级证书。掌握熟练的普通话、英语口语表达技巧。具备较强的计算机运用能力，熟练掌握酒店电子预订系统的使用和旅游电子商务的运作，在校期间通过国家一级计算机水平考试。在职业技能方面要获得一个以上旅游管理专业中级以上职业资格，如导游证的考取，以具备相应的职业技能；培养学生具有较强的实践能力。并具有较强的创新意识和自我拓展能力。

4. 身心素质方面：具有健康的体魄，良好的心理素质和正确的审美观，逐渐形成健全的人格。

5. 人际关系方面：具有“双赢”理念，能够与时俱进，科学发展，妥善处理自身所处的人际关系，具有建构“和谐”人际关系的能力，为自身发展和他人发展以及社会发展做出应有的贡献。

## 旅游管理（校企合作新媒体方向）

### （一）人才培养目标

本专业培养德、智、体、美全面发展，具备人文素质与科学素养，基础扎实、实践能力强、具有创新精神，掌握现代旅游基础理论和基本知识，掌握新媒体相关技术手段和方法，具备运用新媒体的策划、设计和运营的方法和技术分析处理问题的能力，能够胜任旅游业及相关行业的新媒体运营、策划与设计相关工作的复合型应用人才。

#### 1. 素质要求

掌握马克思主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论的基本原理和基本观点；具有科学的世界观，积极向上的人生观和价值观；具有爱国主义、集体主义的优良品质，高尚的职业道德和敬业精神；具有良好的合作与竞争意识；知法懂法，遵纪守法，做一个具有良好法律意识的合格公民。

#### 2. 知识要求

掌握旅游管理专业的基础理论和基本知识；掌握新媒体技术手段和方法，具有运用所学专业知识分析问题以及解决实际问题的能力。

#### 3. 能力要求

在基本技能方面达到国家规定的外语能力和计算机应用能力测试水平，具备一定的英语读写、听说能力，在校期间取得高等学校英语应用能力等级证书。掌握熟练的普通话、英语口语表达技巧。具备较强的计算机运用能力，熟练掌握酒店电子预订系统的使用和旅游电子商务的运作。掌握新媒体的策划、设计和运营的方法和技术，并能够处理实际问题。在校期间通过国家一级计算机水平考试。在职业技能方面要获得一个以上旅游管理专业中级以上职业资格，如导游证的考取，以具备相应的职业技能；培养学生具有较强的实践能力。并具有较强的创新意识和自我拓展能力。

4. 身心素质方面：具有健康的体魄，良好的心理素质和正确的审美观，逐渐形成健全的人格。

5. 人际关系方面：具有“双赢”理念，能够与时俱进，科学发展，妥

善处理自身所处的人际关系，具有建构“和谐”人际关系的能力，为自身发展和他人发展以及社会发展做出应有的贡献。

## （二）培养能力

### 1、本专业的设置与发展情况

旅游管理专业始建于 2003 年，在 12 年的发展过程中，旅游管理专业奠定了扎实的办学基础和丰富的教学经验，形成了学术性与技能型培养相结合的模式，面向社会输送了优秀毕业生 1230 余人。每年都有优秀毕业生升入本科继续深造。校企合作新媒体班于今年开始招生，共招收 47 人。

目前，旅游管理专业共有专任教师 3 人，其中教授 1 人，讲师 2 人。专任教师中具有博士学位的教师 1 人，硕士学位 2 人，具有硕士、博士学位的教师达到 100%。学院师资力量雄厚，专任教师既具有较完备的专业教学理论结构，又具备丰富的实践教学经验。学术科研方面，教师近几年先后主持参与课题项目 23 项，其中国家课题项目 4 项，主持省级科研项目 10 项，横向联合项目 9 项，在各级各类学术刊物上发表论文 63 篇，出版著作和教材 9 部，并获得多项国家、省级荣誉，是一支业务素质高、职称和年龄结构合理、团队协作意识强的高水平师资队伍。

本专业教师始终把教学工作放在中心地位，坚持质量至上的办学思想，注重学生能力的培养和综合素质的提高。在人才培养模式上充分发挥“有文有理、文理兼通”的学科优势，在保持“厚基础、宽口径”传统培养模式的前提下，地理与旅游学院向着“广适应、强能力”现代培养模式发展，让学生自由分享优质教育资源，主动拓展自身综合素质能力。

### 2、在校生规模

截止 2016 年 11 月本专业在校生为 138 人。

### 3、课程设置情况

旅游管理专业（普通）：

## (1) 课程模块与比例

| 课程类型       | 课程性质  | 总学时      |           |          |           | 总学分      |           |          |           |
|------------|-------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|
|            |       | 理论<br>学时 | 学时<br>百分比 | 实践<br>学时 | 学时百<br>分比 | 理论<br>学分 | 学分<br>百分比 | 实践<br>学分 | 学分<br>百分比 |
| 公共基础<br>课程 | 必修课程  | 210      | 12        | 129      | 7         | 7.5      | 6         | 4.5      | 3         |
| 基本技能<br>课程 | 必修课程  | 114      | 6         | 63       | 3         | 7        | 5         | 4        | 3         |
| 专业基础<br>课程 | 必修课程  | 180      | 9         |          |           | 11       | 8         |          |           |
| 专业理论<br>课程 | 必修课程  | 360      | 20        | 18       | 1         | 19       | 14        | 1        | 1         |
| 专业技能<br>课程 | 必修课程  | 231      | 13        | 123      | 7         | 13       | 10        | 7        | 5         |
| 必修课程小计     |       | 1065     | 59        | 333      | 18        | 57.5     | 43        | 16.5     | 12        |
| 模块选修课      |       | 306      | 17        | 108      | 6         | 17       | 13        | 6        | 4         |
| 课堂教学累计     |       | 1371     | 76        | 441      | 24        | 74.5     | 56        | 22.5     | 16        |
| 实习         | 毕业实习  |          |           |          |           |          |           | 18       | 13        |
|            | 毕业设计  |          |           |          |           |          |           | 5        | 4         |
| 军训<br>实践   | 军训    |          |           |          |           |          |           | 5        | 4         |
|            | 见习与劳动 |          |           |          |           |          |           | 5        | 4         |
|            | 社会实践  |          |           |          |           |          |           | 5        | 4         |
| 总合计*       |       | 1371     | 76        | 441      | 24        | 74.5     | 56        | 60.5     | 45        |

## (2) 专业主干课程名称

专业基础课程：

旅游学概论、管理学基础、旅游经济学、旅游心理学、饭店管理、旅行社经营与管理。

专业理论课程：

旅游市场营销、旅游饭店餐饮管理、中国旅游地理、旅游文化、旅游英语、公共礼仪。

专业技能课程：

导游业务、政策法规与旅游职业道德、导游基础知识、旅游资源与开发、旅游饭店前厅客房服务。

## (3) 主要实践教学环节和专业实验安排与要求

军事训练：学生在军队或武警教官指导下，于第一学期进行2周的军事训练及入学教育。通过开展军事训练，使学生掌握基本军事技能和军事理论，增强国防观念、国家安全意识，弘扬爱国主义、集体主义和革命英雄主义精神，培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风。

社会实践：主要采用社会调查和勤工助学等，采取集中与分散相结合的形式，于第一至第六学期进行。

专业实践：主要采用岗位实习、毕业实习、毕业设计、见习与劳动等。

课程实践：部分课程在开设学期中设置每周一个学时的实践教学。

## (4) 教学计划进度表

| 课程模块 |    |  | 课程编<br>码 | 课程名称    | 学<br>分 | 总<br>学<br>时 | 学时分<br>配 |                          | 周学时学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考试<br>类型 |
|------|----|--|----------|---------|--------|-------------|----------|--------------------------|-----------|---|---|---|---|---|----------|
|      |    |  |          |         |        |             | 讲<br>课   | 实<br>验、<br>上<br>机、<br>实践 | 一         |   | 二 |   | 三 |   |          |
|      |    |  |          |         |        |             |          |                          | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |          |
| 基础   | 必修 |  | 1001101  | 大学体育与健康 | 1      | 30          | 15       | 15                       | 2         |   |   |   |   |   | 考查       |

[illegible]

|        |    |         |             |    |     |     |    |  |   |   |   |   |     |
|--------|----|---------|-------------|----|-----|-----|----|--|---|---|---|---|-----|
| 专业理论课程 | 选修 | 1023201 | 旅游统计学       | 2  | 36  | 36  |    |  |   |   |   | 2 | 考查  |
|        |    | 1023202 | 人力资源管理      | 2  | 36  | 36  |    |  |   |   |   | 2 | 考查  |
|        |    | 1023203 | 民俗旅游        | 2  | 36  | 36  |    |  |   | 2 |   |   | 考查  |
|        |    | 1023204 | 旅游信息系统      | 2  | 36  | 36  |    |  |   |   | 2 |   | 考查  |
|        | 必修 | 1024101 | 旅游市场营销      | 4  | 72  | 72  |    |  |   | 4 |   |   | 3 试 |
|        |    | 1023104 | 饭店管理        | 3  | 54  | 54  |    |  |   |   |   | 3 | 5 试 |
|        |    | 1023105 | 旅行社经营与管理    | 3  | 54  | 54  |    |  |   |   |   | 3 | 5 试 |
|        |    | 1024103 | 中国旅游地理      | 3  | 54  | 36  | 18 |  |   | 3 |   |   | 3 试 |
|        |    | 1024104 | 旅游文化        | 2  | 36  | 36  |    |  |   |   | 2 |   | 4 试 |
|        |    | 1025102 | 政策法规与旅游职业道德 | 2  | 36  | 36  |    |  | 2 |   |   |   | 2 试 |
|        |    | 1025106 | 旅游资源与开发     | 4  | 72  | 72  |    |  |   |   | 4 |   | 4 试 |
|        |    | 小计      |             | 20 | 378 | 360 | 18 |  | 2 | 7 | 6 | 6 |     |
|        | 选修 | 1024201 | 世界遗产纵览      | 2  | 36  | 36  |    |  |   | 2 |   |   | 考查  |
|        |    | 1025206 | 旅游景区开发与管理   | 2  | 36  | 36  |    |  |   |   |   | 2 | 考查  |
|        |    | 1024202 | 中国旅游客源国概况   | 2  | 36  | 36  |    |  | 2 |   |   |   | 考查  |
|        |    | 1024203 | 生态旅游        | 2  | 36  | 36  |    |  |   |   | 2 |   | 考查  |
|        |    | 1024207 | 旅游电子商务      | 2  | 36  | 36  |    |  |   | 2 |   |   | 考查  |
| 专业技能课  | 必修 | 1025101 | 导游业务        | 3  | 54  | 36  | 18 |  |   | 3 |   |   | 2 试 |
|        |    | 1024105 | 旅游英语        | 4  | 72  | 54  | 18 |  |   | 4 |   |   | 3 试 |

|               |    |              |                 |    |      |                                 |     |    |    |    |    |    |     |  |
|---------------|----|--------------|-----------------|----|------|---------------------------------|-----|----|----|----|----|----|-----|--|
|               |    | 1025103      | 导游基础知识          | 3  | 54   | 36                              | 18  |    | 3  |    |    |    | 1 试 |  |
|               |    | 1025104      | 饭店前厅客房<br>服务与管理 | 2  | 36   | 18                              | 18  |    |    |    |    | 2  | 5 试 |  |
|               |    | 1024102      | 餐饮服务与管<br>理     | 2  | 36   | 18                              | 18  |    |    |    |    | 2  | 5 试 |  |
|               |    | 1025105      | 饭店情景英语          | 4  | 72   | 54                              | 18  |    |    |    | 4  |    | 4 试 |  |
|               |    | 1024106      | 商务礼仪            | 2  | 30   | 15                              | 15  | 2  |    |    |    |    | 考查  |  |
|               |    | 小 计          |                 | 20 | 354  | 231                             | 123 | 2  | 3  | 7  | 4  | 4  |     |  |
|               | 选修 | 1025201      | 茶艺              | 2  | 36   | 18                              | 18  |    |    |    | 2  |    | 考查  |  |
|               |    | 1025201      | 插花艺术            | 2  | 36   | 18                              | 18  |    |    |    |    | 2  | 考察  |  |
|               |    | 1024204      | 形体训练            | 2  | 36   |                                 | 36  | 2  |    |    |    |    | 考查  |  |
|               |    | 1024205      | 旅游日语            | 4  | 72   | 36                              | 36  |    | 4  |    |    |    | 考查  |  |
|               |    | 1024206      | 旅游韩语            | 2  | 36   | 36                              |     |    |    | 2  |    |    | 考查  |  |
|               |    | 1025202      | 酒水服务与管<br>理     | 2  | 36   | 36                              |     |    |    |    |    | 2  | 考查  |  |
|               |    | 1025204      | 酒店财务管理          | 2  | 36   | 36                              |     |    |    |    |    | 2  | 考查  |  |
| 必修课           |    | 合 计          |                 | 75 | 1398 | 1065                            | 333 | 18 | 15 | 18 | 14 | 11 |     |  |
|               |    | 其中课程实践 22 学分 |                 |    |      |                                 |     |    |    |    |    |    |     |  |
|               |    | 理论课 53 学分    |                 |    |      |                                 |     |    |    |    |    |    |     |  |
| 模块选修课         |    | 合 计          |                 | 27 | 414  | 306                             | 108 | 2  | 7  | 4  | 6  | 8  |     |  |
|               |    | 其中课程实践 6 学分  |                 |    |      | 模块选修课至少选够 23 学分                 |     |    |    |    |    |    |     |  |
|               |    | 理论课 17 学分    |                 |    |      |                                 |     |    |    |    |    |    |     |  |
| 毕业实习与<br>毕业设计 | 必修 | 毕业实习         |                 | 18 |      | 安排在第 6 学期 1-12 周，计 18 学分        |     |    |    |    |    |    |     |  |
|               |    | 毕业设计         |                 | 4  |      | 安排在第六学期，计 4 学分                  |     |    |    |    |    |    |     |  |
| 军训<br>实践      | 必修 | 军训           |                 | 5  |      | 军训、入学教育、毕业教育等，计 5 学分            |     |    |    |    |    |    |     |  |
|               |    | 见习与劳动        |                 | 5  |      | 在前两年，累计不少于两个月（176 学时）<br>的见习与劳动 |     |    |    |    |    |    |     |  |

|        |      |     |      |                          |     |    |    |    |    |    |  |
|--------|------|-----|------|--------------------------|-----|----|----|----|----|----|--|
|        | 社会实践 | 5   |      | 在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告 |     |    |    |    |    |    |  |
| 其他实践   | 小 计  |     |      | 见习、实习、军训、社会实践            |     |    |    |    |    |    |  |
| 理论课总课时 | 合 计  | 70  | 1371 |                          |     |    |    |    |    |    |  |
| 实践课总课时 | 合 计  | 65  | 441  |                          |     |    |    |    |    |    |  |
| 合计     |      | 135 | 1812 | 1371                     | 441 | 20 | 22 | 22 | 20 | 19 |  |

注： 1、每个学生在学期间利用假期要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告。计 5 学分。

2、“形势与政策”课程，周四下午政治学习集中学习 1 课时，只计入总学时，不计入总学分。

3、模块选修课至少选够 10 学分，最多不超过 16 学分。只能从各模块选修课中选。

4、任意选修课至少选够 10 学分，最多不超过 16 学分。任意选修课可以从剩余模块选修课和全校任意选修课中选；也可以从自学考试本科课程中选（学分互认）；还可以从相关职业资格证书课程中选（学分互认）；也可用校企合作的嵌入式课程顶。

5、体育专项须达到国家标准。

6、每个学生在前两年，累计不低于两个月的见习。可以利用假期，也可以利用周末等课余时间。既可以到企业，也可以在学校实训中心，还可以在学校勤工俭学岗位。计 5 学分。

## 旅游管理专业（校企合作新媒体方向）

### （1）课程模块与比例

| 课程类型   | 课程性质 | 总学时  |       |      |       | 总学分  |       |      |       |
|--------|------|------|-------|------|-------|------|-------|------|-------|
|        |      | 理论学时 | 学时百分比 | 实践学时 | 学时百分比 | 理论学分 | 学分百分比 | 实践学分 | 学分百分比 |
| 公共基础课程 | 必修课程 | 180  | 11    | 72   | 4     | 12   | 9     | 1    | 1     |
| 基本技能课程 | 必修课程 | 114  | 7     | 36   | 2     | 8    | 8     | 2    | 1     |
| 专业基础课程 | 必修课程 | 225  | 13    |      |       | 11   | 9     |      |       |

|          |       |      |    |     |    |      |    |      |    |
|----------|-------|------|----|-----|----|------|----|------|----|
| 专业理论课程   | 必修课程  | 306  | 18 | 18  | 1  | 19   | 14 | 1    | 1  |
| 专业技能课程   | 必修课程  | 249  | 15 | 126 | 7  | 13   | 10 | 7    | 5  |
| 必修课程小计   |       | 1074 | 64 | 252 | 14 | 63   | 50 | 11   | 8  |
| 模块选修课    |       | 162  | 10 | 36  | 2  | 20   | 15 | 2    | 2  |
| 课堂教学累计   |       | 1236 | 74 | 435 | 26 | 69.5 | 48 | 20.5 | 14 |
| 实习       | 顶岗实习  |      |    |     |    |      |    | 18   | 13 |
|          | 毕业实习  |      |    |     |    |      |    | 18   | 13 |
|          | 毕业设计  |      |    |     |    |      |    | 5    | 4  |
| 军训<br>实践 | 军训    |      |    |     |    |      |    | 5    | 4  |
|          | 见习与劳动 |      |    |     |    |      |    | 5    | 4  |
|          | 社会实践  |      |    |     |    |      |    | 5    | 4  |
| 总合计      |       | 1236 | 74 | 435 | 26 | 69.5 | 48 | 76.5 | 52 |

## (2) 专业主干课程名称

专业基础课程：旅游学概论、管理学基础、旅游心理学，新媒体传播基础。

专业理论课程：旅游市场营销、政策法规与旅游职业道德、中国旅游地理、旅游文化、旅游资源与开发、饭店管理、旅行社经营与管理。

专业技能课程：导游业务、导游基础知识、饭店前厅客房服务与管理、饭店餐饮服务与管理、旅游英语、饭店情景英语、商务礼仪，社会化网站策划与设计，社会化媒体设计与实施，新媒体广告。

## (3) 主要实践教学环节和专业实验安排与要求

1. 军事训练：学生在军队或武警教官指导下，于第一学期进行2周的军事训练及入学教育。通过开展军事训练，使学生掌握基本军事技能和军事理论，增强国防观念、国家安全意识，弘扬爱国主义、集体主义和革命

英雄主义精神，培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风。

2. 社会实践：主要采用社会调查和勤工助学等，采取集中与分散相结合的形式，于第一至第六学期进行。

3. 专业实践：主要采用岗位实习、毕业实习、见习与劳动等。

4. 课程实践：部分课程在开设学期中设置每周一个学时的实践教学。

(4) 教学计划进度表

| 课程模块   |    | 课程<br>编<br>码 | 课程名称                     | 学<br>分 | 总<br>学<br>时 | 学时分配 |                          | 周学时学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考<br>试<br>类<br>型 |
|--------|----|--------------|--------------------------|--------|-------------|------|--------------------------|-----------|---|---|---|---|---|------------------|
|        |    |              |                          |        |             | 讲 课  | 实<br>验、<br>上<br>机、<br>实践 | 一         |   | 二 |   | 三 |   |                  |
|        |    |              |                          |        |             |      |                          | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |                  |
| 公共基础课程 | 必修 | 1001101      | 大学体育与健康<br>(一)           | 1      | 30          | 15   | 15                       | 2         |   |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001102      | 大学体育与健康<br>(二)           | 1      | 36          | 18   | 18                       |           | 2 |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001105      | 思想品德修养与法律基础              | 2      | 45          | 30   | 15                       | 3         |   |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1001106      | 形势与政策                    | 1      | 72          |      | 72                       |           |   |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001107      | 应用写作                     | 2      | 36          | 36   |                          |           |   | 2 |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001110      | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论<br>体系概论 | 4      | 72          | 72   |                          |           | 4 |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1001111      | 大学生就业与创业<br>指导           | 1      | 18          | 9    | 9                        |           |   |   |   |   | 1 |                  |

|        |    |         |         |    |     |     |     |   |   |   |   |   |  |      |
|--------|----|---------|---------|----|-----|-----|-----|---|---|---|---|---|--|------|
|        |    | 1001112 | 军事理论    | 2  | 30  | 30  |     | 2 |   |   |   |   |  | 考查   |
|        |    | 小 计     |         | 14 | 339 | 180 | 129 | 7 | 6 | 2 |   | 1 |  |      |
| 基本技能课程 | 必修 | 1002101 | 大学英语一   | 4  | 60  | 45  | 15  | 4 |   |   |   |   |  | 考试   |
|        |    | 1002105 | 大学英语二   | 4  | 72  | 72  |     |   | 4 |   |   |   |  | 考试   |
|        |    | 1002102 | 计算机文化基础 | 3  | 45  | 15  | 30  | 3 |   |   |   |   |  | 全省统考 |
|        |    | 小 计     |         | 11 | 177 | 114 | 63  | 7 | 4 |   |   |   |  |      |
|        | 选修 | 1002104 | 普通话     | 1  | 18  | 18  |     |   | 1 |   |   |   |  | 等级考试 |
| 专业基础课程 | 必修 | 1023101 | 旅游学概论   | 4  | 72  | 72  |     |   | 4 |   |   |   |  | 2 试  |
|        |    | 1023102 | 管理学基础   | 2  | 36  | 36  |     |   | 2 |   |   |   |  | 2 试  |
|        |    | 1023103 | 旅游心理学   | 4  | 72  | 72  |     |   |   |   | 4 |   |  | 4 试  |
|        |    | 1023104 | 新媒体基础   | 2  | 30  | 30  |     | 2 |   |   |   |   |  | 1 试  |
|        |    | 1023105 | 职业素养    | 1  | 15  | 15  |     | 3 |   |   |   |   |  | 考查   |
|        |    | 小计      |         | 13 | 225 | 225 |     | 3 | 6 |   | 4 |   |  |      |
|        | 选修 | 1023201 | 旅游统计学   | 2  | 36  | 36  |     |   |   | 2 |   |   |  | 考查   |
|        |    | 1023202 | 人力资源管理  | 2  | 36  | 36  |     |   |   |   | 2 |   |  | 考查   |

|        |    |         |             |   |    |     |     |    |   |   |   |   |  |     |
|--------|----|---------|-------------|---|----|-----|-----|----|---|---|---|---|--|-----|
|        |    | 1023203 | 民俗旅游        | 2 | 36 | 36  |     |    |   |   | 2 |   |  | 考查  |
|        |    | 1023204 | 旅游信息系统      | 2 | 36 | 36  |     |    | 2 |   |   |   |  | 考查  |
| 专业理论课程 | 必修 | 1024101 | 旅游市场营销      | 4 | 72 | 72  |     |    |   | 4 |   |   |  | 3 试 |
|        |    | 1024102 | 旅行社经营与管理    | 3 | 54 | 54  |     |    |   |   | 3 |   |  | 5 试 |
|        |    | 1024103 | 中国旅游地理      | 3 | 54 | 36  | 18  |    |   | 3 |   |   |  | 3 试 |
|        |    | 1024104 | 旅游文化        | 2 | 36 | 36  |     |    |   |   | 2 |   |  | 4 试 |
|        |    | 1024105 | 政策法规与旅游职业道德 | 2 | 36 | 36  |     |    | 2 |   |   |   |  | 2 试 |
|        |    | 1025106 | 旅游资源与开发     | 4 | 72 | 72  |     |    |   |   | 4 |   |  | 4 试 |
|        |    | 小计      |             |   | 18 | 324 | 306 | 18 |   | 2 | 7 | 9 |  |     |
|        | 选修 | 1024201 | 世界遗产纵览      | 2 | 36 | 36  |     |    |   | 2 |   |   |  | 考查  |
|        |    | 1025206 | 旅游景区开发与管理   | 2 | 36 | 36  |     |    |   |   | 2 |   |  | 考查  |
|        |    | 1024202 | 中国旅游客源国概况   | 2 | 36 | 36  |     |    |   |   |   |   |  | 考查  |
|        |    | 1024203 | 饭店管理        | 2 | 36 | 36  |     |    | 2 |   |   |   |  | 考查  |
|        |    | 1024207 | 旅游电子商务      | 2 | 36 | 36  |     |    |   |   |   |   |  | 考查  |
| 专业技能课程 | 必修 | 1025101 | 导游业务        | 3 | 54 | 36  | 18  |    |   | 3 |   |   |  | 2 试 |
|        |    | 1024105 | 旅游英语        | 4 | 72 | 54  | 18  |    |   | 4 |   |   |  | 3 试 |
|        |    | 1025103 | 导游基础知识      | 3 | 54 | 36  | 18  |    | 3 |   |   |   |  | 1 试 |

[illegible]

|                            |             |       |     |      |                                 |     |    |    |    |    |  |  |
|----------------------------|-------------|-------|-----|------|---------------------------------|-----|----|----|----|----|--|--|
|                            | 理论课 56 学分   |       |     |      |                                 |     |    |    |    |    |  |  |
| 模块选修课                      | 合 计         |       | 28  | 504  | 360                             | 72  | 2  | 0  | 6  | 4  |  |  |
|                            | 其中课程实践 4 学分 |       |     |      | 模块选修课至少选够 12 学分                 |     |    |    |    |    |  |  |
|                            | 理论课 8 学分    |       |     |      |                                 |     |    |    |    |    |  |  |
| 岗位实<br>习、毕业<br>实习与毕<br>业设计 | 必修          | 岗位实习  | 18  |      | 安排在第 5 学期，记 18 个学分              |     |    |    |    |    |  |  |
|                            |             | 毕业实习  | 18  |      | 安排在第 6 学期 1-12 周，计 18 学分        |     |    |    |    |    |  |  |
|                            |             | 毕业设计  | 4   |      | 安排在第六学期，计 4 学分                  |     |    |    |    |    |  |  |
| 军训<br>实践                   | 必修          | 军训    | 5   |      | 军训、入学教育、毕业教育等，计 5 学分            |     |    |    |    |    |  |  |
|                            |             | 见习与劳动 | 5   |      | 在前两年，累计不少于两个月（176 学时）<br>的见习与劳动 |     |    |    |    |    |  |  |
|                            |             | 社会实践  | 5   |      | 在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告        |     |    |    |    |    |  |  |
| 其他实践                       |             | 小 计   |     |      | 见习、实习、军训、社会实践                   |     |    |    |    |    |  |  |
| 理论课总课时                     |             | 合 计   | 68  | 1236 |                                 |     |    |    |    |    |  |  |
| 实践课总课时                     |             | 合 计   | 77  | 435  |                                 |     |    |    |    |    |  |  |
| 合计                         |             |       | 145 | 1671 | 1236                            | 435 | 21 | 24 | 24 | 23 |  |  |

注：

1、每个学生在学期间利用假期要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告。计 5 学分。

2、“形势与政策”课程，周四下午政治学习集中学习 1 课时，只计入总学时，不计入总学分。

3、模块选修课至少选够 10 学分。只能从各模块选修课中选。

4、体育专项须达到国家标准。

5、每个学生在前两年，累计不低于两个月的见习。可以利用假期，也可以利用周末等课余时间。既可以到企业，也可以在学校实训中心，还可以在学校勤工俭学岗位。计 5 学分。

#### 4、创新创业教育

(1) 鼓励任课教师通过案例教学等方法将创新创业教育融入各专业课中去；

(2) 鼓励学生参加创新创业大赛；

(3) 邀请成功的创业者现身说法，举办创新创业教育讲座，鼓励学生创业；

(4) 选派老师参加创新创业教育培训；

(5) 开设《大学生创业基础》课程，为学生创新创业打下坚实的理论和实践基础。

#### (三) 培养条件

教师队伍建设：

旅游管理专业共有专任教师 3 人，兼职教师 6 人，其中教授 1 人，副教授 1 人，讲师 7 人。专任教师中具有博士学位的教师 1 人，硕士学位 2 人，具有硕士、博士学位的教师

达到 100%。学院师资力量雄厚，专任教师既具有较完备的专业教学理论结构，又具备丰富的实践教学经验。学术科研方面，教师近几年先后主持或参与课题项目 23 项，其中国家课题项目 4 项，主持省级科研项目 10 项，横向联合项目 9 项，在各级各类学术刊物上发表论文 63 篇，出版著作和教材 9 部，并获得多项国家、省级荣誉，是一支业务素质高、职称和年龄结构合理、团队协作意识强的高水平师资队伍。

### （1）重视校内专任教师队伍整合与转型

专任教师有足够的数量、合理的职称、学历（学位）、年龄、学缘结构；按照课程体系配备不同系列的教师，特别重视配备实验（实训）课程指导教师和能指导学生专业实践、创新创业和开展社会服务的指导教师；鼓励理论课教师兼做实验课程指导教师；鼓励教师到行业（企业）进行挂职实践锻炼，提高双师素质教师比重；根据专业发展需要让一部分有行业（职业）资质或潜质的青年教师及时向应用型教师转型。

### （2）重视引进高水平专业教师

引进专业教师坚持教研室—院（系）—学校“三步走”的进入原则，严格考察程序；不仅考察学历、职称等表征条件，还考察教学和学术实际水平，更着重考察职业道德（师德）涵养；对于教学、科研水平较高或在学科（学术）领域具有一定话语权的高水平人才下大气力引进。

### （3）重视聘请校外兼职教师

根据专业培养目标和规格，结合产学研合作教育，适时

适量聘请行业（企业）专家、工程技术人员、具有职业资质或执业资格人员做兼职教师，补充双师素质教师队伍，调整应用型人才培养的针对性和有效性。

#### 4、实习基地建设

共投入建设校内外实习基地 12 个，校内建有 3D 导游实训室、客房实训室、餐饮实训室、茶艺实训室；校外建有北京香格里拉大酒店、北京洲际酒店、中国大饭店、北京假日酒店、舜和国际酒店、中豪大酒店等 8 个实习基地。

### （四）培养机制与特色

#### 1、产学研协同育人机制

在深化教育教学改革过程中，坚定不移地走产学研相结合的道路。与企业合作进行人才培养目标和规格的研究，保证人才培养的适需性；与企业共同设计课程体系和教学内容，建立动态的、多元的课程结构和内容；由企业参与专业设置、制定专业发展规划，以保证专业发展的社会属性、企业属性、行业属性、就业属性；与企业合作落实实训、实习项目和基地，保证专业教学的实践性。

### （五）培养质量

毕业生中有9通过专升本考试，进入其他本科院校深造，25人签署了毕业合同，就业率100%。毕业生发展情况良好，就业单位满意率高，该专业的社会声誉得到普遍提高，学生就读该专业的意愿逐年增加，招生人数实现突破性提高，比15年增加了47人。

### （六）专业发展趋势及建议

## 1、总体目标与定位

2016—2020年，旅游管理专业发展建设的总体目标是：立足济南、服务山东、辐射全国、面向世界，力争用3—5年或更长一些的时间，将旅游管理相关专业建设成特色鲜明的品牌专业。

## 2、专业建设的具体目标

### （1）新建本科

新建：酒店管理、会展经济与管理等2个本科专业。

### （2）拓展专科专业方向和培养方式

在原有旅游管理专科专业的基础上，进一步将原旅游管理专业拓展为“景区开发与管理”、“酒店”、“空乘”、“旅行社”以及“涉外旅游”5个专业方向。与旅游企业联合开设校企合作培养班，为学生的成长提供更多的支持和帮助。

### （3）其他相关环节建设

师资队伍建设：建设一支高学历、高职称、双素质、结构合理、专兼职结合的师资队伍。

学科带头人培养：选拔和培养学科与专业带头人，发展已有的学科专业优势，不断开拓新的学科与专业领域。

学科梯队建设：建立学科梯队，保持学科梯队的相对稳定性，不断优化梯队结构。

项目与课题建设：承担一批有一定影响力的教改课题与科研项目，出一批具有标志性的教学成果和科研成果。

## 3、发展规模

学科专业的建设发展要本着量力而行、循序渐进、稳步发展、成熟一个发展一个的原则进行。规划发展规模为：

#### 4、建设目标

重点目标：制订旅游管理专业建设规划；学科专业的梯队成员基本到位，具体建设项目基本落实。

- (1)定学科专业的建设规划，修订相关政策与规定。
- (2)照学科专业建设规划，完成校内师资选拔和校外师资引进，着重打造协同作战的学科专业建设团队。
- (3)科专业围绕建设方向承担1—2项省、市级纵向科技项目或教研课题，或1—2项有较大经济效益和社会效益的横向开发课题。
- (4)科专业建设10门左右能反映最新科学技术发展和教学改革成果、教学手段较先进、理论与实践并重、质量评价体系较完备的本科合格课程。

### (七) 存在的问题及整改措施

#### 1、存在的问题

本专业的建设和发展速度相对比较缓慢，学科专业建设成效不显著，至今没有开设本科专业，在学校的学科和专业建设上没有一席之地，严重影响了本专业的发展；师资队伍相对年轻化，缺乏优秀的中青年教师学科带头人；实验实训室条件在数量和质量上还不能完全满足教学的需要；创新创业教育还只停留在口头上，成效不显著。

#### 2、整改措施

##### (1) 工作思路

1) 坚持应用型人才的培养目标定位，确立人才培养的体制、机制和模式

要从学校高等职业技术教育历史较长、经验丰富的实际出发，坚持应用型人才的培养目标定位，在校内各学院间和省内外同类学科专业间有效地实施错位竞争，拓展学科专业生存发展的空间，形成学科抓专业的办学特色。基于这一培养目标定位，积极探索应用型本科人才培养的体制、机制和人才培养模式。人才培养模式改革是教学改革的关键，要遵循高等教育的规律，适应现代高等教育的发展趋势，按照培养基础理论宽厚、知识面宽、实践能力强、综合素质高的专门人才的总体要求，构建起能充分激发学生学习主动性和创新精神，能使学生在全面成长的同时个性得到充分发展，知识、能力、素质有机结合，富有时代特征的高应用型本科人才培养模式。

2) 继续深化教育教学改革，坚持走产学研相结合的道路

以更新教育观念为先导，以拓宽专业口径、改革人才培养模式为关键，以改革教学内容和课程体系为核心，以改革教学方法和手段为重点，以加强师资队伍建设为保障，推进素质教育，提高教育质量。教学内容和课程体系的改革是人才培养模式改革的主要落脚点，也是教学改革的重点和难点，要特别注意做到以下三个方面：第一，突出实践环节的教学内容，提高校内实践和校外实习的质量，实践教学要增加设计性、综合性、创造性内容，实习教学要提高管理含量，真正

让学生在实践中习得技术、学到本领、生成能力；第二，保证教学内容的先进性与实用性，及时将科技发展的新成果和企业成熟的经营管理和服务规范写进教案、搬上课堂；第三，专业课内容突出应用性，注意培养学生的适应能力。

要在深化教育教学改革过程中，坚定不移地走产学研相结合的道路。要与企业合作进行人才培养目标和规格的研究，保证人才培养的适需性；与企业共同设计课程体系和教学内容，建立动态的、多元的课程结构和内容；由企业参与专业设置、制定专业发展规划，以保证专业发展的社会属性、企业属性、行业属性、就业属性；与企业合作落实实训、实习项目和基地，保证专业教学的实践性。

由于我们是一所以教学为主、培养高等应用型人才的地方高校，所以，学科专业建设应有所为、有所不为，重在应用性学科的发展建设；注重为地方经济建设的生产、管理与服务一线服务，强化人才培养在学科建设中的地位，把提高教学质量作为学科建设的重要内容。另外，我们的学科专业建设必须注意处理好学科与专业、传统与创新、近期与远期的关系；找准学科建设与专业建设的结合点，加强应用性学科专业的建设。

## （2）实现目标的主要措施

### 1) 以专业建设为龙头，促进学科建设

学科专业建设应该着眼于师资队伍建设、教学基础设施建设、实验与实训基地建设、课程建设、教材建设等关键环节，充分突出专业特色和优势，拓宽专业口径；根据学科专

业特色定位，提高专业建设水平，促进学科的建设与发展。

## 2) 以师资队伍建设为核心，推动课程建设

加大课程建设力度，应该首先从师资队伍的建设入手，优先配置优秀师资，并公开选拔学科带头人，走“精品课程，名牌教师”之路。

通过培养和学习，促使教师迅速完成由专科教学到本科教学的转变。根据课程综合化发展的需要，加大交叉学科、复合型优秀人才、紧缺人才以及高学历教师的引进力度，在人才引进上应着眼于专业的长远发展，做好充分的人才储备工作。鼓励在职教师向高学历和丰富实践经验方向发展。选拔、培养学科专业带头人。学科建设的核心是师资队伍建设，师资队伍建设的关键是选好学科、专业带头人。要根据学科专业建设的目标确定本学科、专业师资队伍建设的目标；要着眼于学科的建设，服务于专业的发展，选拔和培养学科专业带头人。建立学科梯队。建立良好且相对稳定的学科梯队，加强对学科梯队的监控和评估，出现断层，采取措施（如人才引进等）予以弥补。要加强新教师的培养，使其快速成长，形成较完善的学科梯队。

## 3) 以课程建设为重点，带动专业建设

课程建设是学科专业建设的基础，又是实现专业培养目标的基本保障。人才培养主要是通过课程教学来实现的，学科专业的课程设置是否合理将直接关系到学科专业的人才培养质量。

构建厚基础、高素质、强能力的教学课程体系，在严格

执行新修订的教学计划的基础上，结合学科专业特点，制订重在提高实践能力和培养创新精神的课程实施方案，力争在全面素质教育上取得新经验、新成果。

#### 4) 以实践基地建设为保障，促进学科专业建设

实践教学是应用型本科教育中不可或缺的重要环节，要充分发挥实践基地在人才培养中的作用，加强与相关企业的横向联系，建立稳定的校内外实训、实习基地，为学生创造在动态的经营管理与服务环境中接受熏陶、经受锻炼的机会。专业教师也要通过组织实践教学、参加职业资格证书考试、指导专业实习等方式丰富自身的实践经验，提高自己的实践教学能力。

#### 5) 以科研为动力，促进学科专业建设

科研工作和学科专业建设是相互促进、相辅相成的。科研水平的不断提高，会促进学科专业建设的整体水平得到不断发展。

加大科研力度。积极参与同区域经济和社会发展密切联系的短、平、快式的课题，不断扩大学科专业的社会影响。建立有效的校企合作机制，加强产学研结合，实现科技成果和教学资源产业化。坚持两手抓，一手抓纵向课题，使科研工作上水平、上档次；一手抓重大横向课题，使科研工作面向经济建设主战场，为济南市、山东省经济发展和社会发展服务。要对教师在教学中能否及时反映最新科研成果和教研成果提出明确的要求，要把教学中能否及时反映最新科研成果和教研成果作为教学评估中的一项重要内容。

#### 6) 以本科教学评估体系为导向，促进教学改革

以普通高等学校本科教学工作水平评估体系为导向，贯彻“以评促改，以评促建，评建结合，重在建设”的原则，加强对学院教学工作的管理与指导，自觉地按照高等教育规律，尤其是高等职业技术教育规律，不断明确办学指导思想、改善办学条件、加强教学基本建设、强化教学管理、深化教学改革、全面提高教学质量和办学效益。

#### 7) 以合格、精品课程建设为突破口，促进教育质量的提高

精品课程建设是高等学校教学质量与教学改革工程的重要组成部分，是深化教学改革、提高教学质量的重大举措，必须以邓小平理论和江泽民同志“三个代表”的重要思想为指导，认真贯彻“十八大”报告提出的教育方针。精品课程建设要遵循高等教育的自身发展规律，适应高等院校教学发展趋势，与时俱进，开拓创新。通过精品课程建设，深化教育教学改革，推进教育创新，促进教学内容、教学方式和评价体系等诸环节的深刻变革，全面提高教育教学质量，实现本院本科教育的可持续发展。精品课程是具有一流教师队伍、一流教学内容、一流教学方法、一流教材、一流教学管理等特点的示范性课程，精品课程建设要做到高起点、高标准、高要求，体现先进性、科学性和示范性。逐步建立起校级和省级精品课程建设体系。

## 专业二：社会工作

### （一）培养目标与规格

根据《中华人民共和国高等教育法》和我校的办学定位，本专业的培养目标是培养德、智、体、美全面发展，具有创新精神、实践能力和创业能力，能够尽快适应社会发展需要的实际工作能力的应用型高素质人才。

首先，思想品德方面。认真学习和掌握马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想的基本原理和基本观点；培养科学的世界观，积极向上的人生观和价值观；具备爱国主义、集体主义的优良品质，高尚的职业道德和敬业精神；具有良好的合作与竞争意识，形成关注民生、关爱生命、崇尚和谐的人文素养。

其次，知识结构方面。以培养社会工作专业核心能力为指引，以递进式的建构、强化、拓展三大核心能力为思路，对应设置专业基础课程、理论课程、技能课程，形成系统性、多元有机结合的专业知识结构体系；使学生能够从一个社会工作者的专业领域发现问题、思考问题、认识问题，并能够运用所学专业知识初步分析、解决实际问题，为未来的实践工作打下良好理论基础。

第三，能力结构方面。基本能力方面，达到国家规定的外语能力和计算机应用能力测试水平；职业能力方面，具备相应的从事社会工作的专业技能，突出社会工作专业核心能力的培养，使学生在社会福利知识与技能、社会工作方法与实务技巧、专业实践与服务技能三大核心能力方面得到提升

与拓展；综合能力方面，培养学生形成勇于探索、敢于创新的科学精神和实践工作能力，在具备扎实的专业理论基础上，大力提高学生的创新能力、实践能力、适应社会的能力。

最后，素质结构方面。具有健康的体魄，掌握体育锻炼和心理保健的基本常识，形成良好的心理素质和正确的审美观；培养正确的自我概念和良好的社会适应能力与自控能力，情感协调，意志坚强，团队感强，形成健康的体魄和健全的人格品质。

## （二）培养能力

我院于 2005 年开始举办专科社会工作专业，在多年的专业办学实践中，积累了较为丰富的办学经验，也为我院社会工作专业提高办学层次打下了坚实的基础。目前，我院社会工作专业已经发展成为一个教学理念先进、培养目标明确、专业基础扎实、教学特色鲜明、就业前景广阔的专业体系。在师资队伍、教学科研以及实验实训等方面已有了较大的改善。

在正式开设专科社会工作专业之前，我院曾举办过多届社区服务、人口社会学与人口工作等成人本（专）科，积累了较为丰富的办学经验。这些相近专业的举办，为后来正式开设社会工作专业做出了很好的探索和准备。此外，山东省人口教育研究中心设在我校，全国青艾工程办公室“青艾小屋”项目 2008 年在我院挂牌（第 00048 号），齐鲁师范学院人口教育研究所也以该专业师资为主体，这些都对该专业的快速发展产生了积极影响和带动作用。

目前在校生 85 人，其中 2016 级在校生 25 人、2015 级 32 人、2014 级 28 人，班级规模符合社会工作专业小班教学要求。课程体系初步完善，涵盖了社会学概论、普通心理学、社会保障概论等学科专业基础课，以及社会工作概论、社会心理学、社会调查与研究方法等主要专业课程，同时为了满足社会工作专业对实务性的高要求，课程建设方面专门开设了自我认知与成长（一）（二）、生命教育、家庭治疗、社会工作项目设计与管理等实务课程，实务课程均在社会工作实训室或实践教学基地进行。值得一提的是 2016 年社会工作专业实训室的建成并投入使用，对于提高社会工作专业学生实务操作技能、进一步培养社会工作专业理念意义重大，同时也为推进创新创业教育开拓了思维，拓宽了渠道。

### **（三）培养条件**

#### **教学经费与教学设备**

教学经费申请、使用等严格按照学校要求及学院的相关规定，保证专款专用，确保经费的投入达到预期的效果，服务于一线教学活动。根据社会工作教育的特点，实务教学在专业教学中占据相当大的比例，实务教学的开展需要各种实务教具、设施条件作为依托，充足的教学经费投入为教学工作的顺利进行提供了物质上的保障。

齐鲁师范学院社会工作实训室于 2016 年 11 月建成并投入使用，为我校第一个专用于社会工作专业实验教学、社会实践的多功能社会工作实训室。该实训室由学校投入建设、历史与社会发展学院管理使用，实训室的建成对于促进社会

工作专业实务教学的开展、加强社工学生实务技能的培养意义重大。

### **师资队伍方面**

近年来，学院根据专业发展规划，加强了社会工作专业建设相关人才的引进及培养力度。先后通过引进、进修培训和在职提高等方式，使师资队伍建设得到明显加强。目前该专业师资队伍共有专职教师 5 人，其中教授 1 人（占 20%），讲师 3 人（占 60%）；学历结构方面，具有博士学位者 2 人（含在读博士 1 人，占 40%），硕士学位 2 人（占 40%）；任课教师均毕业于省内外著名高校，其中 1 人具有海外留学背景。总体而言，该专业教师队伍职称和年龄结构合理、业务素质高、团队协作意识强，在教育教学实践中积累了丰富经验，可以为社会工作专业教学提供强有力的人才保障。

### **教学科研方面**

遵循“以科研促教学，以教学带科研”的原则，我院社会工作专业形成了浓厚的教研科研氛围，不断取得新的研究突破。目前，我系专业教师共发表学术论文累计 50 余篇，获得教学科研成果奖励多项。目前承担的教研科研项目中省部级及以上 3 项，厅局级 3 项，校级 4 项。为提升青年教师的科研教学水平，鼓励青年教师通过在职进修、参加学术会议、课题参与等方式，切实提高了青年教师的科研能力和教学水平。同时，支持青年教师参与社会组织的一些课题研究，鼓励他们深入市场、企业和行业一线，熟悉情况，学习交流，进一步增强了教师的理论联系实际能力。

## 实践教学条件

根据社会工作的专业特点，为强化学生的实践技能，近年来学院根据专业建设需要加大教育教学及实验实训基础设施的投入，具备了良好的实践教学条件。目前该专业建有社会工作实训室、青艾小屋等实践性教学环境，拥有个案工作室、小组活动室、现代化的微机室和多媒体教室，具有实验观摩教学所需的摄录影、录音、投影、录像等设备，可以开展实务教学、模拟实务教学和个案与小组服务活动，能够满足校内专业实践模拟训练等需要。

在校外实践教学基地建设方面，我们与团省委、市民政局、市人口计生委等单位保持着良好合作关系，拥有比较丰富的社会工作实习基地资源。目前该专业实习基地主要位于济南市区和章丘市，主要包括济南市泺源学校、济南市乐橄儿智障儿童服务中心、章丘市吴家社区与“孝心屋”老年公寓、旭升小学等相关机构与部门。同时，与济南山泉社会工作服务社、济南基爱社会工作服务中心等民间组织和服务机构保持了密切合作。

### （四）培养机制与特色

近期，我校与韩国、加拿大等国家以及台湾地区部分高校就社会工作专业的深度发展达成了合作意向，这都为社会工作学生的专业学习和职业发展创造了良好条件。

社会工作是一种以“助人自助”为基本理念和专业使命、以专业知识为基础、运用专业方法助人的服务活动。社会工作致力于解决人们在成长和发展过程中的问题和困难，以增

强其社会生活和关系功能为最高目标；并致力于参与和推动社会政策的制订和完善，增进社会正义、实现社会和谐。实务性是社会工作专业最突出的特色。学生在校期间不仅要学习社会工作的基本理论，树立社会工作的价值理想，而且着重培养学生学习和掌握开展社会工作的技能与方法，使学生具备进行社会调查研究的方法与技能，掌握理论分析、实证研究、社会实践等多方面的全面能力。通过专业培养使学生具备“以人为本、助人自助、公平正义”的专业价值观，具备集社工理念、专业方法及实务技巧等方面的理论知识和核心能力，能在党政机关、社会团体及企事业单位等相关部门和领域从事社会工作服务与社会福利管理等方面工作的应用型专业人才。

### **（五）培养质量**

2016 届社会工作专业毕业生共 28 人，其中毕业后继续学业深造者 7 人，包括 6 名同学通过专升本考试分别被滨州学院（3 人）、枣庄学院（1 人）、德州学院（1 人）、烟台大学（1 人）录取，1 名同学通过硕士研究生考试被山东师范大学录取。毕业生中 14 名同学通过双向选择，与用人单位签订了劳动合同。值得一提的是，仍有一部分同学虽然未就业，但正在积极努力的准备新一轮的升学或入职考试。综合统计，2016 届社会工作专业毕业生就业率达到 100%（含升学），就业专业对口率 62%。

以2016届社会工作专业毕业生的情况分析，社会工作专业毕业生就业单位满意率普遍较高，有近50%的同学就业与

毕业实习密切相关，不少同学的就业单位即当时的实习单位，这充分说明了就业单位对毕业生的接纳与认可。

社会工作作为一新兴的专业，其价值理念、理论观点以及操作技能逐渐的为人们所认识，整个专业发展趋势受益于国家的政策倡导与社会的现实需求，毕业生就业专业对口率逐年提升，学生以第一志愿选择就读社会工作专业的比例日益提高。虽然专业不对口的问题在一定程度上仍然存在，但大部分学生“满意”或“基本满意”自己目前的工作，也说明了社会工作专业教育对于学生自身的成长的促进，以及对于他们做好社工专业以外其它工作的支持与帮助。

#### **（六）毕业生就业创业**

随着我国社会经济的迅速发展和就业压力的不断增大，自主创业渐渐为一些高校毕业生所接受。为深入了解毕业生自主创业的基本情况，以便为下一步更好的做好这项工作提供科学有效的依据，我们对2016届毕业生就自主创业问题展开了访谈与调查，学生自主创业遇到的困难主要有：资金不足，经验缺乏，知识能力欠缺，父母不理解等。为此学校及学院采取了系列措施鼓励大学生创业，包括创业意识的培养，树立自主创业的理念；开设专门的创业指导课程，全方位帮助学生完善自我知识体系；利用专业优势，呼吁社会为学生自主创业提供更多条件；加强创新创业教育，使其成为就业的主要渠道之一。

#### **（七）专业发展趋势及建议**

社会工作作为一门专业，有自己的理论和专业方法。社

社会工作是一门关注社会弱势群体的专业，它对社会上处于弱势地位的个体和群体的关注是任何其它学科都无法相比的，同时社会工作也是一门有着极强的“价值有涉”的专业，其专业价值和专业理念在社会工作专业中处于核心的地位。

什么才是社会工作专业办好的标志？王思斌教授回答《教育》旬刊记者说：“在社会上有很多与社会工作有关的机构来做专业服务，并且真正能为实践解决一些问题。”我们应该看到，社会的需要是设置一门专业的最强有力的拉力。2010年颁布的《国家中长期人才发展规划纲要(2010-2020年)》，把社会工作人才作为六大类专门人才之一，提出要培养造就一支职业化、专业化的社会工作人才队伍。到2015年，社会工作人才总量达到200万人。到2020年，社会工作人才总量达到300万人。

根据学院的学科专业发展规划，社会工作专业以行业发展特点确定专业方向，根据市场需求不断调整人才培养方案，为山东省民生发展服务。我院在专业建设中确定了以学科专业发展为导向，推进坚持开放式办学、优化人才培养模式、完善课程体系建设、改善师资力量和提高科研水平的总体规划。

#### **（八）存在的问题及拟采取的措施**

应当看到，社会工作专业毕竟是引进的一个专业，中国内地社会工作专业教育起步晚，基础差，社会工作教育特有的理念差距大等问题普遍存在。专业引进初期，特别是缺少阐释有中国特色的社会工作理论与方法，适合社会工作专业

教学的需要，既系统又规范的本土化教材。教育环境为专业教育提供有效地动力与支撑，对于推进社会工作及其专业教育发展具有重要的影响。目前，社会工作专业社会认可度与知名度相对较低，阻滞社会工作专业化和职业化的进一步推进。为了应对这些问题，针对性的解决难题，在下一步的专业发展中我们拟采取如下措施：

### 1. 坚持开放式办学

社会工作是一个开放的行业，社会工作教学理应是开放的教育。实施开放式办学思路，密切加强与政府管理部门、民政机构、相关部门以及其他院校的联系与合作，以适应社会对人才质量、人才素质、人才规格培养的要求，具备参与国际化的竞争的综合素质和技能。通过开放办学，多方合作，为学生搭建一个又一个实践平台，探索产学研合作教育的人才培养模式。这种模式以培养学生的全面素质和综合能力为重点，充分利用学校和社会两种不同的教育环境，把课堂知识传授和参与生产、科研实践有机结合。开放地积极地与行业对接与合作，获得及时充分的信息，了解学生对职业岗位能力要求的适应程度，拓宽本专业学生的实践、实习、职业生涯和就业渠道，拓宽学生和教育机构的生存空间，使本专业获得长足的、可持续发展。

### 2. 优化人才培养模式

从国际社会工作教育发展来看，高校不仅要培养学生进入社会适应生存的基本素质，更要培养学生从事社会工作的行业素质，特别是职业意识和职业态度的养成。完善“2+1”

培养模式，即2年在校学习社会工作理论课，以课堂理论学习与校内实训学习相集合，1年在实习基地进行有目的、有计划、有组织的集中实习，并撰写实践报告和毕业论文，使学生将理论知识应用于实际，熟练掌握专业技能技术。今后几年的改革重点是要更大范围建立学生实践教学基地，并完善学校、用人单位和行业部门共同参与的学生考核评价机制和信息反馈机制。同时，加快校内实验室体系的建设，引进国内外先进的教学软件，提高校内实践能力。

### 3. 完善课程体系建设

课程体系建设是社会工作教育质量的关键所在。社会工作专业的课程设计要以促进学生的全面和谐发展为本宗旨，应有适度的前瞻性与发展性，以适应社会发展需要为目标。围绕学科的发展和人才培养方案，逐步完善社会工作的课程体系。借鉴国内社会工作专业的培养计划，结合市场的实际需要，争取使课程体系更加科学合理。在社会工作基础教育的基础上，强化社会工作者职业教育。借助于实习场所（校内实训室、情境模拟设施、校外实习基地）培养学生良好职业习惯，服务的基本操作技能，综合运用知识分析和解决现场实际问题，具备初步的社会工作操作能力。

### 4. 改善师资力量

强化中青年专业带头人和骨干教师队伍的建设，引进在社会工作基础理论研究方面有较大影响力或社会工作实践经验丰富的教师1-2名；鼓励专业课教师参与实践性课题研究，通过带课题到政府民政部门调研或参与民政、劳动、

社会保障和卫生部门等项目,进一步完善和提高社会工作理论水平;培养“双师型”教师,提高实践教学水平,建立专业实践课教师到工会、青年、妇女等社会组织及其他社会福利、服务和公益团体等机构挂职机制,以提高社会工作专业的“双师型”教师比重。加强对青年教师的培养,鼓励其进一步深造,鼓励教师攻读专业相近的博士学位(目前,国内暂无社会工作专业博士点)。5年内争取建成正结构合理、梯队鲜明的师资队伍。

#### 5. 提高科研水平

通过各种措施鼓励教师出高质量和标志性研究成果,通过科研水平的提升带动专业发展。依托现有的学科研究力量,围绕人才培养方向,明确学科未来主攻方向和重点资助研究领域,进一步强化专业研究特色;组建基于主攻方向和研究领域的科研团队,将研究力量和学术资源有机整合,形成强大的合力,鼓励教师向高质量和标志性研究成果冲刺,巩固学科地位,进而带动专业建设向更高层次发展。与此同时,加快专业的社会服务能力提升,鼓励以团队形式积极争取具有一定社会影响力的企业合作项目,实现更好服务社会、以社会资源促进教学与科研的目的。

### 专业三:学前教育普通专科

#### (一) 人才培养目标

本专业旨在培养适应社会发展和地方经济需要的德、智、体、美全面发展，学习学前教育的基本知识，具有科学的现代学前教育观念，扎实的专业知识结构；具有较强的创新意识和创造精神，具有良好的分析问题、解决问题的能力；具有幼儿教师必备的专业技能，并能熟练地运用到教学实践中；熟悉幼儿园教育工作的基本方法，具有实施幼儿园五大领域的教育教学能力等新型幼儿教师和高素质人才。

#### (二) 培养能力

学前教育专业的培养层次主要有4个，普专、中澳合作办学专科、普本、春季高考本科、2+4本科等5个培养层次。2017年增加3+4七年一贯制本科教育。普专是从2003年开始招生，中澳合作办学专科是从2008年开始招生，普本是从2012年开始招生，2+4本科是从2015年招生。目前在校生1120名学生。

本专业学生主要学习学前教育的基本知识，了解学前教育的基本规律，具备学前教育的基本能力、幼儿教师专业素养和一定的教育研究能力、终身学习的能力。毕业生应获得以下几方面的专业素养和能力：

- 1、具有良好的思想政治素养和正确的政治方向，树立科学的世界观、人生观和价值观，形成科学的思想方法；热爱幼教事业，具备良好的职业道德，热爱儿童，无私奉献；

热爱集体，团结协作，有较强的自我教育意识以及刻苦钻研的精神。

2、系统地掌握学前教育的基本理论和基础知识，了解与所学专业相关的其他学科的一般知识，掌握较丰富的科学文化知识；具有科学的现代学前教育观念，熟悉国家和地方幼儿教育的方针、政策和法规，把握学前教育的理论前沿、幼儿教育改革的现状和发展趋势。

3、具有较强的创新意识和创造精神，具有良好的分析问题、解决问题的能力；有较强的教育教学、教育管理和动手能力；有一定的社会调查能力，掌握从事学前教育科研工作的方法，具有良好的科研能力；具有良好的口头表达、书面表达能力，计算机水平达到规定要求，适应现代社会的交往沟通和开放交流的需要。

4、具有幼儿教师必备的专业技能，并能熟练地运用到教学实践中；熟悉幼儿园教育工作的基本方法，能有意识运用理论于实践，具备根据工作环境的实际情况和现实条件创造性地处理问题和解决问题的综合素质，具有实施幼儿园健康、语言、社会、科学、艺术等领域的教育教学能力；具有一定的艺术修养和健康的审美观点以及艺术欣赏和艺术表现能力。

5、具有健康的体魄、良好的心理素质和身心保健的一般知识与能力，具有健康的审美观念和审美能力，养成文明的生活习惯。

课程设置主要包含公共基础课程课程、专业理论课程、

专业技能课程、专业选修课程和实践课程等几个模块组成。

| 课程模块   |         | 课 程 编 码 | 课 程 名 称              | 学 分 | 总 学 时 | 学时分配 |                  | 周学时学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考 试 类 型 |
|--------|---------|---------|----------------------|-----|-------|------|------------------|-----------|---|---|---|---|---|---------|
|        |         |         |                      |     |       | 讲 课  | 实验、<br>上机、<br>实践 | 一         |   | 二 |   | 三 |   |         |
|        |         |         |                      |     |       |      |                  | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |         |
| 公共基础课程 | 必修      | 1001101 | 大学体育与健康（一）           | 1   | 36    | 36   |                  | 2         |   |   |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1001102 | 大学体育与健康（二）           | 1   | 36    | 36   |                  |           | 2 |   |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1001105 | 思想品德修养与法律基础          | 2   | 36    | 36   |                  | 2         |   |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1001106 | 形势与政策                | 1   | 72    |      | 72               |           |   |   |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1001107 | 应用文写作                | 2   | 36    | 36   |                  |           |   | 2 |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1001110 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 4   | 72    | 72   |                  |           | 4 |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1001111 | 大学生职业生涯规划与就业指导       | 2   | 36    | 36   |                  |           |   |   | 2 |   |   | 考查      |
|        |         | 小 计     |                      | 12  | 324   | 252  | 72               | 4         | 5 | 2 | 2 |   |   |         |
| 基本技能课程 | 必修      | 1002101 | 大学英语一                | 4   | 56    | 56   |                  | 4         |   |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1002105 | 大学英语二                | 4   | 72    | 72   |                  |           | 4 |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1002102 | 计算机应用基础              | 3   | 54    | 18   | 36               | 3         |   |   |   |   |   | 全省统考    |
|        |         | 小 计     |                      | 11  | 182   | 146  | 36               | 7         | 4 |   |   |   |   |         |
|        | 选修      | 1002104 | 普通话                  | 1   | 18    | 18   |                  |           | 1 |   |   |   |   | 等级考试    |
| 专业理论课程 | 必修      | 1063101 | 普通心理学                | 3   | 54    | 54   |                  | 3         |   |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1063102 | 学前卫生学                | 2   | 36    | 30   | 6                | 2         |   |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1063103 | 学前心理学                | 2   | 36    | 30   | 6                |           | 2 |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1063104 | 学前教育学                | 2   | 36    | 30   | 6                |           | 2 |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1063105 | 幼儿园课程                | 2   | 36    | 24   | 12               |           | 2 |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1063107 | 教育概论                 | 2   | 36    | 36   |                  | 2         |   |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1063108 | 教育心理学                | 2   | 36    | 36   |                  |           |   |   | 2 |   |   | 考试      |
|        |         | 1063109 | 学前教育政策与法规            | 2   | 36    | 36   |                  |           |   | 2 |   |   |   | 考试      |
|        |         | 1063110 | 中外学前教育史              | 2   | 36    | 36   |                  |           | 2 |   |   |   |   | 考试      |
|        |         | 小 计     |                      | 19  | 342   | 312  | 30               | 7         | 8 | 2 | 2 |   |   |         |
|        | 选修（六选三） | 1063201 | 学前比较教育               | 2   | 36    | 36   |                  |           |   | 2 |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1063202 | 学前儿童心理健康指导           | 2   | 36    | 36   |                  |           |   | 2 |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1063203 | 家庭教育指导               | 2   | 36    | 36   |                  |           |   | 2 |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1063204 | 学前教育研究方法             | 2   | 36    | 36   |                  |           |   | 2 |   |   |   | 考查      |
|        |         | 1063205 | 幼儿园组织与管理             | 2   | 36    | 36   |                  |           |   | 2 |   |   |   | 考查      |

|                |                     |         |              |    |     |                          |     |     |   |   |    |    |  |    |
|----------------|---------------------|---------|--------------|----|-----|--------------------------|-----|-----|---|---|----|----|--|----|
|                |                     | 1063206 | 大学生心理适应      | 1  | 18  | 18                       |     | 1   |   |   |    |    |  | 考查 |
| 专业<br>技能<br>课程 | 必修                  | 1064101 | 乐理           | 2  | 36  | 36                       |     | 2   |   |   |    |    |  | 考试 |
|                |                     | 1064102 | 视唱           | 2  | 36  | 18                       | 18  |     | 2 |   |    |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064103 | 声乐（1-2）      | 4  | 72  | 36                       | 36  |     |   | 2 | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064104 | 美术（1—4）      | 8  | 144 | 72                       | 72  | 2   | 2 | 2 | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064105 | 键盘（1-4）      | 8  | 144 | 72                       | 72  | 2   | 2 | 2 | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064106 | 舞蹈（1-4）      | 8  | 144 | 72                       | 72  | 2   | 2 | 2 | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064107 | 幼儿园游戏设计与指导   | 2  | 36  | 18                       | 18  |     |   |   | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064108 | 学前儿童语言教育     | 2  | 36  | 18                       | 18  |     |   | 2 |    |    |  | 考试 |
|                |                     | 1064109 | 学前儿童科学教育     |    |     | 18                       | 18  |     |   |   |    |    |  | 考试 |
|                |                     | 1064110 | 学前儿童社会教育     | 2  | 36  | 18                       | 18  |     |   | 2 |    |    |  | 考试 |
|                |                     | 1064111 | 学前儿童艺术教育（音乐） | 2  | 36  | 18                       | 18  |     |   |   | 2  |    |  | 考试 |
|                |                     | 1064112 | 学前儿童艺术教育（美术） | 2  | 36  | 18                       | 18  |     |   |   | 2  |    |  | 考试 |
|                |                     | 1064113 | 学前儿童健康教育     | 2  | 36  | 18                       | 18  |     |   | 2 |    |    |  | 考试 |
|                |                     | 小 计     |              |    | 44  | 792                      | 414 | 378 | 8 | 8 | 14 | 14 |  |    |
|                | 选修<br>（六<br>选<br>三） | 1064201 | 儿童故事鉴赏与讲述    | 2  | 36  | 20                       | 16  |     |   |   | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064202 | 0-3岁婴儿保育与教育  | 2  | 36  | 36                       |     |     |   |   | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064203 | 现代教育技术       | 2  | 36  | 20                       | 16  |     |   |   | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064204 | 幼儿文学         | 2  | 36  | 36                       |     |     |   |   | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064205 | 儿童食品与营养      | 2  | 36  | 36                       |     |     |   |   | 2  |    |  | 考查 |
|                |                     | 1064206 | 幼儿园学启蒙教育     | 2  | 36  | 36                       |     |     |   |   | 2  |    |  | 考查 |
| 实践<br>环节       | 必修                  | 1064301 | 岗位实习         | 10 |     | 安排在第五学期，计 10 学分          |     |     |   |   |    |    |  |    |
|                |                     | 1064302 | 毕业实习         | 5  |     | 安排在第 6 学期 1-12 周，计 5 学分  |     |     |   |   |    |    |  |    |
|                |                     | 1064303 | 毕业设计         | 5  |     | 安排在第 6 学期 13-16 周，计 5 学分 |     |     |   |   |    |    |  |    |
|                |                     | 1064304 | 安全教育         | 1  |     |                          |     |     |   |   |    |    |  |    |
|                |                     | 1064305 | 生产劳动         | 1  |     |                          |     |     |   |   |    |    |  |    |
|                |                     | 1064306 | 实训室实践活动      | 1  |     | 2-4 学期                   |     |     |   |   |    |    |  |    |

|          |    |         |          |     |      |                             |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
|----------|----|---------|----------|-----|------|-----------------------------|-----|----|----|----|----|--|--|--|--|
|          |    | 1064307 | 教学技能训练活动 | 2   |      | 3-4 学期                      |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 军训<br>实践 | 必修 | 1064305 | 军训       | 5   |      | 军训、入学教育、毕业教育等，计 5 学分        |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
|          |    | 1064306 | 见习与劳动    | 5   | 176  | 在前两年，累计不少于两个月（176 学时）的见习与劳动 |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
|          |    | 1064206 | 社会实践     | 5   |      | 在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告    |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 其他实践     |    | 小 计     |          | 5   |      | 见习、实习、军训、社会实践               |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 理论课总课时   |    | 合 计     |          | 76  | 1368 |                             |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 实践课总课时   |    | 合 计     |          | 68  | 432  |                             |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 合 计      |    |         |          | 144 | 1800 | 1368                        | 432 | 26 | 25 | 24 | 24 |  |  |  |  |

### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入

教学经费投入三年累计450多万元，生均2500元。

#### 2. 教学设备

现有钢琴48架，2014年新建电钢教室2间，每间可容纳30人同时上课。重装了舞蹈教室2个。但是电钢教室、声乐室、舞蹈室目前无法满足教学需要。1120名学生只有48架钢琴，每名学生平均一天一小时的练琴时间都无法保证。没有专业的声乐室。另外，三个实训室正在建设中，一个是幼儿园模拟实训室，一个是奥尔夫音乐教育实训室，一个是手工制作实训室。

#### 3. 教师队伍建设

目前学前教育专业老师有23名，教授1人，硕士以上学历占86%。但相对于数量比较大的学生规模来说，现在专业教师队伍数量严重不足，难以完全满足日常教学和科研的需求。

#### 4. 实习基地

目前，实习基地有章丘实验幼儿园、新龙幼儿园、绣水中心幼儿园等7所幼儿园。

#### **（四）培养机制与特色**

本专业以学前教育产业多元化发展需求为导向，以培养学生的创新精神和应用能力为核心，面向一线培养“学有所长、全面发展”，为学前教育事业和儿童教育产业服务的应用型幼儿教育专门人才。专业培养方案采用“模块式”课程体系，设置公共基础课程、专业基础课程、专业理论课程、专业技能课程和专业实践课程等几个课程模块，夯实专业基础和形成学生个性化特色；注重幼儿教育技能和幼儿园教师必备的弹、说、跳、唱、画等艺术技能的训练和考核；围绕“应用拓展和专业创新”，建设学生自主学习课程平台和专业创新实践平台；搭建校外实践教学平台，以教育见习、教育研习、教育实习实施“全面观察、实践幼儿教师专业生活”的全学程教育实践。

#### **（五）培养质量**

学院历来高度重视培养质量的提升，在加强学生理论学习的同时，不断强化学生从业技能的锻炼与培养。课程教学中在传统教学模式基础上不断探索课堂教学与实践教学新模式，有序推进教育教学改革，目前教学改革已初见成效。学前教育学生在山东省师范生教学技能大奖赛中屡创佳绩，2015 届参赛学生均教学技能比赛中获一等奖，2016 年参赛学生均获得二等奖。2015 届毕业生在考研和各地市在编考试中也有较大突破，十余名学生考取事业编。

#### **（六）毕业生就业创业**

学生就业工作是学院工作又一重点，全院上下高度重视，

成立了以院长为组长的就业工作领导小组。学院积极开展学生就业教育工作，组织多场就业专题报告，想方设法拓宽学生就业渠道，搭建学生就业信息平台，组织专业专场招聘会大大小小 20 余场次。普通学前教育专科毕业生有 496 人。截止 2015 年 9 月份，有 44 名同学考取升本，440 余名同学与用人单位签订劳动合同，就业率达 97.2%。2016 届普通学前教育专科毕业生 713 人。考取事业编 10 余人，考取专升本 99 人，截至 2016 年 11 月底，590 余名同学与用人单位签订劳动合同，就业率超过 97%。

### （七）专业发展趋势及建议

随着国家对生育二胎政策的放开，社会对幼儿教师需求量每年都在不断增加，与此同时对幼儿教师的素质要求也相应提高。经过调研了解到，各幼儿园渴求“热爱幼儿教育、学历较高、有一定教科研能力、幼儿教育理念新、教学基本功扎实、技能全面、心态好、愿意长期在本园工作”的学前教育专业毕业生。

所以根据以上分析，学前教育专业必将朝向培养技能型全面发展的幼儿教师发展。

客观地分析我院学前教育专业现状，在此基础上，提出几条建议。

#### 1. 加强教学团队的建设

高素质的师资队伍，是专业长足发展的必要保证。虽然目前本专业已初步形成了理论教研组和艺术教研组两大教学团队，形成优良的教风、学术氛围和团结协作精神。但学

生人数居高不下，导致本专业师生比失调，同时教师队伍中具有高校教学经验和对幼儿园教学工作较为熟悉的教师还比较缺乏。因此，为了进一步完善本专业教学团队结构，提高团队的整体素质，建成一支学历结构、年龄结构合理，职称结构适当，知识与能力结构相当，“专兼结合、数量够用、层次较高”的教学团队，争取今明两年我们计划引进二位副教授、一位博士、二位幼儿园一线教师、一位硕士，以保证校内专任教师人数达到29人左右。

为了促进中青年教师的培养和教师的继续教育，提高教师的综合素质与教学能力，我们要鼓励教师走出去。虽然目前本专业的部分教师会定期去幼儿园观摩半日活动，能够有效提高她们对幼儿园教学实践的了解，但是观摩没有实践来得真切，没有真正给孩子上过课，带过班，还不能有效帮助教师们积累丰富的直接经验。因此，我们计划通过挂职锻炼的制度，让本专业的理论组和艺术组教师们真正走入幼儿园，通过一个学期的挂职感受幼儿园教学的实际情况，积累实践工作经验，提高实践教学的能力。

为了提高专业教师中具有教学经历的教师比例，在今后的三年中，我们还要聘请3-5位幼儿园骨干教师作为本专业兼职教师，承担部分的教学工作和论文指导工作。

## 2. 加强专业课程的建设

构建科学合理的课程结构体系是提高办学质量，办出专业特色的基点。未来三年，我们将逐步推进基于工作任务的课程改革，并根据专业培养目标进一步完善课程体系的构

建：一要体现针对性，即针对本专业发展的需要；二要体现实用性，缩短学生入职后的适应实践，尽可能做到零距离就业；三要体现操作性，即课程内容能够包含幼儿园保教工作的全部内容；四要体现发展性，课程要有利于提高学生的文化底蕴，使学生有更好的学习后劲，发展后劲。

根据培养目标调整课程大纲和教学目标，确定教学内容。在明确专业课程的技能基础上，重视学生所学专业知识的运用，用于工作实践，使专业课程很好体现职业化的特点。例如，我们计划将钢琴教学与幼儿园教师工作实际需要紧密结合，强化钢琴自弹自唱、即兴编配等综合技能，并希望将该课程发展为本专业的品牌和精品课程。

### 3. 努力开发实践性较强的教材

教材是课程得以有效实施的保障，为了更好地体现本专业职业性和师范性的双重特点，根据教学计划和教学大纲的要求，严格把关，选用适合本科学生学习的专业教材。对于没有现成教材的课程，我们将鼓励教师通过教科研，选择合适的辅助材料，并通过印发讲义来弥补教材的不足；此外，还将鼓励教师积极申请科研项目，编写能够体现学前师范特色的、符合学生认知特点、结合相关课程教学建设体现“工学结合”特点的应用性教材。例如《幼儿园教学技能实训》和《钢琴》等课程教材的撰写工作，都将陆续成为我们教材建设中的主要工作内容。

### 4. 实践教学条件建设

重视实践教学、提升学生的实践技能是师范教育的特色，

是培养应用型人才的关键，同时也是本专业实践教学总目标。本专业目前的实践教学内容体系主要有实践教育、创新教育、素质教育等几大模块。由于本专业的学生人数众多，要安排全体学生经常下园观察比较困难，所以我们在开展实践教学工作时，更多依靠的是课堂实践和模拟训练，为此我们首先需要完善校内的教育实训基地，在目前钢琴实训室、舞蹈实训室、音乐实训室的基础上，我们还将建设微格教室、幼儿园模拟教室和蒙氏实训室等。此外，在今后3年中，我们还需要不断开拓校外实践教学基地，为我们的学生今后能够有更多的实践机会创造条件。

#### **（八）存在的问题及整改措施**

##### **1. 师资力量严重不足，学科结构需优化**

学前教育专业现有专任教师23人，现有学生1120人，严重的师生比失衡，虽已经充分利用校内资源，但仍无法满足教学需要，需大量外聘教师。外聘教师存在管理困难、流动性大、课程质量难以保障等问题。部分课程因费用较低，难以聘请到专业教师。

根据目前师资状况和教学科研需要，学前教育专业教法课教师3名，完善学前教育专业教学团队。

##### **2. 实践教学改革力度小，特色亮点应进一步凝练**

目前各专业教学主要还是以理论课为主，虽然我们有一定的实践教学改革思路，也做了相关的研究探索，但教师教学任务重，很难有足够的精力投入实践教学改革中。且由于场地、基础设施、经费等限制，使得实践教学无法体现特色，

亮点不突出。

根据我院确立的“围绕教学、科研开展学生工作，以思想政治教育为引领，以专业素质的提升为核心，全方位提升学生素质”的学生工作理念，继续开展具有专业特色的校内和社会实践活动。

### 3. 基础设施须完善，为教学活动提供基本保障

#### （1）学前专业模拟实训室

正在建设学前专业模拟实训室：幼儿园模拟实训室一间、奥尔夫音乐教育实训室一间、手工制作实训室一间等。

#### （2）电钢教室

根据本学期课程安排，有26个班级开设每周钢琴课52节，每个班的学生在49-55人，这学期学校刚刚配备了2个电钢教室，共70架电钢，每间35架。电钢教室无法满足教学任务，目前是一个班得分成2组，轮流弹琴，严重影响了教学进度和教学质量。

建议再建一间可容纳52人同时上课的电钢教室，或二间可容纳30人同时上课的电钢教室。

#### （3）琴房及钢琴

现有13间琴房，里面放置了49架钢琴，每个琴房4架钢琴，学生练琴时相互干扰。即使如此，学生练琴时间也是严重不足，按每个学生每天练琴1小时计算，现有学前教育专业学生1120人，至少需要188架钢琴。对提高学生基本技能素养影响很大。

建议按标准改造琴房，至少保证1个琴房1架钢琴，并增

加钢琴数量，建议数量为200架，保证每个学生每天练琴1小时。

#### （4）舞蹈房

目前2个舞蹈房，设施不全，空间狭小，无法满足一个班学生上课的需要。舞蹈房现在还缺乏必要的教学设备如音箱、多媒体投影等。建议建设二个可容纳55人同时进行训练的标准舞蹈房。

#### （5）实训室

为提高学生实践操作水平，如果相应的设施不能配套，不能保证其练习时间和质量，且不说提高其水平，即便保持既有水平也有困难。

建议建设一些校内实训室，比如蒙氏教育一间、书画室一间等。保证基本满足日常教学和学生练习需要。

#### （6）多媒体教室

目前1号教学楼教室虽然配备上了电脑和投影仪，但是电脑也常因设备老化、运行缓慢等原因影响教学，电脑也没有光盘驱动器，想让学生观看幼儿园教师上课视频的光盘都无法播放。严重影响小学教育、学前教育、心理学专业需要播放现场视频的相关课程的正常教学。

建议参照2号教学楼对1号教学楼多媒体进行改造，为每个教室配备带有光盘驱动器的电脑等设备，保证教学效率和教学质量。

#### （7）其他

我院积极开展各类教学改革等实践活动，但由于没有配

备相机、录像机，很多资料无法保存，建议配备单反相机二部、录像机一部用于教学活动和学生活动。

#### （四）教师教学任务繁重，影响科研工作

由于我院承担着繁重的教学工作任务，而且还有培训等其他任务，耗费精力过多，以致于教师们没有足够的精力投入到科研工作中。

我们将在在规范教学行为的基础上，加大科研投入力度。优化课程设置，合理分配教学任务，引导教师积极进行科研工作。

#### （五）教学管理有待进一步规范

目前的教学科研管理工作，由于学生多，任务重，只能保证教学、科研等工作的正常运转，对于特色建设和管理显得不够。

我们将进一步规范管理，树立服务意识，规范管理，合理分工，提高工作效率，完善工作制度和工作流程。

## 专业四：学前教育专科（中澳）

### （一）人才培养目标

培养适应社会发展和地方经济需要的德、智、体、美全面发展的，具备现代幼儿教育思想，具有幼儿教育基本理论素养和职业情操，具有较强应变能力和综合职业能力，能够适应当前幼儿教育改革需要，在早期教育、艺术教育等方面具有一定特长，能在幼儿教育机构及儿童教育教养机构从事幼儿园教育、保育等工作的新型幼儿教师和高素质人才，并为高一级学校输送合格的学生。

### （二）培养能力

学前教育专业的培养层次主要有4个，普专、中澳合作办学专科、普本、春季高考本科、2+4本科等5个培养层次。2017年增加3+4七年一贯制本科教育。普专是从2003年开始招生，中澳合作办学专科是从2008年开始招生，普本是从2012年开始招生，2+4本科是从2015年开始招生。目前在校生1120名学生。14级中澳合作办学在校生是86人。

1、具有良好的思想政治素养和正确的政治方向，树立科学的世界观、人生观和价值观，形成科学的思想方法；热爱幼教事业，具备良好的职业道德，热爱儿童，无私奉献；热爱集体，团结协作，有较强的自我教育意识以及刻苦钻研的精神。

2、系统地掌握学前教育的基本理论和基础知识，了解与所学专业相关的其他学科的一般知识，掌握较丰富的科学文化知识；具有科学的现代学前教育观念，熟悉国家和地方

幼儿教育的方针、政策和法规，把握学前教育的理论前沿、幼儿教育改革的现状和发展趋势。

3、具有较强的创新意识和创造精神，具有良好的分析问题、解决问题的能力；有较强的教育教学、教育管理和动手能力；有一定的社会调查能力，掌握从事学前教育科研工作的方法，具有良好的科研能力；具有良好的口头表达、书面表达能力，计算机水平达到规定要求，适应现代社会的交往沟通和开放交流的需要。

4、具有幼儿教师必备的专业技能，并能熟练地运用到教学实践中；熟悉幼儿园教育工作的基本方法，能有意识运用理论于实践，具备根据工作环境的实际情况和现实条件创造性地处理问题和解决问题的综合素质，具有实施幼儿园健康、语言、社会、科学、艺术等领域的教育教学能力；具有一定的艺术修养和健康的审美观点以及艺术欣赏和艺术表现能力。

5、具有健康的体魄、良好的心理素质和身心保健的一般知识与能力，具有健康的审美观念和审美能力，养成文明的生活习惯。

课程设置主要包含公共基础课程、专业基础课程、专业理论课程、专业技能课程和专业实践课程等几个模块组成。

| 课程模块 |      | 课 程 编 码 | 课 程 名 称 | 学 分        | 总 学 时 | 学时分配 |          | 周学时学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考 试 类 型 |    |
|------|------|---------|---------|------------|-------|------|----------|-----------|---|---|---|---|---|---------|----|
|      |      |         |         |            |       | 讲 课  | 实验、上机、实践 | 一         |   | 二 |   | 三 |   |         |    |
|      |      |         |         |            |       |      |          | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |         |    |
| 课程   | 公共基础 | 必修      | 1001101 | 大学体育与健康（一） | 1     | 36   | 36       |           | 2 |   |   |   |   |         | 考查 |
|      |      |         | 1001102 | 大学体育与健康    | 1     | 36   | 36       |           |   | 2 |   |   |   |         | 考查 |

|        |             |         |                      |    |     |     |     |    |   |   |   |   |  |      |
|--------|-------------|---------|----------------------|----|-----|-----|-----|----|---|---|---|---|--|------|
|        |             |         | (二)                  |    |     |     |     |    |   |   |   |   |  |      |
|        |             | 1001105 | 思想品德修养与法律基础          | 2  | 36  | 36  |     | 2  |   |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1001106 | 形势与政策                | 1  | 72  |     | 72  |    |   |   |   |   |  | 考查   |
|        |             | 1001110 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 4  | 72  | 72  |     |    | 4 |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1001111 | 大学生职业生涯规划与就业指导       | 2  | 36  | 36  |     |    |   |   | 2 |   |  | 考查   |
|        |             | 小 计     |                      | 11 | 288 | 216 | 72  | 4  | 5 |   | 2 |   |  |      |
|        |             |         |                      |    |     |     |     |    |   |   |   |   |  |      |
| 基本技能课程 | 必修          | 1002101 | 基础英语                 | 8  | 144 | 144 |     | 4  | 4 |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1002105 | 英语听说(含雅思)            | 8  | 144 | 72  | 72  | 4  | 4 |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1002102 | 计算机应用基础              | 3  | 54  | 18  | 36  | 3  |   |   |   |   |  | 全省统考 |
|        |             | 小 计     |                      | 19 | 342 | 234 | 108 | 11 | 8 |   |   |   |  |      |
|        | 选修          | 1002104 | 普通话                  | 1  | 18  | 18  |     |    | 1 |   |   |   |  | 等级考试 |
|        |             | 1002105 | 书法                   | 2  | 36  | 18  | 18  |    |   |   |   | 2 |  | 考查   |
|        |             | 1002106 | 演讲与口才                | 1  | 18  | 10  | 8   |    |   |   |   | 1 |  | 考查   |
| 专业基础课程 | 必修          | 1063101 | 普通心理学                | 2  | 36  | 36  |     | 2  |   |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1063102 | 学前卫生学                | 2  | 36  | 30  | 6   | 2  |   |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1063103 | 学前心理学                | 2  | 36  | 30  | 6   |    | 2 |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1063104 | 学前教育学                | 2  | 36  | 30  | 6   |    | 2 |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1063105 | 幼儿园课程与教学             | 2  | 36  | 26  | 10  |    |   | 2 |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1063106 | 教育学基础                | 2  | 36  | 36  |     | 2  |   |   |   |   |  | 考试   |
|        |             | 1063107 | 教育心理学                | 2  | 36  | 30  | 6   |    |   |   | 2 |   |  | 考试   |
|        |             | 小 计     |                      | 14 | 252 | 192 | 60  | 6  | 4 | 3 | 2 |   |  |      |
|        | 选修<br>(六选三) | 1063201 | 学前比较教育               | 2  | 36  | 36  |     |    | 2 |   |   |   |  | 考查   |
|        |             | 1063202 | 学前儿童心理健康教育           | 2  | 36  | 36  |     |    |   | 2 |   |   |  | 考查   |
|        |             | 1063203 | 中外学前教育史              | 2  | 36  | 36  |     |    | 2 |   |   |   |  | 考查   |
|        |             | 1063204 | 学前教育研究方法             | 2  | 36  | 18  | 18  |    |   | 2 |   |   |  | 考查   |
|        |             | 1063205 | 儿童哲学                 | 2  | 36  | 36  |     |    |   | 2 |   |   |  | 考查   |
|        |             | 1063206 | 幼儿园组织与管理             | 2  | 36  | 20  | 16  |    | 2 |   |   |   |  | 考查   |
| 专业理论课程 | 必修          | 1064101 | 幼儿园游戏设计与指导           | 2  | 36  | 18  | 18  |    |   |   | 2 |   |  | 考试   |
|        |             | 1064102 | 学前儿童语言教育             | 2  | 36  | 20  | 16  |    |   |   | 2 |   |  | 考查   |
|        |             | 1064103 | 学前儿童科学教育             | 2  | 36  | 20  | 16  |    |   |   |   | 2 |  | 考查   |
|        |             | 1064104 | 学前儿童社会教育             | 2  | 36  | 20  | 16  |    |   |   | 2 |   |  | 考查   |

|          |    |           |                  |     |      |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
|----------|----|-----------|------------------|-----|------|----------------------------|-----|-----|-----|------------------------|-----|-----|----|----|
|          |    | 1064107   | 学前儿童健康教育         | 2   | 36   | 20                         | 16  |     |     |                        |     | 2   |    | 考查 |
|          |    | 小 计       |                  | 10  | 150  | 98                         | 52  |     |     |                        | 6   | 4   |    |    |
| 专业技能课程   | 必修 | 1065101   | 乐理               | 2   | 36   | 36                         |     | 2   |     |                        |     |     |    | 考试 |
|          |    | 1065102   | 学前美术（1-4）        | 8   | 144  | 72                         | 72  | 2   | 2   | 2                      | 2   |     |    | 考查 |
|          |    | 1065103   | 钢琴与即兴伴奏（1-4）     | 8   | 144  | 60                         | 84  | 2   | 2   | 2                      | 2   |     |    | 考查 |
|          |    | 1065104   | 舞蹈基础与幼儿舞蹈创编（1-4） | 8   | 144  | 72                         | 72  | 2   | 2   | 2                      | 2   |     |    | 考查 |
|          |    | 1065105   | 声乐与演唱技巧          | 2   | 36   | 20                         | 16  |     | 2   |                        |     |     |    | 考查 |
|          |    | 1065107   | CHCORG428A       |     |      |                            |     |     | 60h |                        |     |     |    | 考试 |
|          |    | 1065108   | CHCCSS506A       |     |      |                            |     |     | 45h |                        |     |     |    | 考试 |
|          |    | 1065109   | CHCFC502A        |     |      |                            |     |     |     | 总共<br>3<br>0<br>5<br>h |     |     |    | 考试 |
|          |    | 1065110   | CHCFC505A        |     |      |                            |     |     |     |                        |     |     | 考试 |    |
|          |    | 1065111   | CHCFC506A        |     |      |                            |     |     |     |                        |     |     | 考试 |    |
|          |    | 1065112   | CHCFC508A        |     |      |                            |     |     |     |                        |     |     | 考试 |    |
|          |    | 1065113   | CHCFC512A        |     |      |                            |     |     |     |                        |     |     |    | 考试 |
|          |    | 1065114   | CHCIC510A        |     |      |                            |     |     |     |                        | 40h |     |    | 考试 |
|          |    | 1065115   | CHCEDS501A       |     |      |                            |     |     |     |                        | 60h |     |    | 考试 |
|          |    | 1065116   | CHCEDS514B       |     |      |                            |     |     |     |                        | 55h |     |    | 考试 |
|          |    | 1065117   | CHCCS502C        |     |      |                            |     |     |     |                        |     | 70h |    | 考试 |
|          |    | 1065118   | CHCEDS502B       |     |      |                            |     |     |     |                        |     | 55h |    | 考试 |
|          |    | 1065119   | CHCEDS503A       |     |      |                            |     |     |     |                        |     | 55h |    | 考试 |
|          |    | 1065120   | 毕业论文与设计          | 1   | 8    | 8                          |     |     |     |                        |     | 1   |    | 考查 |
|          |    |           |                  | 合 计 |      | 25                         | 476 | 268 | 208 | 6                      | 6   | 6   | 6  | 1  |
| 必修课      |    | 合 计       |                  | 83  | 1610 | 1148                       | 562 | 27  | 23  | 13                     | 16  | 9   |    |    |
|          |    | 其中课程实践 学分 |                  | 26  | 466  |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
|          |    | 理论课 学分    |                  | 57  | 1144 |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
| 模块选修课    |    | 合 计       |                  | 7   | 126  |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
|          |    | 其中课程实践 学分 |                  | 2   | 36   |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
|          |    | 理论课 学分    |                  | 5   | 90   |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
| 实习<br>毕业 | 必修 | 5         | 毕业实习             | 5   |      | 安排在第6学期1-12周，计5学分          |     |     |     |                        |     |     |    |    |
|          |    | 5         | 毕业设计             | 5   |      | 安排在第6学期13-16周，计5学分         |     |     |     |                        |     |     |    |    |
| 军训<br>实践 | 必修 | 5         | 军训               | 5   |      | 军训、入学教育、毕业教育等，计5学分         |     |     |     |                        |     |     |    |    |
|          |    | 5         | 见习与劳动            | 5   |      | 在前两年，累计不少于两个月（176学时）的见习与劳动 |     |     |     |                        |     |     |    |    |
|          |    | 5         | 社会实践             | 5   |      | 在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告   |     |     |     |                        |     |     |    |    |
| 理论课总课时   |    | 合 计       |                  | 62  | 1152 |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
| 实践课总课时   |    | 合 计       |                  | 53  | 584  |                            |     |     |     |                        |     |     |    |    |
| 合 计      |    |           |                  | 115 | 1736 | 1148                       | 562 | 27  | 26  | 15                     | 18  | 9   |    |    |

### **（三）培养条件**

#### **1. 教学经费投入**

教学经费投入三年累计450多万元，生均2500元。

#### **2. 教学设备**

现有钢琴48架，2014年新建电钢教室2间，每间可容纳30人同时上课。重装了舞蹈教室2个。但是电钢教室、声乐室、舞蹈室目前无法满足教学需要。1120名学生只有48架钢琴，每名学生平均一天一小时的练琴时间都无法保证。没有专业的声乐室。另外，三个实训室正在建设中，一个是幼儿园模拟实训室，一个是奥尔夫音乐教育实训室，一个是手工制作实训室。

#### **3. 教师队伍建设**

目前学前教育专业老师有23名，教授1人，硕士以上学历占86%。但相对于数量比较大的学生规模来说，现在专业教师队伍数量严重不足，难以完全满足日常教学和科研的需求。

#### **4. 实习基地**

目前，实习基地有章丘实验幼儿园、新龙幼儿园、绣水中心幼儿园等7所幼儿园。

### **（四）培养机制与特色**

本专业以学前教育产业多元化发展需求为导向，以培养学生的创新精神和应用能力为核心，面向一线培养“学有所长、全面发展”，为学前教育事业和儿童教育产业服务的应用型幼儿教育专门人才。专业培养方案采用“模块式”课程

体系，设置公共基础课程、专业基础课程、专业理论课程、专业技能课程和专业实践课程等几个课程模块，夯实专业基础和形成学生个性化特色；注重幼儿教育技能和幼儿园教师必备的弹、说、跳、唱、画等艺术技能的训练和考核；围绕“应用拓展和专业创新”，建设学生自主学习课程平台和专业创新实践平台；搭建校外实践教学平台，以教育见习、教育研习、教育实习实施“全面观察、实践幼儿教师专业生活”的全学程教育实践。

### **（五）培养质量**

院历来高度重视培养质量的提升，在加强学生理论学习的同时，不断强化学生从业技能的锻炼与培养。课程教学中在传统教学模式基础上不断探索课堂教学与实践教学新模式，有序推进教育教学改革，目前教学改革已初见成效。学前教育专科（中外合作办学）2015、2016届毕业生在专升本考试中取得较好成绩，分别有5人和3人考取专升本升学。

### **（六）毕业生就业创业**

学生就业工作是学院重点工作之一，全院上下高度重视，成立了以院长为组长的就业工作领导小组。学院积极开展学生就业教育工作，组织多场就业专题报告，想方设法拓宽学生就业渠道，搭建学生就业信息平台，组织专业专场招聘会大大小小20余场次。2015届学前教育专科（中外合作办学）毕业生就业工作成绩显著。截止2015年9月份，有5名同学考取升本，其他同学几乎全部与用人单位签订劳动合同，就业率达98%。2016届毕业生86人，3人考取升本，超过

75 人同学与用人单位签订劳动合同，就业率超过 90%。

### （七）专业发展趋势及建议

随着国家对生育二胎政策的放开，社会对幼儿教师需求量每年都在不断增加，与此同时对幼儿教师的素质要求也相应提高。经过调研了解到，各幼儿园渴求“热爱幼儿教育、学历较高、有一定教科研能力、幼儿教育理念新、教学基本功扎实、技能全面、心态好、愿意长期在本园工作”的学前教育专业毕业生。

所以根据以上分析，学前教育专业必将朝向培养技能型全面发展的幼儿教师发展。

客观地分析我院学前教育专业现状，在此基础上，提出几条建议。

#### 1. 加强教学团队的建设

高素质的师资队伍，是专业长足发展的必要保证。虽然目前本专业已初步形成了理论教研组和艺术教研组两大教学团队，形成优良的教风、学术氛围和团结协作精神。但学生人数居高不下，导致本专业师生比失调，同时教师队伍中具有高校教学经验和对幼儿园教学工作较为熟悉的教师还比较缺乏。因此，为了进一步完善本专业教学团队结构，提高团队的整体素质，建成一支学历结构、年龄结构合理，职称结构适当，知识与能力结构相当，“专兼结合、数量够用、层次较高”的教学团队，未来三年我们计划引进一位副教授、一位博士、二位硕士，以保证校内专任教师人数达到8人左右。

为了促进中青年教师的培养和教师的继续教育，提高教师的综合素质与教学能力，我们要鼓励教师走出去。虽然目前本专业的部分教师会定期去幼儿园观摩半日活动，能够有效提高她们对幼儿园教学实践的了解，但是观摩没有实践来得真切，没有真正给孩子上过课，带过班，还不能有效帮助教师们积累丰富的直接经验。因此，我们计划通过挂职锻炼的制度，让本专业的理论组和艺术组教师们真正走入幼儿园，通过一个学期的挂职感受幼儿园教学的实际情况，积累实践工作经验，提高实践教学的能力。

为了提高专业教师中具有教学经验的教师比例，在今后的三年中，我们还要聘请3-5位幼儿园骨干教师作为本专业兼职教师，承担部分的教学工作和论文指导工作。

## 2. 加强专业课程的建设

构建科学合理的课程结构体系是提高办学质量，办出专业特色的基点。未来三年，我们将逐步推进基于工作任务的课程改革，并根据专业培养目标进一步完善课程体系的构建：一要体现针对性，即针对本专业发展的需要；二要体现实用性，缩短学生入职后的适应实践，尽可能做到零距离就业；三要体现操作性，即课程内容能够包含幼儿园保教工作的全部内容；四要体现发展性，课程要有利于提高学生的文化底蕴，使学生有更好的学习后劲，发展后劲。

根据培养目标调整课程大纲和教学目标，确定教学内容。在明确专业课程的技能基础上，重视学生所学专业知识会运用于工作实践，使专业课程很好体现职业化的特点。例如，

我们计划将钢琴教学与幼儿园教师工作实际需要紧密结合，强化钢琴自弹自唱、即兴编配等综合技能，并希望将该课程发展为本专业的品牌和精品课程。

### 3. 努力开发实践性较强的教材

教材是课程得以有效实施的保障，为了更好地体现本专业职业性和师范性的双重特点，根据教学计划和教学大纲的要求，严格把关，选用适合本科学生学习的专业教材。对于没有现成教材的课程，我们将鼓励教师通过教科研，选择适合的辅助材料，并通过印发讲义来弥补教材的不足；此外，还将鼓励教师积极申请科研项目，编写能够体现学前师范特色的、符合学生认知特点、结合相关课程教学建设体现“工学结合”特点的应用性教材。例如《幼儿园教学技能实训》和《钢琴》等课程教材的撰写工作，都将陆续成为我们教材建设中的主要工作内容。

### 4. 实践教学条件建设

重视实践教学、提升学生的实践技能是师范教育的特色，是培养应用型人才的关键，同时也是本专业实践教学总目标。本专业目前的实践教学内容体系主要有实践教育、创新教育、素质教育等几大模块。由于本专业的学生人数众多，要安排全体学生经常下园观察比较困难，所以我们在开展实践教学工作时，更多依靠的是课堂实践和模拟训练，为此我们首先需要完善校内的教育实训基地，在目前钢琴实训室、舞蹈实训室、音乐实训室的基础上，我们还将建设微格教室、幼儿园模拟教室和蒙氏实训室等。此外，在今后3年中，我们还

需要不断开拓校外实践教学基地，为我们的学生今后能够有更多的实践机会创造条件。

### （八）存在的问题及整改措施

#### 1. 师资力量严重不足，学科结构需优化

学前教育专业现有专任教师23人，现有学生1120人，严重的师生比失衡，虽已经充分利用校内资源，但仍无法满足教学需要，需大量外聘教师。外聘教师存在管理困难、流动性大、课程质量难以保障等问题。部分课程因费用较低，难以聘请到专业教师。

根据目前师资状况和教学科研需要，学前教育专业教法课教师3名，完善学前教育专业教学团队。

#### 2. 实践教学改革力度小，特色亮点应进一步凝练

目前各专业教学主要还是以理论课为主，虽然我们有一定的实践教学改革思路，也做了相关的研究探索，但教师教学任务重，很难有足够的精力投入实践教学改革中。且由于场地、基础设施、经费等限制，使得实践教学无法体现特色，亮点不突出。

根据我院确立的“围绕教学、科研开展学生工作，以思想政治教育为引领，以专业素质的提升为核心，全方位提升学生素质”的学生工作理念，继续开展具有专业特色的校内和社会实践活动。

#### 3. 基础设施须完善，为教学活动提供基本保障

##### （1）学前专业模拟实训室

正在建设学前专业模拟实训室：幼儿园模拟实训室一间、

奥尔夫音乐教育实训室一间、手工制作实训室一间等。

## （2）电钢教室

根据本学期课程安排，有26个班级开设每周钢琴课52节，每个班的学生在49-55人，这学期学校刚刚配备了2个电钢教室，共70架电钢，每间35架。电钢教室无法满足教学任务，目前是一个班得分成2组，轮流弹琴，严重影响了教学进度和教学质量。

建议再建一间可容纳52人同时上课的电钢教室，或二间可容纳30人同时上课的电钢教室。

## （3）琴房及钢琴

现有13间琴房，里面放置了49架钢琴，每个琴房4架钢琴，学生练琴时相互干扰。即使如此，学生练琴时间也是严重不足，按每个学生每天练琴1小时计算，现有学前教育专业学生1120人，至少需要188架钢琴。对提高学生基本技能素养影响很大。

建议按标准改造琴房，至少保证1个琴房1架钢琴，并增加钢琴数量，建议数量为200架，保证每个学生每天练琴1小时。

## （4）舞蹈房

目前2个舞蹈房，设施不全，空间狭小，无法满足一个班学生上课的需要。舞蹈房现在还缺乏必要的教学设备如音箱、多媒体投影等。建议建设二个可容纳55人同时进行训练的标准舞蹈房。

## （5）实训室

为提高学生实践操作水平，如果相应的设施不能配套，不能保证其练习时间和质量，且不说提高其水平，即便保持既有水平也有困难。

建议建设一些校内实训室，比如蒙氏教育一间、书画室一间等。保证基本满足日常教学和学生练习需要。

#### （6）多媒体教室

目前1号教学楼教室虽然配备上了电脑和投影仪，但是电脑也常因设备老化、运行缓慢等原因影响教学，电脑也没有光盘驱动器，想让学生观看幼儿园教师上课视频的光盘都无法播放。严重影响小学教育、学前教育、心理学专业需要播放现场视频的相关课程的正常教学。

建议参照2号教学楼对1号教学楼多媒体进行改造，为每个教室配备带有光盘驱动器的电脑等设备，保证教学效率和教学质量。

#### （7）其他

我院积极开展各类教学改革等实践活动，但由于没有配备相机、录像机，很多资料无法保存，建议配备单反相机二部、录像机一部用于教学活动和学生活动。

#### （四）教师教学任务繁重，影响科研工作

由于我院承担着繁重的教学工作任务，而且还有培训等其他任务，耗费精力过多，以致于教师们没有足够的精力投入到科研工作中。

我们将在规范教学行为的基础上，加大科研投入力度。优化课程设置，合理分配教学任务，引导教师积极进行科研

工作。

#### （五）教学管理有待进一步规范

目前的教学科研管理工作，由于学生多，任务重，只能保证教学、科研等工作的正常运转，对于特色建设和管理显得不够。

我们将进一步规范管理，树立服务意识，规范管理，合理分工，提高工作效率，完善工作制度和 workflows。

## 专业五：商务英语

### (一)培养目标与规格

本专业旨在培养德智体美全面发展，适应社会经济发展需要、具有扎实的专业理论基础和较丰富的专业知识、熟练掌握英语在商贸事务中的应用，具备独立从事英语翻译及对外交往、进出口贸易、对外函电、文秘、财务管理等能力，适用于外向型经济中的经营、管理和服务一线的高素质技能型专门人才。

本专业学生能够初步了解和掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想的基本原理和基本观点；具有科学的世界观、人生观、价值观，具有爱国主义、集体主义精神，具备遵纪守法、艰苦奋斗、爱岗敬业的优良品质以及实事求是、开拓创新的科学精神。具备健康的体魄、良好的心理素质和正确的审美观。同时学生具有健全的科学文化知识结构，掌握较扎实的英语语言基础知识，能够运用正确的语音、语法知识，具有较丰富的词汇和一定的听、说、读、写、译等基本技能，可以较为熟练地进行语言交际活动；能写英文外贸函电，具备以英语为主要语言进行工作的能力；掌握电子商务基础知识：对国际贸易、国际商法、国际金融、单证等与涉外工作相关的知识有较全面的了解，具备从事商务翻译工作的能力；熟悉文秘工作；熟练地使用现代化办公设备。毕业时能够具有较好的汉语表达能力，了解本专业发展趋势。具有一定的调研能力，掌握文献检索、资料查询及运用现代信息技术获得相关信息的基本方法。普通话达到国

家二级乙等水平，计算机应用达到国家一级水平。

## **（二）培养能力**

### **1. 在校生规模**

我院2016届商务英语专科毕业生共有83名，2个教学班级，班额人数适中。这样做能够关照到每一名同学的发展，尤其是语言技能类课程如商务英语口语、商务英语听力、英语语音等，遵循了语言的教学规律，保证了教学质量。

### **2. 课程设置**

在课程设置方面，除了教务处规定的各种人文素养等通识类课程外，我院还开设了英语类基础课程，比如商务英语、商务英语阅读、英语语音、英语词汇、商务英语口语、商务英语听力等；英语类核心课程如英语国家社会与文化、商务英语写作、商务英语翻译、商务英语函电、单证等；商务类如国际贸易、网络营销、报关实务等等。这些课程的开设保证了学生的专业发展，基本满足了社会需求。这样的设计一方面保证了语言技能的培养，另一方面也促进了学生商务素养的提高。这样做不仅仅再把英语单纯的看作是一门纯粹的语言技能训练，二是更多的关注学生的个体发展，遵循了人本主义的需求。

### **3. 创业创新教育**

针对高职高专类学生的应用型特点，我院加强了与社会企业单位的联系，采取“请进来，走出去”的方式，加大对学生的创业创新教育。一方面，在课程设置方面，加大实践类课程；另一方面，学生的毕业实习与专业的契合度上更有

针对性。在学生的课余时间内，引导学生自主创业，通过各种创业设计大赛的方式，以小组形式开展模拟训练，营造了良好的氛围。

### （三）培养条件

#### 1. 师资队伍

外国语学院历来重视教师队伍建设。在近几年的人才引进中，我院共引进教师5名，学科分布在语言学、文学、课程论等方向，成正态分布。人才的引进为学科建设注入了新鲜血液，保证了教学的正常开展。我院对新进教师以及青年教师非常重视，一方面加大教研室的培养力度，采取教研室主任听课制度，加强对青年教师的指导与传帮带的作用；另一方面我院举行了青年教师教学艺术观摩交流活动，为青年教师搭建自我展示的平台，促进了教师之间的相互交流与学习，成长快速、显著。

在师资培养方面，我院加大了资助力度，鼓励教师通过各种条件参加各种会议与培训。通过外出学习，一方面为老师提供了学习、考察的机会，拓展了学术视野，掌握了学科前沿；另一方面通过教师在各种会议上的主题发言，提高了学校声誉，让更多的圈内人士了解了齐鲁师范学院。2015年我院自主培养首位博士臧学运老师顺利通过了博士论文答辩，获得了文学博士学位并返回教学工作岗位，打破了我院没有博士研究生的尴尬局面。目前我院还有林德奖和王叶娜两位老师在读博士学位。公丽艳教授、石磊副教授也分别结束了国际访问学者的计划，带回了西方先进的教学经验和前

沿的学术动态，为教学和科研开拓了新思路；丰慧老师目前在美国访学，臧学运老师申请的国际访问学者业已获得批准，将于2016年底赴美国哥伦比亚大学访学。

## **2. 实习基地建设**

为了给毕业生创造良好的实习机会，我院重视实习基地的建设，积极拓展思路，与多家企业单位合作，为学生的实习奠定了基础。有的学生在实习基地的实习过程中，表现突出，实习结束后直接与用人单位签订了就业协议，实现了实习——就业一条龙。

## **3. 教学设备投入**

目前我院共有8间普通教室和2间语音室，都配备了先进的教学多媒体设备，基本能够满足教学的多样化需求，为教学的正常开展打下了良好的基础。另外，我院于2016年建成了翻译实训室。实验室的建立将为学生学习能力的培养和技能的训练提供强有力的保证。

### **（四）培养机制与特色**

为营造良好的学术氛围，我院加强了科研制度建设，推出了教师为学生定期进行学术报告的制度。同时开展了学术交流月活动，把国内外学术界的精英请进来做专长报告会，创建了“东西君”学术讲堂，比如山东师范大学的王卓教授、山东交通学院的曾梅教授、山东大学的申富英教授、我院的臧学运博士先后为我校学生召开讲座，开拓了视野，丰富了第二课堂，促进了学生的全面发展。

### **（五）培养质量**

## 1. 毕业生就业率

我院2016届的83名商务英语专科毕业生中，总体就业率达到84%，其中考取专升本25人，签订正式劳动合同25人，灵活就业 20人。在对毕业生的跟踪调查中，绝大多数同学都有较强的专业认同感，在就业职业的选择上优先选择与英语有关的职业。虽然有很多同学在高考志愿的选择上并不是个人意愿，而是遵从了父母的代为选择，经过四年的专业学习，这些同学对英语也产生了浓厚的兴趣，专业水准也很高。在这个群体中也有极个别同学丧失了英语学习兴趣，勉强毕业，但这部分同学在职业选择上大都选择了与英语有关但英语不是本质工作的相关职业。

## 2. 用人单位的满意度

通过对毕业生的跟踪调查，用人单位对我院的毕业生的认可度较高，普遍认为我院毕业生的基础知识较为扎实，知识范畴较为宽泛。这与我院培养方案中课程设置有着密不可分的联系。同时用人单位也反映我院毕业生循规蹈矩，独立自主的开展创新活动不够，这也凸显了我院在人才培养方面的短板。

## 3. 学生对专业的认可度

我院学生对专业的认可度较高，大多数同学认为英语专业是热门专业，是好就业的专业，也愿意攻读英语专业。他们普遍的认为只要在外国语学院待上四年，就能说一口流利的英语，当一名合格的英语教师。经过四年的专业学习，发现与理想中的英语专业差距甚远，意识到英语的成功不只是

时间的保证，更蕴含着艰辛的过程。他们把这些感悟通过各种方式传递给低年级的学生，起到了言传身教的作用，对低年级的学生是一个比小的触动，引发了在校学生更加勤奋的学习热潮。

### （六）毕业生就业创业

在毕业生的就业创业环节，我院通过各种渠道加大就业创业教育。通过开展各种创业设计大赛等形式，让学生了解国家政策，把握行业发展动态。我们还把我院的优秀创业毕业生请回来，就自己的就业规划、成果向学弟学妹展示，起到了较好的引领作用。

### （七）专业发展趋势及建议

英语专业是我国的“大专业”。在全国的各大高校中，从综合性大学到工科、医学类院校都设有英语专业，每年培养的英语专业学生非常多，是名副其实的“热门专业”。但英语专业人才又是“紧缺人才”，每年高校培养的英语专业毕业生满足不了社会的需求。这似乎是一个典型的不可调和的矛盾。深而究之，这是由于高校培养的学生不能够使用社会需要造成的。英语专业人多，但我们培养的学生不能胜任岗位要求，这是一个不能忽视的事实。一方面我们要坦白承认我院学生入学时的整体素养偏低，另一方面我们更要考虑在学生学习的四年中怎样为他们提供优质的教学服务，加强职业素养培养，构建职前培训平台。在学生专业发展的道路上，我们要从盲目的追从学科技能训练的误区中走出来，因为地球村的发展，会说英语的人越来越多，但他们不见得是

英语专业，很多是由于有海外背景而能够说一口流利的英语。那我们英语专业的优势何在？其实“知其然更知其所以然”是每一位英语人的追求。“寻根溯源”成为英语专业人的追求目标，而人文素养的培养却是我们的至高追求。所以在课程设置方面，除了保证应用型人才培养的同时，人的塑造更为关键。一方面我们要对课程进行进一步梳理，理清英语知识类课程、英语技能类课程、英语素养类课程、商务技能类课程，在师资配备上、课时安排上、开课逻辑上等细细研磨，使得人才培养方案真正成为有章可循的“法案”。

#### **（八）存在的问题及整改措施**

通过对2016届毕业生的综合调查与分析，存在的主要问题表现在：部分学生的语音语调不够标准，中式发音的现象存在；在职业技能训练方面表现欠缺，表现在对用人单位的岗位不熟悉，上手慢；学生的商务理念不足，就业定位混乱等方面，尤其在就业观念上，大多数学生把考取教师编制作为主要目标，而对在企业单位就业表现为不屑一顾。

针对以上情况，我院在今后的教学过程中将采取下列措施：

一是加强学生基础阶段的英语知识与技能的训练，通过基础课程课时的调整，引导学生重视语音语调。通过教学评价环节的改革，加强学生的英语输出能力。

二是加强商务类课程的设计与改革，理顺开课思路。注重学生学科教学实践环节，采取理论加实践的方式，使学生学以致用。

三是加强学生的创业创新教育。通过多渠道、多元化的模式，引导学生重新地位，鼓励学生自主创业，为学生毕业后顺利创业提供训练平台。

## 专业六：音乐教育

### （一）人才培养目标

培养具有一定的政治理论素养，掌握音乐教育基础理论、基础知识、基本技能，具有创新精神、实践能力和一定教育教学能力的音乐教育工作者；遵循教育发展规律和教师成长规律，追求教师培养的专业化，培养具有较高专业素养和专业能力，适应我省小学、幼儿园音乐基础教育发展需要的合格的师资和管理人才。

### （二）培养能力

#### 1. 专业设置情况

音乐教育专业依照目前音乐院校的主干专业分布设置，主要分为声乐、键盘两个方向，且同为必修课，该专业的学生除了接受音乐教育专业方向方面的演奏、演唱技能学习与训练外，还需要开设基本的音乐理论知识课程，以及政治理论的基本素养课程。

#### 2. 在校生规模

2013 级音乐教育专业毕业生为 66 人，现在在校生有 2014 级、2015 级、2016 级三个年级，总计 154 人。

#### 3. 课程设置情况

课程模块及比例

| 课程类型   | 课程性质 | 学时  | 学时百分比 | 学分 | 学分百分比 |
|--------|------|-----|-------|----|-------|
| 公共基础课程 | 必修课程 | 270 | 14.7% | 17 | 13.5% |
|        | 选修课程 | 72  | 4%    | 6  | 4.7%  |
| 基本技能课程 | 必修课程 | 234 | 12.7% | 13 | 10%   |

|                      |      |     |     |    |     |
|----------------------|------|-----|-----|----|-----|
| 专业基础理论课程             | 必修课程 | 558 | 32% | 33 | 30% |
|                      | 选修课程 | 90  | 5%  | 10 | 9%  |
| 军训、入学、毕业教育等岗位实习与毕业设计 | 必修课程 |     |     | 19 | 15% |
|                      | 必修课程 |     |     | 4  | 3%  |

### 专业主干课课程

- (1) 音乐理论基础
- (2) 视唱练耳
- (3) 和声
- (4) 复调
- (5) 曲式与作品分析
- (6) 中国音乐史
- (7) 西方音乐史
- (8) 中国民族音乐
- (9) 音乐美学
- (10) 中外歌剧欣赏
- (11) 歌曲写作
- (12) 合唱与排练
- (13) 声乐教学法
- (14) 钢琴即兴伴奏

### 课程进度表

| 课 程 模 块 |     | 课<br>程<br>编<br>号 | 课 程 名<br>称             | 总 学 时       |        |                       | 学<br>分 | 按学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考<br>试<br>类<br>型 |
|---------|-----|------------------|------------------------|-------------|--------|-----------------------|--------|---------|---|---|---|---|---|------------------|
|         |     |                  |                        | 总<br>学<br>时 | 讲<br>课 | 实<br>验<br>或<br>上<br>机 |        | 一       |   | 二 |   | 三 |   |                  |
|         |     |                  |                        |             |        |                       |        | 1       | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |                  |
| 公共基础课程  | 必修课 | 1001101          | 大 学 体 育<br>与健康一        | 36          | 36     |                       | 2      | 2       |   |   |   |   |   | 考查               |
|         |     | 1001102          | 大 学 体 育<br>与健康二        | 36          | 36     |                       | 2      |         | 2 |   |   |   |   | 考查               |
|         |     | 1001103          | 大 学 体 育<br>与健康三        | 36          | 36     |                       | 2      |         |   | 2 |   |   |   | 考查               |
|         |     | 1001105          | 思 想 品 德<br>修养与法<br>律基础 | 54          | 54     |                       | 3      | 3       |   |   |   |   |   | 考试               |
|         |     | 1001106          | 形 势 与 政<br>策           | (60)        |        |                       | 1      |         |   |   |   |   |   | 考查               |
|         |     | 1001107          | 应用写作                   | 36          | 36     |                       | 2      |         | 2 |   |   |   |   | 考查               |

|          |     |                        |                      |      |     |     |    |   |   |   |    |   |  |    |
|----------|-----|------------------------|----------------------|------|-----|-----|----|---|---|---|----|---|--|----|
|          |     | 1001109                | 就业指导                 | (36) |     |     | 1  |   |   |   |    |   |  | 考查 |
|          |     | 1001110                | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 72   | 72  |     | 4  |   | 4 |   |    |   |  | 考试 |
|          |     | 小 计                    |                      | 270  | 270 |     | 17 | 5 | 8 | 2 |    |   |  |    |
|          | 选修课 | 按规定限选 3 门, 72 学时, 6 学分 |                      |      |     |     |    |   |   |   |    |   |  |    |
| 基本技能课程   | 必修课 | 1002101                | 大学英语一                | 72   | 72  |     | 4  | 4 |   |   |    |   |  | 考试 |
|          |     | 1002102                | 大学英语二                | 72   | 72  |     | 4  |   | 4 |   |    |   |  | 考试 |
|          |     | 1002103                | 计算机应用基础              | 72   | 36  | 36  | 4  | 4 |   |   |    |   |  | 考试 |
|          |     | 1002105                | 普通话                  | 18   | 18  |     | 1  | 1 |   |   |    |   |  | 考试 |
|          |     | 小 计                    |                      | 234  | 198 | 36  | 13 | 9 | 8 |   |    |   |  |    |
| 专业基础理论课程 | 必修课 | 1254101                | 音乐理论基础               | 72   | 54  | 18  | 4  | 4 |   |   |    |   |  | 考试 |
|          |     | 1254105                | 视唱练耳                 | 144  | 72  | 72  | 8  | 2 | 2 | 2 | 2  |   |  | 考试 |
|          |     | 1254107                | 和声                   | 72   | 54  | 18  | 4  |   | 2 | 2 |    |   |  | 考试 |
|          |     | 1254104                | 复调                   | 36   | 18  | 18  | 2  |   |   | 2 |    |   |  | 考试 |
|          |     | 1254105                | 曲式与作品分析              | 72   | 72  |     | 4  |   |   |   | 2  |   |  | 考试 |
|          |     | 1253101                | 中国音乐简史与欣赏            | 54   | 54  |     | 4  |   |   | 2 | 2  |   |  | 考试 |
|          |     | 1253103                | 西方音乐简史与欣赏            | 54   | 54  |     | 4  |   |   |   | 2  | 2 |  | 考试 |
|          |     | 1253104                | 中国民族音乐               | 36   | 24  | 12  | 2  |   |   |   | 2  | 2 |  | 考试 |
|          |     | 1253105                | 音乐美学                 | 36   | 36  |     | 2  |   |   |   |    | 2 |  | 考查 |
|          |     | 小 计                    |                      | 576  | 438 | 138 | 34 | 6 | 4 | 8 | 10 | 6 |  |    |
|          | 选修课 | 1253201                | 中外歌剧欣赏               | 36   | 36  |     | 2  |   |   |   |    | 2 |  | 考查 |
|          |     | 1253202                | 中外歌曲欣赏               | 36   | 18  | 18  | 2  |   |   | 2 |    |   |  | 考查 |
|          |     | 1253203                | 钢琴艺术史                | 36   | 36  |     | 2  |   | 2 |   |    |   |  | 考查 |
|          |     | 1253204                | 歌曲写作                 | 36   | 24  | 12  | 2  |   |   |   | 2  |   |  | 考查 |
|          |     | 1253205                | 小型乐队编配               | 36   | 18  | 18  | 2  |   |   |   |    | 2 |  | 考查 |

|  |  |                                  |        |     |     |     |    |   |   |   |   |   |  |    |
|--|--|----------------------------------|--------|-----|-----|-----|----|---|---|---|---|---|--|----|
|  |  | 1253206                          | 合唱与指挥  | 72  | 36  | 36  | 4  |   | 2 | 2 |   |   |  | 考查 |
|  |  | 1253207                          | 声乐教学法  | 36  | 18  | 18  | 2  |   |   |   | 2 |   |  | 考查 |
|  |  | 1253208                          | 钢琴教学法  | 36  | 18  | 18  | 2  |   |   | 2 |   |   |  | 考查 |
|  |  | 1253209                          | 钢琴即兴伴奏 | 90  | 60  | 30  | 5  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 考查 |
|  |  | 小 计                              |        | 394 | 264 | 150 | 23 | 1 | 5 | 7 | 5 | 5 |  |    |
|  |  | 注：以上专业选修课，每学期根据系里统一安排限选一门课（共5学期） |        |     |     |     |    |   |   |   |   |   |  |    |

|        |    |             |                   |         |  |  |       |   |     |     |     |     |  |    |
|--------|----|-------------|-------------------|---------|--|--|-------|---|-----|-----|-----|-----|--|----|
| 专业技能课程 | 必修 | I 声乐专业教育方向  |                   |         |  |  |       |   |     |     |     |     |  |    |
|        |    | 1255101     | 声乐                | 162/90  |  |  | 9/5   | 1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |  | 考试 |
|        |    | 1255106     | 钢琴                | 72      |  |  | 4     | 1 | 1   | 1   | 1   |     |  | 考试 |
|        |    | 1255110     | 形体                | 72      |  |  | 4     |   | 2   | 2   | 2   |     |  | 考试 |
|        |    | 1254100     | 歌唱语音              | 36      |  |  | 2     |   | 2   |     |     |     |  | 考试 |
|        |    | 1255113     | 表演与重唱             | 36      |  |  | 2     |   |     |     |     | 2   |  | 考试 |
|        |    | 1255114     | 合唱与排练             | 36      |  |  | 2     |   |     |     | 2   |     |  | 考试 |
|        |    | 1255116     | 舞台艺术实践课           | 135     |  |  | 5     |   |     |     |     |     |  | 考试 |
|        |    | 小 计         |                   | 549/477 |  |  | 32/28 | 6 | 5/4 | 5/4 | 3/2 | 6/5 |  |    |
|        |    | II 键盘专业教育方向 |                   |         |  |  |       |   |     |     |     |     |  |    |
|        |    | 1255121     | 钢琴（主修）<br>手风琴（主修） | 162/90  |  |  | 9/5   | 1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |  | 考试 |
|        |    | 1255126     | 钢琴理论与即兴伴奏         | 72      |  |  | 4     |   |     | 2   | 2   |     |  | 考试 |
|        |    | 1255128     | 声乐伴奏              | 36      |  |  | 2     |   |     | 2   |     |     |  | 考试 |
|        |    | 1255129     | 舞台艺术实践课           | 135     |  |  | 5     |   |     |     |     |     |  | 考试 |
|        |    | 小 计         |                   | 405/333 |  |  | 20/16 | 1 | 2/1 | 2/5 | 4/3 | 2/1 |  |    |

|                              |    |                            |                        |         |  |         |       |   |     |     |     |     |  |    |
|------------------------------|----|----------------------------|------------------------|---------|--|---------|-------|---|-----|-----|-----|-----|--|----|
|                              |    | III器乐专业教育方向                |                        |         |  |         |       |   |     |     |     |     |  |    |
|                              |    | 1255134                    | 乐器（主修）                 | 162/90  |  |         | 9/5   | 1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |  | 考试 |
|                              |    | 1255139                    | 器乐合奏                   | 72      |  |         | 2     |   |     |     |     | 4   |  | 考试 |
|                              |    | 1255141                    | 重奏                     | 36      |  |         | 2     |   |     |     | 2   |     |  | 考试 |
|                              |    | 1255142                    | 钢琴                     | 54      |  |         | 3     | 1 | 1   | 1   |     |     |  | 考试 |
|                              |    | 1255145                    | 舞台艺术实践课                | 135     |  |         | 5     |   |     |     |     |     |  | 考试 |
|                              |    | 小 计                        |                        | 459/387 |  |         | 21/17 | 2 | 3/2 | 3/2 | 4/3 | 6/5 |  |    |
|                              |    | 注：以上三个专业艺术实践课，每个专业隔周一次。    |                        |         |  |         |       |   |     |     |     |     |  |    |
| 岗位<br>实习<br>与<br>业<br>设<br>计 | 必修 | 1996101                    | 岗位实习 18 周，计 15 学分      |         |  |         |       |   |     |     |     |     |  |    |
|                              | 必  | 1996102                    | 毕业设计安排在第 5、6 学期，计 4 学分 |         |  |         |       |   |     |     |     |     |  |    |
| 其它                           |    | 军训，入学、毕业教育，就业与创业教育等，计 4 学分 |                        |         |  |         |       |   |     |     |     |     |  |    |
| 合 计(声乐专业)                    |    |                            | 1935/1863              |         |  | 113/109 |       |   |     |     |     |     |  |    |
| 合 计(钢琴专业)                    |    |                            | 1791/1719              |         |  | 101/97  |       |   |     |     |     |     |  |    |
| 合 计(器乐专业)                    |    |                            | 1845/1773              |         |  | 102/98  |       |   |     |     |     |     |  |    |

#### 4. 创新创业教育

音乐教育专业在本校的创新创业教育主要为教育实习和参加音乐类专业比赛为主，根据所学的专业进行自编自演。近几年来学校组织了大量音乐教育专业的学生参与了各种演出活动，成立课堂试讲小组以及全省各种音乐类的专业比赛，为音乐教育专业的学生提供了良好的实践机会，提高了学生的艺术实践和教学实践能力，为将来走向工作岗位后的专业发展打下了良好的基础。

## 【音乐学院受邀参加中国教育学会合唱学术委员会合唱教学交流音乐会】

10月14日晚，我校音乐学院与山东艺术学院音乐教育学院在山东艺术学院音乐厅举办“中国教育学会合唱学术委员会主任委员会议暨合唱教学交流音乐会”。中国教育学会合唱学术委员会的各位领导专家、我院音乐学院院长窦曼莉教授，房思钊教授以及我院50余名师生共同观看了音乐会。本场音乐会由我校音乐学院和山东艺术学院音乐教育学院的师生联袂演出。本场合唱教学交流音乐会，很好地促进了我校音乐学院与山东艺术学院音乐教育学院的合唱教学交流，用音乐进一步铺就了我校与山东艺术学院的合作桥梁。既增进了我院与兄弟院校的相互了解，又提高了学生的舞台表演经验，对今后的合唱教学活动起到很好的促进作用。



## 2013 级音乐教育的学生参加山东电视台晚会录制



### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入：

2013 级音乐教育用于专业教学的总额约为：79200 元，人均约为：1200 元。教学日常运行经费：10 % ；使用于教学建设方面改费用：30% ； 校内外实践、实习费用：20% ；用于教学研讨费用： 30% ； 学生外出参赛、社团活动等费用：5% ； 用于其他教学的费用：5%。

#### 2. 教学设备

音乐学院为音乐教育教学提供了：

1、专用音乐教室(6 间均配备钢琴)：用于各种音乐专业理论课的授课；

2、琴房（配备钢琴 94 台）：学生用于每天的各类专业技能课的练习；

3、器乐排练室：用于各类器乐小乐队组合的排练与实践教学；

4、电钢琴教室（1 对 25 台学生用琴、教师用琴 1 台）：用于大一、大二学年钢琴普修课和大三学年钢琴即兴伴奏课教学；

5、专业舞蹈房：用于专业舞蹈课、形体课的授课及剧目排练；

6、音乐排练厅（三角钢琴 1 台）：用于各种音乐会、晚会与学术讲座各项活动开展。以上教学设备均在 1000 元以上的资金投入。设备使用运转正常，能够胜任本学科各项教学工作。

### **3. 教师队伍建设**

音乐教育和音乐表演配备同样条件的教师，专任教师 47 人，其中教授 6 人，占 13%，副教授 6 人，占 13%；讲师 32 人，占 72%；助教 3 人，占 6%；博士 1 人，占 2%；具有硕士学位者 31 人，占 72%；在读研究生 3 人，占 6%；兼职硕士生导师 6 人，占 13%；35 岁以下 31 人，占 63%；形成了一支结构合理、学历层次较高，教学与科研能力较强的教师队伍。多名教师在国家及省部级技能、学术论文比赛中获一、二、三等奖项若干，所教学生在国家及省级各类大型比赛中获一、二、三等奖项若干。近年来出版的专著、教材共 11 部，国家级、省厅级课题共 20 余项，在国家级音乐类核心期刊、省级音乐类期刊发表专业论文近百篇。为提高教师的专业技能和先进的教学理念，学院分期、分批的组织青年教师参加全国、全省的各种专业比赛、大师班，与全国各知名院校进行学术交流、学习。充分发挥教务处、教学督导、教

师互评，学生评教的作用，使教师的教学能力和水平不断得到完善和提高。

## 2013 年至 2016 年专任教师科研情况

### 2013 年科研获奖情况统计表

#### 申报课题情况一览表

| 项数 | 课题名称                           | 主持人 | 举办单位   | 申报时间          |
|----|--------------------------------|-----|--------|---------------|
| 1  | 《齐鲁文化在山东鼓子秧歌中的渗透与体现》           | 王宁  | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 2  | 《拉威尔声乐套曲《堂·吉珂德致迪尔西内》创作与演唱研究》   | 查汪宏 | 山东省文化厅 | 2013.1-2014.6 |
| 3  | 《舒曼经典声乐套曲的艺术研究》                | 刘源  | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 4  | 《澳洲大学音乐教学模式与我国高等师范音乐教学模式的比较研究》 | 刘爽  | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 5  | 《赵季平《第一交响乐》的音乐分析》              | 刘翠翠 | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 6  | 《山东省艺术教育培训业的发展与研究》             | 王燕鸣 | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 7  | 《跨文化视角下的中西文化差异在音乐史教学中的体现》      | 万梅红 | 山东省文化厅 | 2013.07       |

#### 发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                          | 成果形式 | 作者  | 刊物名称     | 取得时间             |
|----|-------------------------------|------|-----|----------|------------------|
| 1  | 《中国小提琴艺术民族化探析》                | 论文   | 张慧敏 | 齐鲁师范学院学报 | 2013 年第 2 期      |
| 2  | 《烫金的岁月 金色的炉台——浅析小提琴独奏曲《金色的炉》》 | 论文   | 张慧敏 | 戏剧丛刊     | 2013 年第 4 期（8 月） |
| 3  | 《网络时代高校辅导员利用新媒介开展学生教育工作》      | 论文   | 高杨  | 教育教学论坛   | 2013 年 12 月      |
| 4  | 《从美学角度看古诗词艺术歌曲《枫桥夜泊》的艺术特征》    | 论文   | 丁琚  | 齐鲁师范学院学报 | 2013 年 1 月       |
| 5  | 《声乐及教学中共性与个性关系之探讨研究》          | 论文   | 桑潇  | 中国成人教育   | 2013 年第 3 期      |

专著、论文获奖情况一览表

| 项数 | 成果名称                                   | 作者  | 获奖名称                | 获奖时间    |
|----|----------------------------------------|-----|---------------------|---------|
| 1  | 歌曲《永远的太阳》                              | 王燕鸣 | 泰山文艺奖音乐类三等奖         | 2013.09 |
| 2  | 论声乐教师的教学品格                             | 曲永新 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类一等奖 | 2013.07 |
| 3  | 浅析中国艺术歌曲不同时期的创作及演唱特征                   | 徐承跃 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |
| 4  | 音画意向 超逸空灵——<br>以《沉没的教堂》为例解读德彪西音乐中的视听感受 | 窦曼莉 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |
| 5  | 新文化运动对 20 世纪初中国钢琴艺术的影响                 | 常爱玲 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |
| 6  | 高校舞蹈教学应突出民族特色                          | 王宁  | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |

2014 年科研获奖情况统计表

发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                        | 成果形式 | 作者 | 刊物名称     | 取得时间        |
|----|-----------------------------|------|----|----------|-------------|
| 1  | 《论十九世纪末二十世纪初俄罗斯音乐的主要民族风格趋势》 | 论文   | 王铁 | 齐鲁师范学院学报 | 2014 年第 6 期 |

2015 年科研获奖情况统计表

申报课题情况一览表

| 项数 | 课题名称                   | 主持人 | 举办单位   | 申报时间    |
|----|------------------------|-----|--------|---------|
| 1  | 中国歌剧艺术的发展与展望研究         | 李 炜 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 2  | 多层开放研究结构背景下的中国音乐史教学    | 万梅红 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 3  | 陆在易艺术歌曲风格特征及演唱研究       | 徐承跃 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 4  | 福雷声乐套曲《佳歌集》和声技法研究      | 毛迎新 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 5  | 高等师范院校声乐教学曲目选择存在的问题和思考 | 刘 爽 | 山东省文化厅 | 2015.06 |

|    |                                    |     |        |          |
|----|------------------------------------|-----|--------|----------|
| 6  | 山东民歌《绣荷包》的浪漫主义艺术特征探析与演唱研究          | 查汪宏 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 7  | 钢琴作品中山东地方音乐素材的体现于诠释                | 王紫薇 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 8  | 柴可夫斯基歌剧《黑桃皇后》创作风格研究                | 王 铁 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 9  | 中国钢琴音乐的民族化探究——以倪洪进的钢琴作品为例          | 刘 源 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 10 | 由民族器乐曲改编的声乐作品研究                    | 徐 倩 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 11 | 小提琴音律规律的分析与运用                      | 张慧敏 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 12 | 多尼采蒂歌剧《拉美莫尔露琪亚》中咏叹调《四周多么寂静》创作与演唱研究 | 迟英娟 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 13 | 中西音乐文化的交融：谭小麟艺术歌曲                  | 唐慧君 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 14 | 音乐类非物质文化遗产在二胡作品中的传承                | 王 静 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 15 | 探析普拉提对高师音乐舞蹈训练的应用                  | 王 宁 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 16 | 高等师范院舞蹈基本功训练教学研究                   | 李娇璐 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 17 | 山东民间舞蹈的传承与发展——胶州秧歌社会功能衍变研究         | 杨春雪 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 18 | 艺术嗓音医学研究对教师群体存在的嗓音疾病的影响            | 孙彦峰 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 19 | 歌剧的普及对大学生素质教育的意义                   | 肖 丹 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 20 | 从原创歌剧《岳飞》几首咏叹调研究中国歌剧的传承与创新         | 徐定兴 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 21 | 歌剧《茶花女》演唱版本比较研究                    | 徐倩  | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 22 | 少儿音乐漫谈                             | 桑潇  | 山东省文化厅 | 2015. 08 |

发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                            | 成果形式 | 作者  | 刊物名称      | 取得时间           |
|----|---------------------------------|------|-----|-----------|----------------|
| 1  | 《以圆明园漫步管窥中国钢琴音乐民族化创作特征》         | 论文   | 毛迎新 | 齐鲁师范学院学报  | 2015.04 第二作者   |
| 2  | 《比较视野下的中国戏曲与西方歌剧》               | 论文   | 高杨  | 音乐大观      | 2015.02        |
| 3  | 《大学生音乐素养培养浅析》                   | 论文   | 张倚龄 | 科学导报-教育论坛 | 2015 年第 13 期   |
| 4  | 《浅析歌曲演唱中作品风格的把握与表现》             | 论文   | 张倚龄 | 西江文艺      | 2015 年 1 月下半月刊 |
| 5  | 《颂千古佳人——演时代新声——歌曲《文成公主》的演唱探究》   | 论文   | 张倚龄 | 文化研究      | 2015 年 1 月     |
| 6  | 《桃乡谣》                           | 论文   | 孙伟亮 | 歌曲        | 2015 年 12 期    |
| 7  | 《多元 融合 创新——关于高师音乐专业钢琴伴奏课程建设的思考》 | 论文   | 刘源  | 齐鲁师范学院学报  | 2015 年 5 月     |

2016 年科研获奖情况统计表

申报课题情况一览表

| 项数 | 课题名称                             | 主持人 | 举办单位   | 申报时间    |
|----|----------------------------------|-----|--------|---------|
| 1  | 中国歌剧中的戏曲元素对民族歌剧演唱的影响——以歌剧《白毛女》为例 | 桑 潇 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 2  | 儒家圣地曲阜民歌探究                       | 张 智 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 3  | 普罗科菲耶夫《D 大调第二小提琴奏鸣曲》作品及演奏分析      | 张慧敏 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 4  | 歌曲演唱中“同曲异风”的可再塑性研究               | 丁 珺 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 5  | 太极拳气息与艺术嗓音医学的关系探究                | 孙彦峰 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 6  | 琵琶演奏“反正弹”技术                      | 宋雪洁 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 7  | 歌剧《伤逝》中重唱作品的演唱研究                 | 杨 靖 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 8  | 王建民二胡创作理念研究                      | 王 静 | 山东省文化厅 | 2016.07 |

|    |                              |     |        |          |
|----|------------------------------|-----|--------|----------|
| 9  | 高等师范院校公式化钢琴即兴伴奏应用研究          | 杜 喆 | 山东省文化厅 | 2016. 07 |
| 10 | 艾夫斯《康科德奏鸣曲》和声技法研究            | 毛迎新 | 山东省文化厅 | 2016. 07 |
| 11 | 歌唱中不同音色的分析及运用                | 徐 倩 | 山东省文化厅 | 2016. 07 |
| 12 | 美声唱法在中国各时期的发展及代表人物研究         | 徐承跃 | 山东省文化厅 | 2016. 07 |
| 13 | 歌剧《浮士德》咏叹调《远离家乡去出征》艺术特征与演唱研究 | 查汪宏 | 山东省文化厅 | 2016. 07 |
| 14 | 罗西尼艺术歌曲在声乐教学中价值体现研究          | 李 炜 | 山东省文化厅 | 2016. 07 |
| 15 | 新时期中国古典舞发展及对策研究              | 杨春雪 | 山东省文化厅 | 2016. 07 |
| 16 | 高等师范学院舞蹈专业基本功素质训练与教学研究       | 李娇璐 | 齐鲁师范学院 | 2016. 09 |

发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                         | 成果形式 | 作者  | 刊物名称         | 取得时间     |
|----|------------------------------|------|-----|--------------|----------|
| 1  | 《论声乐钢琴伴奏音乐本体与声乐演唱的关系》        | 论文   | 杨靖  | 《山东农业工程学院学报》 | 2016. 06 |
| 2  | 咏叹调《他也许是我渴望见到的人》不同版本演唱力度比较研究 | 论文   | 徐倩  | 《齐鲁艺苑》       | 2016. 02 |
| 3  | 探析高素质音乐人才的特质以《中国好歌曲》为例       | 论文   | 刘爽  | 《青年记者》       | 2016. 11 |
| 4  | 《声乐演唱中咬字吐字的运用》               | 论文   | 张倚龄 | 《文化研究》       | 2016. 01 |

齐鲁师范学院音乐学院 2015 年专任教师情况统计

| 序号 | 姓名  | 毕业院校   | 专业      | 学历  | 学位 | 职称 |
|----|-----|--------|---------|-----|----|----|
| 1  | 窦曼莉 | 曲阜师范大学 | 音乐学     | 本科  | 学士 | 教授 |
| 2  | 刘源  | 曲阜师范大学 | 音乐学     | 本科  | 硕士 | 讲师 |
| 3  | 崔玉涛 | 天津音乐学院 | 二胡演奏与教学 | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 4  | 徐荃  | 山东艺术学院 | 键盘演奏    | 本科  | 硕士 | 讲师 |
| 5  | 王昱  | 山东艺术学院 | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师 |

|    |     |              |        |     |    |     |
|----|-----|--------------|--------|-----|----|-----|
| 6  | 徐倩  | 云南艺术学院       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 7  | 王静  | 西安音乐学院       | 二胡演奏   | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 8  | 王紫薇 | 山东师范大学       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 9  | 刘翠翠 | 山东艺术学院       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 10 | 刘蕊蕊 | 乌克兰敖德萨国立音乐学院 | 音乐艺术   | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 11 | 孙彦峰 | 山东艺术学院       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 12 | 吕品  | 山东师范大学       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 13 | 王宁  | 英国波恩茅斯大学     | 舞蹈教育学  | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 14 | 王铁  | 乌克兰敖德萨音乐学院   | 音乐艺术学  | 研究生 | 博士 | 讲师  |
| 15 | 毛迎新 | 曲阜师范大学       | 艺术学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 16 | 徐承跃 | 山东艺术学院       | 声乐     | 本科  | 学士 | 教授  |
| 17 | 常爱玲 | 曲阜师范大学       | 音乐     | 本科  | 无  | 教授  |
| 18 | 姜林昉 | 山东师范大学       | 舞蹈学    | 本科  | 硕士 | 讲师  |
| 19 | 孙伟亮 | 山东师范大学       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 20 | 房思钊 | 山东师范大学       | 音乐     | 本科  | 无  | 教授  |
| 21 | 李娇璐 | 山东师范大学       | 舞蹈学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 22 | 刘艳芳 | 天津音乐学院       | 演唱     | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 23 | 李炜  | 山东艺术学院       | 演唱     | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 24 | 丁珺  | 山东师范大学       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 25 | 王燕鸣 | 山东师范大学       | 音乐教育   | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 26 | 杨靖  | 山东师范大学       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 27 | 迟英娟 | 德州学院         | 音乐学    | 本科  | 学士 | 讲师  |
| 28 | 高杨  | 山东大学         | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 29 | 张晓蕾 | 西安音乐学院       | 音乐教育   | 本科  | 硕士 | 讲师  |
| 30 | 张智  | 俄罗斯师范大学      | 音乐教育   | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 31 | 张成成 | 天津音乐学院       | 舞蹈与音乐学 | 研究生 | 硕士 | 助教  |
| 32 | 桑潇  | 山东艺术学院       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 33 | 杨春雪 | 山东艺术学院       | 舞蹈学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 34 | 肖丹  | 天津音乐学院       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 35 | 曹文文 | 曲阜师范大学       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 36 | 徐定兴 | 天津音乐学院       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 37 | 杨淑铭 | 陕西师范大学       | 舞蹈学    | 本科  | 学士 | 讲师  |
| 38 | 宋雪洁 | 山东艺术学院       | 音乐学    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |

|    |     |               |      |     |    |    |
|----|-----|---------------|------|-----|----|----|
| 39 | 曲永新 | 曲阜师范学院        | 音乐   | 本科  | 学士 | 教授 |
| 40 | 张慧敏 | 山东艺术学院        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 41 | 唐慧君 | 武汉音乐学院        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 42 | 查汪宏 | 山东师范大学        | 音乐   | 本科  | 学士 | 教授 |
| 43 | 杜喆  | 白俄罗斯国立文化与艺术大学 | 艺术学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 44 | 张帅  | 山东师范大学        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 45 | 万梅红 | 山东师范大学        | 音乐教育 | 本科  | 硕士 | 教授 |
| 46 | 王笑容 | 山东大学          | 艺术学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 47 | 刘爽  | 澳大利亚格里菲斯大学    | 音乐研究 | 研究生 | 硕士 | 讲师 |

#### 4. 实习基地建设

音乐教育专业与音乐学、音乐表演共享实习基地，在济南市建立了 8 所实习基地，分别是：济南市经五路小学、正泽钢琴学校、橙果艺术学校、齐鲁师范学院附属小学，章丘市实验小学、福泰小学、道通中学、清照小学。

#### 5. 信息化建设

音乐教育专业的学生与我院音乐学、音乐表演的学生共享图书资源。注重加强本专业图书资料的建设，定期采购图书；参加图书馆举办的新生入馆知识讲座，图书馆电子资源讲座等。拥有中文电子图书 5715 册，外文电子图书 588 册，中文电子期刊 371 份，外文电子期刊 4 份

注重加强本专业图书资料的建设，定期采购图书；参加图书馆举办的新生入馆知识讲座，图书馆电子资源讲座等

#### （四）培养机制与特色

##### 1. 建立专业教学与艺术实践相结合的教学体系

根据音乐教育专业的专业发展规律与教学特性，确定了专业课堂教学与舞台艺术实践相结合的育人机制，学校组织

了大量音乐教育专业的学生参与了各企业的慰问演出、下乡演出、以及两次赴韩国的国际性学术交流演出，为音乐教育专业的学生提供了良好的实践机会，组织学生成立讲课小组每周进行一次试讲训练，提高学生的课堂讲课能力。通过教研活动、教师座谈会、学生座谈会开展集体讨论、评课，查找教学中存在的问题，把听课小组和老师、学生们的意见或建议及时反馈到任课教师，有效提高了教学质量。



### **【音乐学院走进双山街道办事处旭升村进行重阳节文艺表演】**

为了弘扬中华传统美德传承尊老、敬老、爱幼的精神。齐鲁师范学院音乐学院院长窦曼莉、党总支书记万梅红带领着音乐学院老师同学们，走进了双山街道办事处旭升村进行了重阳节文艺表演。在随后的独唱、男女合唱、歌舞串烧、快板说唱、乐器等表演中，充分展现了同学们激情奔放、积极向上的专业精神文化生活。重阳节文艺晚会不仅充分体现

了“展示阳光心态、体验美好生活、传播好声音、增添正能量”的时代主题，更展现了齐鲁师范学院老师同学们的演出热情，也为进一步推动旭升村庄文化事业发展助力添彩。



## 2. 加强文艺交流与合作办学交流

在艺术交流与合作办学方面，与韩国的平泽大学建立了友好的合作关系，除了交流演出外，还与该大学建立了音乐专业专升本的合作关系，为音乐表演专业的学生提供了更好的学习机会。（下图为 2014 年我院艺术团赴韩国平泽大学交流演出）



## 3. 注重专业教学质量与教学管理

在教学管理方面，音乐教育专业更注重专业课程的建设，为该专业的每一位学生开设声乐、钢琴专业技能小课，并根据专业特点组成了即兴伴奏、讲课小组等实践形式在固定的时间进行艺术实践和教育实习；同时，为该专业的学生提供大量的校内、校外演出机会。力求通过专业技能课的教学提高音乐教育专业学生的演奏、演唱专业技能的同时提高课堂教学能力。

### （五）培养质量

#### 1. 毕业生就业情况

2015 届音乐教育总人数 60，就业人数（包括专升本和弹性就业）56 人，就业率 93.3%。专业对口 42 人，就业专业对口率 70%。

2016 届音乐教育就业情况统计表

| 网上签定就业协议书<br>(包括纸质协议书) |      | 签定《灵活就业证明》人数 | 签定《劳动合同》人数 | 专升本人数 | 出国留学 | 选调生人数 | 考取公务员人数 | 自主创业人数 | 未就业人数 | 就业总人数 | 毕业总人数 |
|------------------------|------|--------------|------------|-------|------|-------|---------|--------|-------|-------|-------|
| 就业                     | 人事代理 |              |            |       |      |       |         |        |       |       |       |
| 0                      | 0    | 0            | 45         | 10    | 0    | 0     | 0       | 1      | 4     | 56    | 60    |

2016 届音乐教育毕业生升学情况统计表

| 学号         | 姓 名 | 性 别 | 学 历 | 毕业专业 | 录取学校 |
|------------|-----|-----|-----|------|------|
| 2013401035 | 翟晓莎 | 女   | 大专  | 音乐教育 | 济宁学院 |
| 2013401037 | 吴红玉 | 女   | 大专  | 音乐教育 | 济宁学院 |

|            |     |   |    |      |      |
|------------|-----|---|----|------|------|
| 2013401038 | 高杰  | 女 | 大专 | 音乐教育 | 济宁学院 |
| 2013401044 | 李熙瑶 | 女 | 大专 | 音乐教育 | 济宁学院 |
| 2013401049 | 程苑  | 女 | 大专 | 音乐教育 | 济宁学院 |
| 2013401052 | 孙尚宇 | 男 | 大专 | 音乐教育 | 泰山学院 |
| 2013401056 | 董雪  | 女 | 大专 | 音乐教育 | 泰山学院 |
| 2013401069 | 杨婉青 | 女 | 大专 | 音乐教育 | 济宁学院 |
| 2013401085 | 宁妍  | 女 | 大专 | 音乐教育 | 泰山学院 |
| 2013401092 | 李小青 | 女 | 大专 | 音乐教育 | 泰山学院 |

2016 毕业生劳动合同情况统计表

| 学号         | 姓名  | 专业   | 签约单位            |
|------------|-----|------|-----------------|
| 2013401027 | 张子萱 | 音乐教育 | 济南正方企业策划有限公司    |
| 2013401028 | 孙浩靖 | 音乐教育 | 济南正方企业策划有限公司    |
| 2013401029 | 冯业文 | 音乐教育 | 邹城市宏强劳务有限公司     |
| 2013401030 | 刘卓奇 | 音乐教育 | 济南爱心力企业管理咨询有限公司 |
| 2013401033 | 赵文杰 | 音乐教育 | 章丘市东山小学         |
| 2013401036 | 马秀菊 | 音乐教育 | 山东聊建第一建设有限公司    |
| 2013401039 | 周倩  | 音乐教育 | 山东胜利明珠集团有限公司    |
| 2013401040 | 邢悦  | 音乐教育 | 桓台县城区桑乐太阳能专卖店   |
| 2013401041 | 高超  | 音乐教育 | 济南蓝翼建筑智能化工程有限公司 |
| 2013401042 | 蒋贝贝 | 音乐教育 | 平度市东阁松柏盆景协会     |
| 2013401043 | 杨旭辉 | 音乐教育 | 安丘市晓雯音乐培训学校     |
| 2013401045 | 杨宁  | 音乐教育 | 山东国恒兴业建筑安装有限公司  |
| 2013401046 | 刘曙宁 | 音乐教育 | 淄博曙宁食品有限公司      |
| 2013401048 | 孟子炎 | 音乐教育 | 淄博秉昌消防技术有限公司    |
| 2013401051 | 王硕  | 音乐教育 | 北京星客演绎文化传播有限公司  |
| 2013401055 | 路潇  | 音乐教育 | 山东天圆铜业有限公司      |
| 2013401058 | 张露文 | 音乐教育 | 滕州市滕东中学         |

|            |     |      |                   |
|------------|-----|------|-------------------|
| 2013401059 | 董立娇 | 音乐教育 | 青州市恒源通风设备有限公司     |
| 2013401060 | 王大卫 | 音乐教育 | 济南中洗实业发展有限公司      |
| 2013401061 | 张智  | 音乐教育 | 济南兴达代理记账有限公司      |
| 2013401064 | 宁鹏  | 音乐教育 | 济南中洗实业发展有限公司      |
| 2013401066 | 李晓彤 | 音乐教育 | 济南爱心力企业管理咨询有限公司   |
| 2013401067 | 刘玉茹 | 音乐教育 | 章丘利鑫水泥有限公司        |
| 2013401068 | 王艺皓 | 音乐教育 | 济南新转化教育咨询有限公司     |
| 2013401070 | 陈萍  | 音乐教育 | 蒙阴县星海艺术学校         |
| 2013401071 | 王如玥 | 音乐教育 | 青岛易成汽车销售服务        |
| 2013401072 | 孙熙涵 | 音乐教育 | 山东华显安装建设有限公司淄博分公司 |
| 2013401073 | 刘杰  | 音乐教育 | 淄博优途广告有限公司        |
| 2013401076 | 陈汉  | 音乐教育 | 济南新转化教育咨询有限公司     |
| 2013401077 | 杨潇菁 | 音乐教育 | 安丘市晓雯音乐培训学校       |
| 2013401078 | 刘璐  | 音乐教育 | 平度市东阁松柏盆景协会       |
| 2013401079 | 周楠  | 音乐教育 | 青岛市城阳第六中学         |
| 2013401080 | 钱程程 | 音乐教育 | 山东言川文化传媒有限公司      |
| 2013401081 | 赵一多 | 音乐教育 | 临沂商都文化传播有限公司      |
| 2013401082 | 刘春燕 | 音乐教育 | 阳信县劳店镇中心小学        |
| 2013401083 | 王潇  | 音乐教育 | 山东国恒兴业建筑安装有限公司    |
| 2013401084 | 李超超 | 音乐教育 | 济南市橙果艺术学校         |
| 2013401086 | 吕静茹 | 音乐教育 | 淄博秉昌消防技术有限公司      |
| 2013401088 | 亢言乐 | 音乐教育 | 平度市山泰采石场          |
| 2013401089 | 贾建邦 | 音乐教育 | 章丘市东山小学           |
| 2013401090 | 丁晗  | 音乐教育 | 日照朗明科技有限公司        |
| 2013401091 | 王钰莹 | 音乐教育 | 夏津县光明电力服务有限公司     |
| 2013401093 | 荆鑫  | 音乐教育 | 诸城市实验小学           |
| 2013401094 | 崔育苗 | 音乐教育 | 山东言川文化传媒有限公司      |
| 2013401095 | 张雪  | 音乐教育 | 济南正方企业策划有限公司      |
| 2013400983 | 吴梦雅 | 音乐教育 | 山东言川文化传媒有限公司      |

## 2. 毕业生发展情况:

音乐教育专业具有很好地发展前景，就业前景相当可观。

2016 届乐教育专业毕业生就业方向集中小学、幼儿园文教事业单位从事演唱、创作和音乐制作工作。为进一步提升教学质量和人才培养目标，培养符合社会需求的合格毕业生，根据音乐教育专业毕业生实际情况，通过对毕业生基本素质、专业对口、工作能力等情况进行跟踪调查，用人单位高度肯定我院教育教学工作。

| 满意度 | 很不满意 | 不满意   | 一般    | 满意     | 很满意    |
|-----|------|-------|-------|--------|--------|
|     | 0    | 2.77% | 8.33% | 75.01% | 13.89% |

随着现代科学技术的发展，自然科学与人文社会科学日益相互交融，音乐艺术已逐渐成为具有广阔发展前景的朝阳产业。音乐教育专业在专业学科中属于文学类中的艺术学类，其中艺术学类共 27 个专业，音乐教育专业在艺术学类专业中排名第 14，在整个文学大类中排名第 38 位。

#### （六）毕业生就业创业

2016 届音乐教育专业毕业生截至 2016 年 11 月底无自主创业情况。

#### （七）专业发展趋势及建议

基础音乐教育的发展，小学，幼儿园的音乐教学的需求对音乐教育专业的发展提出了更高的标准和要求。

##### 1、对传统学科进行改造和整合。

整合课程体系，更新教学内容；，加大现代教育技术的运用，提升改造传统音乐学学科专业的力度，实现其新的发展。

## 2、有准确的办学定位

加强与中小学的联系，全方位的进行调研，根据需要加大应用型人才的培养，

### 音乐教育发展的建议：

#### 1、加强师资队伍建设，为专业建设提供人才保障。

加强师资队伍建设，根本目的在于充分调动和激发教师在专业建设中的积极性、创造性，与时俱进，提高教学和科研水平。

#### 2、推动教学改革和教学研究，促进音乐教育专业的发展。

针对教学研究方面相对薄弱的现状，特别强调教师进行改革、教学研究的重要性，鼓励教师将教学经验上升为理论，积极组织教师申报各级教学改革研究课题，争取更多的教研、科研成果。

#### 3、重视实践教学，加强教学实践基地建设。

根据学校的相关规定和统一部署，安排教育实习基地。可根据专业特点，面向市场的需要，进一步加强艺术实践的环节，以保证培养质量。

### （八）存在的问题及整改措施

我校的音乐教育专业自开设以来，虽然经过多次的改进与发展，积累了一定的人才培养经验，但还存在一些问题需要进一步改进。

1. 音乐教育是一个实践性，在不断发展的新形势下，音乐教育专业发展需要改变传统的思想观念，不仅要在人才培

养方面下功夫，还需要在教学的同时与小学、幼儿园积极主动联系，根据需要制定招生计划和培养方案，做到人才培养与音乐教育市场相结合，培养出适合音乐教育市场发展的人才是本专业发展需要解决的问题之一。

2、扩大、丰富音乐教育实习基地的建设，加强学生教育实习的力度，为学生提供更多的就业机会。

## 专业七：音乐表演

### （一）人才培养目标

培养具有一定的政治理论素养，掌握音乐学科基本知识，具备音乐表演方面的技能，能够在专业文艺团体、相关文化部门从事舞台表演的技能型人才；在各企、事业单位从事艺术表演、编排节目；能进行一定的群众性文艺普及、辅导工作的复合型人才。

### （二）培养能力

#### 1. 专业设置情况

音乐表演专业依照目前音乐院校的主干专业分布设置，主要分为声乐表演、键盘表演、器乐表演三个方向。该专业的学生除了接受音乐表演专业方向方面的演奏、演唱技能学习与训练外，还需要开设基本的音乐理论知识课程，以及政治理论的基本素养课程。

#### 2. 在校生规模

2013 级音乐表演专业学生人数为：45 人，分两个班。截止 2016 年 11 月，音乐表演专业有 2014 级、2015 级、2016 级三个年级在校，在校生总计 146 人。

#### 3. 课程设置情况

课程模块及比例

| 课程类型   | 课程性质 | 学时  | 学时百分比 | 学分 | 学分百分比 |
|--------|------|-----|-------|----|-------|
| 公共基础课程 | 必修课程 | 270 | 15%   | 17 | 15%   |
|        | 选修课程 | 72  | 4%    | 6  | 5%    |
| 基本技能课程 | 必修课程 | 234 | 13%   | 13 | 12%   |

|             |      |               |        |       |        |
|-------------|------|---------------|--------|-------|--------|
| 专业基础理论课程    | 必修课程 | 558           | 32%    | 33    | 30%    |
|             | 选修课程 | 90            | 5%     | 10    | 9%     |
| 专业技能课程      | 必修课程 | 声乐<br>549/477 | 31/27% | 32/28 | 29/25% |
|             |      | 钢琴<br>405/333 | 23/19% | 20/16 | 18/14% |
|             |      | 器乐<br>489/387 | 28/22% | 21/17 | 19/15% |
|             | 选修课程 | 144           | 8%     | 8     | 8%     |
| 岗位实习与毕业设计   | 必修课程 |               |        | 19    | 15%    |
| 军训、入学、毕业教育等 | 必修课程 |               |        | 4     | 3%     |

### 专业主干课课程

- (1) 音乐理论基础
- (2) 视唱练耳
- (3) 和声
- (4) 复调
- (5) 曲式与作品分析
- (6) 中国音乐史
- (7) 西方音乐史
- (8) 中国民族音乐
- (9) 音乐美学
- (10) 中外歌剧欣赏
- (11) 歌曲写作
- (12) 合唱与排练
- (13) 声乐教学法
- (14) 钢琴即兴伴奏
- (15) 声乐表演专业
  - A. 声乐
  - B. 钢琴
  - C. 形体
  - D. 歌唱语音
  - E. 表演与重唱
  - F. 舞台艺术实践课
- (16) 键盘表演专业方向
  - A. 钢琴（主修）
  - B. 手风琴（主修）
  - C. 钢琴理论与即兴伴奏
  - D. 声乐伴奏
  - E. 舞台艺术实践课

(17) 器乐专业表演方向

- A. 乐器（主修）
- B. 器乐合奏
- C. 重奏
- D. 钢琴
- E. 舞台艺术实践课

课程进度表

| 课 程 模 块 |     | 课<br>程<br>编<br>号     | 课 程 名<br>称                                 | 总 学 时       |        |                       | 学<br>分 | 按学年学期分配 |   |   |   |   |    | 考<br>试<br>类<br>型 |
|---------|-----|----------------------|--------------------------------------------|-------------|--------|-----------------------|--------|---------|---|---|---|---|----|------------------|
|         |     |                      |                                            | 总<br>学<br>时 | 讲<br>课 | 实<br>验<br>或<br>上<br>机 |        | 一       |   | 二 |   | 三 |    |                  |
|         |     |                      |                                            |             |        |                       |        | 1       | 2 | 3 | 4 | 5 | 6  |                  |
| 公共基础课程  | 必修课 | 1001101              | 大 学 体 育<br>与健康一                            | 36          | 36     |                       | 2      | 2       |   |   |   |   |    | 考查               |
|         |     | 1001102              | 大 学 体 育<br>与健康二                            | 36          | 36     |                       | 2      |         |   |   |   |   | 考查 |                  |
|         |     | 1001103              | 大 学 体 育<br>与健康三                            | 36          | 36     |                       |        |         | 2 |   |   |   | 考查 |                  |
|         |     | 1001105              | 思 想 品 德<br>修养与法律基础                         | 54          | 54     |                       | 3      | 3       |   |   |   |   | 考试 |                  |
|         |     | 1001106              | 形 势 与 政<br>策                               | (60)        |        |                       | 1      |         |   |   |   |   | 考查 |                  |
|         |     | 1001107              | 应用写作                                       | 36          | 36     |                       | 2      |         | 2 |   |   |   | 考查 |                  |
|         |     | 1001109              | 就业指导                                       | (36)        |        |                       | 1      |         |   |   |   |   | 考查 |                  |
|         |     | 1001110              | 毛 泽 东 思<br>想 和 中 国<br>特色社会<br>主义理论<br>体系概论 | 72          | 72     |                       | 4      |         | 4 |   |   |   | 考试 |                  |
|         |     | 小 计                  |                                            | 270         | 270    |                       | 17     | 5       | 8 | 2 |   |   |    |                  |
|         | 选修课 | 按规定限选 3 门，72 学时，6 学分 |                                            |             |        |                       |        |         |   |   |   |   |    |                  |
| 基本技能课程  | 必修课 | 1002101              | 大 学 英 语<br>一                               | 72          | 72     |                       | 4      | 4       |   |   |   |   | 考试 |                  |
|         |     | 1002102              | 大 学 英 语<br>二                               | 72          | 72     |                       | 4      |         | 4 |   |   |   | 考试 |                  |
|         |     | 1002103              | 计 算 机 应<br>用基础                             | 72          | 36     | 36                    | 4      | 4       |   |   |   |   | 考试 |                  |
|         |     | 1002105              | 普通话                                        | 18          | 18     |                       | 1      | 1       |   |   |   |   | 考试 |                  |
|         |     | 小 计                  |                                            | 234         | 198    | 36                    | 13     | 9       | 8 |   |   |   |    |                  |

|          |                                  |         |           |     |     |  |    |   |   |   |   |   |    |
|----------|----------------------------------|---------|-----------|-----|-----|--|----|---|---|---|---|---|----|
| 专业基础理论课程 | 必修课                              | 1254101 | 音乐理论基础    | 72  | 72  |  | 4  | 4 |   |   |   |   | 考试 |
|          |                                  | 1254105 | 视唱练耳      | 144 | 144 |  | 8  | 2 | 2 | 2 | 2 |   | 考试 |
|          |                                  | 1254107 | 和声        | 54  | 54  |  | 3  |   | 3 |   |   |   | 考试 |
|          |                                  | 1254104 | 复调        | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |   | 考试 |
|          |                                  | 1254105 | 曲式与作品分析   | 72  | 72  |  | 4  |   |   |   | 2 |   | 考试 |
|          |                                  | 1253101 | 中国音乐简史与欣赏 | 54  | 54  |  | 4  |   |   | 2 | 2 |   | 考试 |
|          |                                  | 1253103 | 西方音乐简史与欣赏 | 54  | 54  |  | 4  |   |   |   | 2 | 2 | 考试 |
|          |                                  | 1253104 | 中国民族音乐    | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   |   | 2 | 考试 |
|          |                                  | 1253105 | 音乐美学      | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|          |                                  | 小计      |           | 558 | 558 |  | 33 | 6 | 5 | 6 | 8 | 6 |    |
|          | 选修课                              | 1253201 | 中外歌剧欣赏    | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|          |                                  | 1253202 | 中外歌曲欣赏    | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|          |                                  | 1253203 | 钢琴艺术史     | 36  | 36  |  | 2  |   | 2 |   |   |   | 考查 |
|          |                                  | 1253204 | 歌曲写作      | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|          |                                  | 1253205 | 小型乐队编配    | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|          |                                  | 1253206 | 合唱与指挥     | 36  | 36  |  | 2  |   | 2 |   |   |   | 考查 |
|          |                                  | 1253207 | 声乐教学法     | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|          |                                  | 1253208 | 钢琴教学法     | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|          |                                  | 1253209 | 钢琴即兴伴奏    | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|          |                                  | 小计      |           | 324 | 324 |  | 10 |   | 4 | 4 | 6 | 4 |    |
|          | 注：以上专业选修课，每学期根据系里统一安排限选一门课（共5学期） |         |           |     |     |  |    |   |   |   |   |   |    |

|        |    |            |    |        |  |  |     |   |     |     |     |     |    |
|--------|----|------------|----|--------|--|--|-----|---|-----|-----|-----|-----|----|
| 专业技能课程 | 必修 | I 声乐专业表演方向 |    |        |  |  |     |   |     |     |     |     |    |
|        |    | 1255101    | 声乐 | 162/90 |  |  | 9/5 | 1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 考试 |
|        |    | 1255106    | 钢琴 | 72     |  |  | 4   | 1 | 1   | 1   | 1   |     | 考试 |

|                         |                   |         |  |  |       |   |     |     |     |     |  |    |
|-------------------------|-------------------|---------|--|--|-------|---|-----|-----|-----|-----|--|----|
| 1255110                 | 形体                | 72      |  |  | 4     |   | 2   | 2   | 2   |     |  | 考试 |
| 1254100                 | 歌唱语音              | 36      |  |  | 2     |   | 2   |     |     |     |  | 考试 |
| 1255113                 | 表演与重唱             | 36      |  |  | 2     |   |     |     |     | 2   |  | 考试 |
| 1255114                 | 合唱与排练             | 36      |  |  | 2     |   |     |     | 2   |     |  | 考试 |
| 1255116                 | 舞台艺术实践课           | 135     |  |  | 5     |   |     |     |     |     |  | 考试 |
| 小计                      |                   | 549/477 |  |  | 32/28 | 6 | 5/4 | 5/4 | 3/2 | 6/5 |  |    |
| II 键盘专业表演方向             |                   |         |  |  |       |   |     |     |     |     |  |    |
| 1255121                 | 钢琴（主修）<br>手风琴（主修） | 162/90  |  |  | 9/5   | 1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |  | 考试 |
| 1255126                 | 钢琴理论与即兴伴奏         | 72      |  |  | 4     |   |     | 2   | 2   |     |  | 考试 |
| 1255128                 | 声乐伴奏              | 36      |  |  | 2     |   |     | 2   |     |     |  | 考试 |
| 1255129                 | 舞台艺术实践课           | 135     |  |  | 5     |   |     |     |     |     |  | 考试 |
| 小计                      |                   | 405/333 |  |  | 20/16 | 1 | 2/1 | 2/5 | 4/3 | 2/1 |  |    |
| III 器乐专业表演方向            |                   |         |  |  |       |   |     |     |     |     |  |    |
| 1255134                 | 乐器（主修）            | 162/90  |  |  | 9/5   | 1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 | 2/1 |  | 考试 |
| 1255139                 | 器乐合奏              | 72      |  |  | 2     |   |     |     |     | 4   |  | 考试 |
| 1255141                 | 重奏                | 36      |  |  | 2     |   |     |     | 2   |     |  | 考试 |
| 1255142                 | 钢琴                | 54      |  |  | 3     | 1 | 1   | 1   |     |     |  | 考试 |
| 1255145                 | 舞台艺术实践课           | 135     |  |  | 5     |   |     |     |     |     |  | 考试 |
| 小计                      |                   | 459/387 |  |  | 21/17 | 2 | 3/2 | 3/2 | 4/3 | 6/5 |  |    |
| 注：以上三个专业艺术实践课，每个专业隔周一次。 |                   |         |  |  |       |   |     |     |     |     |  |    |

|                                 |    |                            |                        |  |  |         |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------|----|----------------------------|------------------------|--|--|---------|--|--|--|--|--|--|
| 岗<br>位<br>实<br>习<br>与<br>业<br>计 | 必修 | 1996101                    | 岗位实习 18 周，计 15 学分      |  |  |         |  |  |  |  |  |  |
|                                 | 必修 | 1996102                    | 毕业设计安排在第 5、6 学期，计 4 学分 |  |  |         |  |  |  |  |  |  |
| 其它                              |    | 军训，入学、毕业教育，就业与创业教育等，计 4 学分 |                        |  |  |         |  |  |  |  |  |  |
| 合 计(声乐专业)                       |    |                            | 1935/1863              |  |  | 113/109 |  |  |  |  |  |  |
| 合 计(钢琴专业)                       |    |                            | 1791/1719              |  |  | 101/97  |  |  |  |  |  |  |
| 合 计(器乐专业)                       |    |                            | 1845/1773              |  |  | 102/98  |  |  |  |  |  |  |

#### 4. 创新创业教育

音乐表演专业在本校的创新创业教育主要为演出艺术实践和参加音乐类专业比赛为主，根据所学的专业组建民族乐团。在校期间参与了各企业的慰问演出、下乡演出、以及两次赴韩国的国际性学术交流演出，以及全省各种音乐类的专业比赛，为音乐表演专业的学生提供了良好的演出锻炼机会，提高了学生的舞台艺术实践能力，为将来走向工作岗位后的专业发展打下了良好的基础。

#### 【我院民族艺术乐团赴韩交流演出获得圆满成功】

应韩国平泽大学邀请，我院民乐艺术团在院长窦曼莉教授的带领下，于 11 月 26 日—28 日访问平泽大学并参加了平泽大学建校 102 周年纪念音乐会。音乐会于 11 月 26 日晚 7:00 在韩国平泽市南部文化艺术会馆正式上演，我院民族乐团通过中国传统乐器合奏、笛子独奏、琵琶独奏、笙独奏、二胡独奏、黄梅戏、京剧、民声独唱、民族舞蹈等丰富多彩的表演形式，将中国传统音乐所具有的独特魅力表现得淋漓尽致，博得在场观众雷鸣般的掌声。

本次演出在韩国受到了广泛的关注，平泽市市长、驻韩美军副司令、平泽大学校长、平泽市企业及文化界知名人士、留学生代表等出席了音乐会。音乐会开始前，平泽市电视台对窦曼莉院长做了专题采访并对音乐会进行了全程转播。



### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入：

2013 级音乐表演用于专业教学的总额约为：54000 元，人均约为：1200 元。教学日常运行经费：10 % ；使用于教学建设方面改费用：30% ； 校内外实践、实习费用：20% ；用于教学研讨费用： 30% ； 学生外出参赛、社团活动等费用：5% ； 用于其他教学的费用：5%。

#### 2. 教学设备

音乐学院为音乐表演教学提供了：

专用音乐教室(6 间均配备钢琴)：用于各种音乐专业理论课的授课；

琴房（配备钢琴 94 台）：学生用于每天的各类专业技能课的练习；

器乐排练室：用于各类器乐小乐队组合的排练与实践教学；

电钢琴教室（1 对 25 台学生用琴、教师用琴 1 台）：用于大一、大二学年钢琴普修课和大三学年钢琴即兴伴奏课教学；

专业舞蹈房：用于专业舞蹈课、形体课的授课及剧目排练；

音乐排练厅（三角钢琴 1 台）：用于各种音乐会、晚会与学术讲座各项活动开展。以上教学设备均在 1000 元以上的资金投入。设备使用运转正常，能够胜任本学科各项教学工作。

### 3. 教师队伍建设

专任教师 47 人，其中教授 7 人，占 13%，副教授 7 人，占 13%；讲师 32 人，占 72%；助教 1 人，占 2%；博士 1 人，占 2%；具有硕士以上学位者 31 人，占 72%；在读研究生 3 人，占 6%；兼职硕士生导师 6 人，占 13%；35 岁以下 36 人，占 65%；形成了一支结构合理、学历层次较高，教学与科研能力较强的教师队伍。多名教师在国家及省部级技能、学术论文比赛中获一、二、三等奖项若干，所教学生在国家及省级各类大型比赛中获一、二、三等奖项若干。近年来出版的专著、教材共 11 部，国家级、省厅级课题共 20 余项，在国家级音乐类核心期刊、省级音乐类期刊发表专业论文近百篇。为提高教师的专业技能和先进的教学理念，学院分期、分批的组织青年教师参加全国、全省的各种专业比赛、大师班，

与全国各知名院校进行学术交流、学习。充分发挥教务处、教学督导、教师互评，学生评教的作用，使教师的教学能力和水平不断得到完善和提高。

## 2013 年至 2016 年专任教师科研情况

### 2013 年科研获奖情况统计表

#### 申报课题情况一览表

| 项数 | 课题名称                           | 主持人 | 举办单位   | 申报时间          |
|----|--------------------------------|-----|--------|---------------|
| 1  | 《齐鲁文化在山东鼓子秧歌中的渗透与体现》           | 王宁  | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 2  | 《拉威尔声乐套曲《堂·吉珂德致迪尔西内》创作与演唱研究》   | 查汪宏 | 山东省文化厅 | 2013.1-2014.6 |
| 3  | 《舒曼经典声乐套曲的艺术研究》                | 刘源  | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 4  | 《澳洲大学音乐教学模式与我国高等师范音乐教学模式的比较研究》 | 刘爽  | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 5  | 《赵季平《第一交响乐》的音乐分析》              | 刘翠翠 | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 6  | 《山东省艺术教育培训业的发展与研究》             | 王燕鸣 | 山东省文化厅 | 2013.07       |
| 7  | 《跨文化视角下的中西文化差异在音乐史教学中的体现》      | 万梅红 | 山东省文化厅 | 2013.07       |

#### 发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                          | 成果形式 | 作者  | 刊物名称     | 取得时间             |
|----|-------------------------------|------|-----|----------|------------------|
| 1  | 《中国小提琴艺术民族化探析》                | 论文   | 张慧敏 | 齐鲁师范学院学报 | 2013 年第 2 期      |
| 2  | 《烫金的岁月 金色的炉台——浅析小提琴独奏曲《金色的炉》》 | 论文   | 张慧敏 | 戏剧丛刊     | 2013 年第 4 期（8 月） |
| 3  | 《网络时代高校辅导员利用新媒介开展学生教育工作》      | 论文   | 高杨  | 教育教学论坛   | 2013 年 12 月      |
| 4  | 《从美学角度看古诗词艺术歌曲《枫桥夜泊》的艺术特征》    | 论文   | 丁琚  | 齐鲁师范学院学报 | 2013 年 1 月       |
| 5  | 《声乐及教学中共性与个性关系之探讨研究》          | 论文   | 桑潇  | 中国成人教育   | 2013 年第 3 期      |

### 专著、论文获奖情况一览表

| 项数 | 成果名称                                   | 作者  | 获奖名称                | 获奖时间    |
|----|----------------------------------------|-----|---------------------|---------|
| 1  | 歌曲《永远的太阳》                              | 王燕鸣 | 泰山文艺奖音乐类三等奖         | 2013.09 |
| 2  | 论声乐教师的教学品格                             | 曲永新 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类一等奖 | 2013.07 |
| 3  | 浅析中国艺术歌曲不同时期的创作及演唱特征                   | 徐承跃 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |
| 4  | 音画意向 超逸空灵——<br>以《沉没的教堂》为例解读德彪西音乐中的视听感受 | 窦曼莉 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |
| 5  | 新文化运动对 20 世纪初中国钢琴艺术的影响                 | 常爱玲 | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |
| 6  | 高校舞蹈教学应突出民族特色                          | 王宁  | 山东省文化艺术科学优秀成果论文类二等奖 | 2013.07 |

### 2014 年科研获奖情况统计表

#### 发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                        | 成果形式 | 作者 | 刊物名称     | 取得时间        |
|----|-----------------------------|------|----|----------|-------------|
| 1  | 《论十九世纪末二十世纪初俄罗斯音乐的主要民族风格趋势》 | 论文   | 王铁 | 齐鲁师范学院学报 | 2014 年第 6 期 |

### 2015 年科研获奖情况统计表

#### 申报课题情况一览表

| 项数 | 课题名称                   | 主持人 | 举办单位   | 申报时间    |
|----|------------------------|-----|--------|---------|
| 1  | 中国歌剧艺术的发展与展望研究         | 李 炜 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 2  | 多层开放研究结构背景下的中国音乐史教学    | 万梅红 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 3  | 陆在易艺术歌曲风格特征及演唱研究       | 徐承跃 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 4  | 福雷声乐套曲《佳歌集》和声技法研究      | 毛迎新 | 山东省文化厅 | 2015.06 |
| 5  | 高等师范院校声乐教学曲目选择存在的问题和思考 | 刘 爽 | 山东省文化厅 | 2015.06 |

|    |                                    |     |        |          |
|----|------------------------------------|-----|--------|----------|
| 6  | 山东民歌《绣荷包》的浪漫主义艺术特征探析与演唱研究          | 查汪宏 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 7  | 钢琴作品中山东地方音乐素材的体现于诠释                | 王紫薇 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 8  | 柴可夫斯基歌剧《黑桃皇后》创作风格研究                | 王 铁 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 9  | 中国钢琴音乐的民族化探究——以倪洪进的钢琴作品为例          | 刘 源 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 10 | 由民族器乐曲改编的声乐作品研究                    | 徐 倩 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 11 | 小提琴音律规律的分析与运用                      | 张慧敏 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 12 | 多尼采蒂歌剧《拉美莫尔露琪亚》中咏叹调《四周多么寂静》创作与演唱研究 | 迟英娟 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 13 | 中西音乐文化的交融：谭小麟艺术歌曲                  | 唐慧君 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 14 | 音乐类非物质文化遗产在二胡作品中的传承                | 王 静 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 15 | 探析普拉提对高师音乐舞蹈训练的应用                  | 王 宁 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 16 | 高等师范院舞蹈基本功训练教学研究                   | 李娇璐 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 17 | 山东民间舞蹈的传承与发展——胶州秧歌社会功能衍变研究         | 杨春雪 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 18 | 艺术嗓音医学研究对教师群体存在的嗓音疾病的影响            | 孙彦峰 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 19 | 歌剧的普及对大学生素质教育的意义                   | 肖 丹 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 20 | 从原创歌剧《岳飞》几首咏叹调研究中国歌剧的传承与创新         | 徐定兴 | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 21 | 歌剧《茶花女》演唱版本比较研究                    | 徐倩  | 山东省文化厅 | 2015. 06 |
| 22 | 少儿音乐漫谈                             | 桑潇  | 山东省文化厅 | 2015. 08 |

### 发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                            | 成果形式 | 作者  | 刊物名称      | 取得时间           |
|----|---------------------------------|------|-----|-----------|----------------|
| 1  | 《以圆明园漫步管窥中国钢琴音乐民族化创作特征》         | 论文   | 毛迎新 | 齐鲁师范学院学报  | 2015.04 第二作者   |
| 2  | 《比较视野下的中国戏曲与西方歌剧》               | 论文   | 高杨  | 音乐大观      | 2015.02        |
| 3  | 《大学生音乐素养培养浅析》                   | 论文   | 张倚舫 | 科学导报-教育论坛 | 2015 年第 13 期   |
| 4  | 《浅析歌曲演唱中作品风格的把握与表现》             | 论文   | 张倚舫 | 西江文艺      | 2015 年 1 月下半月刊 |
| 5  | 《颂千古佳人——演时代新声——歌曲《文成公主》的演唱探究》   | 论文   | 张倚舫 | 文化研究      | 2015 年 1 月     |
| 6  | 《桃乡谣》                           | 论文   | 孙伟亮 | 歌曲        | 2015 年 12 期    |
| 7  | 《多元 融合 创新——关于高师音乐专业钢琴伴奏课程建设的思考》 | 论文   | 刘源  | 齐鲁师范学院学报  | 2015 年 5 月     |

### 2016 年科研获奖情况统计表

#### 申报课题情况一览表

| 项数 | 课题名称                             | 主持人 | 举办单位   | 申报时间    |
|----|----------------------------------|-----|--------|---------|
| 1  | 中国歌剧中的戏曲元素对民族歌剧演唱的影响——以歌剧《白毛女》为例 | 桑 潇 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 2  | 儒家圣地曲阜民歌探究                       | 张 智 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 3  | 普罗科菲耶夫《D 大调第二小提琴奏鸣曲》作品及演奏分析      | 张慧敏 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 4  | 歌曲演唱中“同曲异风”的可再塑性研究               | 丁 珺 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 5  | 太极拳气息与艺术嗓音医学的关系探究                | 孙彦峰 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 6  | 琵琶演奏“反正弹”技术                      | 宋雪洁 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 7  | 歌剧《伤逝》中重唱作品的演唱研究                 | 杨 靖 | 山东省文化厅 | 2016.07 |

|    |                              |     |        |         |
|----|------------------------------|-----|--------|---------|
| 8  | 王建民二胡创作理念研究                  | 王 静 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 9  | 高等师范院校公式化钢琴即兴伴奏应用研究          | 杜 喆 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 10 | 艾夫斯《康科德奏鸣曲》和声技法研究            | 毛迎新 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 11 | 歌唱中不同音色的分析及运用                | 徐 倩 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 12 | 美声唱法在中国各时期的发展及代表人物研究         | 徐承跃 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 13 | 歌剧《浮士德》咏叹调《远离家乡去出征》艺术特征与演唱研究 | 查汪宏 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 14 | 罗西尼艺术歌曲在声乐教学中价值体现研究          | 李 炜 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 15 | 新时期中国古典舞发展及对策研究              | 杨春雪 | 山东省文化厅 | 2016.07 |
| 16 | 高等师范学院舞蹈专业基本功素质训练与教学研究       | 李娇璐 | 齐鲁师范学院 | 2016.09 |

发表论文情况一览表

| 项数 | 成果名称                         | 成果形式 | 作者  | 刊物名称         | 取得时间    |
|----|------------------------------|------|-----|--------------|---------|
| 1  | 《论声乐钢琴伴奏音乐本体与声乐演唱的关系》        | 论文   | 杨靖  | 《山东农业工程学院学报》 | 2016.06 |
| 2  | 咏叹调《他也许是我渴望见到的人》不同版本演唱力度比较研究 | 论文   | 徐倩  | 《齐鲁艺苑》       | 2016.02 |
| 3  | 探析高素质音乐人才的特质以《中国好歌曲》为例       | 论文   | 刘爽  | 《青年记者》       | 2016.11 |
| 4  | 《声乐演唱中咬字吐字的运用》               | 论文   | 张倚龄 | 《文化研究》       | 2016.01 |

2013 级音乐表演专业专任教师情况统计

| 序号 | 姓名  | 毕业院校         | 专业      | 学历  | 学位 | 职称  |
|----|-----|--------------|---------|-----|----|-----|
| 1  | 窦曼莉 | 曲阜师范大学       | 音乐学     | 本科  | 学士 | 教授  |
| 2  | 刘源  | 曲阜师范大学       | 音乐学     | 本科  | 硕士 | 讲师  |
| 3  | 崔玉涛 | 天津音乐学院       | 二胡演奏与教学 | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 4  | 徐荃  | 山东艺术学院       | 键盘演奏    | 本科  | 硕士 | 讲师  |
| 5  | 王昱  | 山东艺术学院       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 6  | 徐倩  | 云南艺术学院       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 7  | 王静  | 西安音乐学院       | 二胡演奏    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 8  | 王紫薇 | 山东师范大学       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 9  | 刘翠翠 | 山东艺术学院       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 10 | 刘蕊蕊 | 乌克兰敖德萨国立音乐学院 | 音乐艺术    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 11 | 孙彦峰 | 山东艺术学院       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 12 | 吕品  | 山东师范大学       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 13 | 王宁  | 英国波恩茅斯大学     | 舞蹈教育学   | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 14 | 王铁  | 乌克兰敖德萨音乐学院   | 音乐艺术学   | 研究生 | 博士 | 讲师  |
| 15 | 毛迎新 | 曲阜师范大学       | 艺术学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 16 | 徐承跃 | 山东艺术学院       | 声乐      | 本科  | 学士 | 教授  |
| 17 | 常爱玲 | 曲阜师范大学       | 音乐      | 本科  | 无  | 教授  |
| 18 | 姜林昉 | 山东师范大学       | 舞蹈学     | 本科  | 硕士 | 讲师  |
| 19 | 孙伟亮 | 山东师范大学       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 20 | 房思钊 | 山东师范大学       | 音乐      | 本科  | 无  | 教授  |
| 21 | 李娇璐 | 山东师范大学       | 舞蹈学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 22 | 刘艳芳 | 天津音乐学院       | 演唱      | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 23 | 李炜  | 山东艺术学院       | 演唱      | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 24 | 丁珺  | 山东师范大学       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 25 | 王燕鸣 | 山东师范大学       | 音乐教育    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 26 | 杨靖  | 山东师范大学       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 27 | 迟英娟 | 德州学院         | 音乐学     | 本科  | 学士 | 讲师  |
| 28 | 高杨  | 山东大学         | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 29 | 张晓蕾 | 西安音乐学院       | 音乐教育    | 本科  | 硕士 | 讲师  |
| 30 | 张智  | 俄罗斯师范大学      | 音乐教育    | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 31 | 张成成 | 天津音乐学院       | 舞蹈与音乐学  | 研究生 | 硕士 | 助教  |
| 32 | 桑潇  | 山东艺术学院       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 33 | 杨春雪 | 山东艺术学院       | 舞蹈学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |
| 34 | 肖丹  | 天津音乐学院       | 音乐学     | 研究生 | 硕士 | 讲师  |

|    |     |               |      |     |    |    |
|----|-----|---------------|------|-----|----|----|
| 35 | 曹文文 | 曲阜师范大学        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 36 | 徐定兴 | 天津音乐学院        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 37 | 杨淑铭 | 陕西师范大学        | 舞蹈学  | 本科  | 学士 | 讲师 |
| 38 | 宋雪洁 | 山东艺术学院        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 39 | 曲永新 | 曲阜师范学院        | 音乐   | 本科  | 学士 | 教授 |
| 40 | 张慧敏 | 山东艺术学院        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 41 | 唐慧君 | 武汉音乐学院        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 42 | 查汪宏 | 山东师范大学        | 音乐   | 本科  | 学士 | 教授 |
| 43 | 杜喆  | 白俄罗斯国立文化与艺术大学 | 艺术学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 44 | 张帅  | 山东师范大学        | 音乐学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 45 | 万梅红 | 山东师范大学        | 音乐教育 | 本科  | 硕士 | 教授 |
| 46 | 王笑容 | 山东大学          | 艺术学  | 研究生 | 硕士 | 讲师 |
| 47 | 刘爽  | 澳大利亚格里菲斯大学    | 音乐研究 | 研究生 | 硕士 | 讲师 |

#### 4. 实习基地建设

音乐表演专业的学生与我院音乐学的学生共用实习基地。目前在济南市建立了 8 所实习基地，分别是：济南市经五路小学、正泽钢琴学校、橙果艺术学校、齐鲁师范学院附属小学，章丘市实验小学、福泰小学、道通中学、清照小学。

#### 5. 信息化建设

音乐表演专业的学生与我院音乐学的学生共用图书资源。注重加强本专业图书资料的建设，定期采购图书；参加图书馆举办的新生入馆知识讲座，图书馆电子资源讲座等。拥有中文电子图书 5715 册，外文电子图书 588 册，中文电子期刊 371 份，外文电子期刊 4 份

#### （四）培养机制与特色

##### 1. 建立专业教学与艺术实践相结合的教学体系

根据音乐表演专业的专业发展规律与教学特性，确定了专业课堂教学与舞台艺术实践相结合的育人机制，学校组织了大

量音乐表演专业的学生参与了各企业的慰问演出、下乡演出、以及两次赴韩国的国际性学术交流演出，为音乐表演专业的学生提供了良好的演出锻炼机会，提高了学生的舞台艺术实践能力，为将来走向工作岗位后的专业发展打下了良好的基础。（下图为 2014 年我院艺术团赴韩国平泽大学交流演出）



## 2. 加强文艺交流与合作办学交流

在艺术交流与合作办学方面，与韩国的平泽大学建立了友好的合作关系，除了交流演出外，还与该大学建立了音乐专业专升本的合作关系，为音乐表演专业的学生提供了更好的学习机会。

**【对外交流】**在合作办学方面有了新突破，先后与韩国平泽大学、日本冲绳大学签署《关于开展合作交流的协议》和《合作举办韩国平泽大学留学预科项目协议》。为了更好的开展招生工作，与济南三中和茌平二中建立了优秀生源基地；与济南六中和经五路小学建立了实习实训基地，为我们毕业生的实习与就业工作提供了有力地机会和平台。



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 5 | 0 | 0 | 4 | 6 | 1 | 0 | 0 | 0 | 26 | 16 | 42 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|

音乐学院 2013 级音乐表演专升本情况统计表

| 学号         | 姓 名 | 性 别 | 学 历 | 毕业专业 | 录取学校 | 档案转递地址及邮编                       | 备注 |
|------------|-----|-----|-----|------|------|---------------------------------|----|
| 2013401017 | 代英杰 | 男   | 专科  | 音乐表演 | 济宁学院 | 山东省曲阜市杏坛路济宁学院音乐系 273155         |    |
| 2013401003 | 周子涵 | 女   | 专科  | 音乐表演 | 泰山学院 | 山东省泰安市东岳大街 525 号泰山学院音乐学院 271021 |    |
| 2013400995 | 刘筱棣 | 女   | 专科  | 音乐表演 | 泰山学院 | 山东省泰安市东岳大街 525 号泰山学院音乐学院 271021 |    |
| 2013400996 | 贾涵宇 | 女   | 专科  | 音乐表演 | 泰山学院 | 山东省泰安市东岳大街 525 号泰山学院音乐学院 271021 |    |
| 2013401006 | 崔承媛 | 女   | 专科  | 音乐表演 | 济宁学院 | 山东省曲阜市杏坛路济宁学院音乐系 273155         |    |
| 2013400988 | 周秋晓 | 女   | 专科  | 音乐表演 | 济宁学院 | 山东省曲阜市杏坛路济宁学院音乐系 273155         |    |

2016 届音乐表演毕业生正式就业协议情况统计表

| 学号         | 姓名  | 性别 | 专业   | 签约单位           | 协议书号            |
|------------|-----|----|------|----------------|-----------------|
| 2013401001 | 张凯  | 男  | 音乐表演 | 济南海威科技有限公司     | 201650957210253 |
| 2013401023 | 闵庆全 | 男  | 音乐表演 | 济南宏巨信息技术发展有限公司 | 201650957210062 |
| 2013400997 | 李美慧 | 女  | 音乐表演 | 济南金奥通科技有限公司    | 201650957210285 |
| 2013400999 | 贾安娜 | 女  | 音乐表演 | 山东新浩源网络科技有限公司  | 201650957210252 |
| 2013400992 | 陈聪  | 男  | 音乐表演 | 山东新浩源网络科技有限公司  | 201650957210040 |

2016 届音乐表演毕业生劳动合同情况统计表

| 学号         | 姓名  | 性别 | 专业   | 签约单位         |
|------------|-----|----|------|--------------|
| 2013401011 | 马颢宁 | 男  | 音乐表演 | 济南市章丘市清照小学   |
| 2013400991 | 马斌  | 女  | 音乐表演 | 枣庄市市中区光明路小学  |
| 2013401005 | 刘晓宇 | 女  | 音乐表演 | 禹城市李屯乡中心小学   |
| 2013401007 | 姜雯  | 女  | 音乐表演 | 淄博泓铭动力设备有限公司 |

## 2. 毕业生发展情况:

音乐表演专业具有很好地发展前景，就业前景相当可观。

2016 届音乐表演专业毕业生就业方向集中在电视台、宣传部门、文教事业单位从事演唱、创作和音乐制作工作，以及教育行业。为进一步提升教学质量和人才培养目标，培养符合社会需求的合格毕业生，根据音乐表演专业毕业生实际情况，通过对毕业生基本素质、专业对口、工作能力等情况进行跟踪调查，用人单位高度肯定我院教育教学工作。

| 满意度 | 很不满意 | 不满意   | 一般    | 满意     | 很满意    |
|-----|------|-------|-------|--------|--------|
|     | 0    | 2.77% | 8.33% | 75.01% | 13.89% |

随着现代科学技术的发展，自然科学与人文社会科学日益相互交融，音乐艺术已逐渐成为具有广阔发展前景的朝阳产业。音乐表演专业在专业学科中属于文学类中的艺术学类，其中艺术学类共 27 个专业，音乐表演专业在艺术学类专业中排名第 14，在整个文学大类中排名第 38 位。

#### （六）毕业生就业创业

2016 届音乐表演专业毕业生截至 2016 年 11 月底无自主创业情况。

#### （七）专业发展趋势及建议

随着现代科学技术的发展，自然科学与人文科学日益相互交融，音乐艺术已经成为具有广阔发展前景的朝阳产业。自改革开放以来，音乐行业作为文化体制改革的先锋，一直在不断的变革、发展与壮大。目前，我国的音乐演出市场已经具有较大的规模，而音乐表演也迎来了较为关键的新的发展时期。音乐表演作为音乐艺术中较为重要的一个表演艺术门类，具有很好的发展前景。在各个高校中开设已久的音乐

表演专业则是推动音乐表演艺术发展的主要动力之一。

随着演出市场的进一步扩大，一些电视台、歌舞剧院、演出团体、文艺宣传部门、文教事业单位等相关岗位对于优秀音乐表演类的人才需求量也在逐步增加，因此，培养全面发展型（德育、智育、体育、美育全面发展）、综合型（具备多方面的综合能力）、创新型（具备音乐创造以及通过音乐教学来启发和促进创造精神发展的能力）的优秀音乐表演人才，探寻适合我国发展状况的高校音乐教育模式，是当前音乐教育面临的重要工作任务。

#### （八）存在的问题及整改措施

我校的音乐表演专业自开设以来，虽然经过多次的改进与发展，积累了一定的人才培养经验，但还存在一些问题需要进一步改进。

1. 音乐表演是一个实践性、生活性很强的艺术门类，其生命力来源于演出市场的不断开拓及演出市场的不断认可，如果没有市场，音乐表演艺术就不能持续的发展，且难以形成规模，从而失去生命力。因此，在不断发展的新形势下，我校的音乐表演专业发展需要改变传统的思想观念，不仅要在人才培养方面下功夫，还需要在教学的同时紧盯音乐表演市场的发展状况，积极主动的走向市场、开拓市场，按照音乐市场的发展规律，做到人才培养与音乐表演市场相结合，培养出顺应音乐表演市场发展的人才是本专业发展需要解决的问题之一。

2. 音乐表演专业的人才培养需要符合音乐市场的发展

规律，向市场看齐。但随着演出市场的逐步扩大，以及市场对优秀音乐表演人才的需求，促使我校的音乐表演专业的人才培养在质量上要有所提高。随着人民群众精神文化水品的不断提高，具有较高水准的音乐表演人才才能在音乐表演市场中得到一席之地，而质量较低的音乐表演专业毕业生势必在优胜劣汰的市场中无法生存。因此，如何提高音乐表演专业的人才培养质量是需要我院广大教师着重解决的问题。

## 专业八：美术教育

### （一）人才培养目标

美术教育专业是齐鲁师范学院美术学院主要专科层次专业之一，自 1997 年开始招收全日制专科专业。随着山东教育学院改制为齐鲁师范学院，美术学院由原来的专科层次改为招收本科层次专业为主的本科院校。作为传统师范类教育的美术教育专科层次被保留下来，成为美术学院专科层次专业中唯一的一个师范类专业。美术教育专业的培养目标主要培养美术教育专业培养具有一定美术基础理论，基本知识和基本技能，适应基础教育事业发展和社会文化、经济发展需要的高素质人才。有较宽的专业知识面，具备美术教师的教学能力、语言表达能力、美术动手能力和自学能力，并具有健康的身体，能胜任美术教学工作并具备教育理论知识和美术教育教学能力，并能运用教育理论参与教学改革和教学科研；懂得教育教学规律并善于理论联系实际，有较高的教育机智；具开拓性、开创新教学局面，勤于学习，勇于创新，敢于向传统的教育观念挑战，能总结和不断创造出新的教学经验，注重提高教育质量的实践类应用型人才。学生毕业后能从事基础教育或学前美术教育、文化艺术知识普及等方面的工作。

### （二）培养能力

#### 1、基本培养方向

美术教育专业培养的学生应具备人文精神、科学精神和较高的文化素养；具有现代教育观念；具有适应 21 世纪初

等基础教育改革需要的能力；具有运用现代教育思想、教育观念及教育手段、教育技术 从事教育和教学工作的能力。及时了解本专业的学科前沿和发展动态，具有独立获取知识、提出问题、分析问题和解决问题的能力。同时掌握美术的基础理论、基础知识和基本造型技能，理解并把握基础教育美术课程的性质、价值和目标。通过接受中外美术文化的熏陶和美术研究的基本训练，通过教育教学理论和各项实践环节的基本训练，具备从事基础美术教学和有关艺术知识普及工作的基本能力。

美术教育的学生应具备专业的美术鉴赏和基本评论能力，具备科学的思维方式，具有一定的创新意识、创新能力、美术实践和创作能力。具有健康的体质、良好的心理素质和正确的审美观。

## **2、专业课程设置级招生规模**

美术教育专业截止 2015 年 11 月底共有 3 个年级的在校生。其中 2014 级 53 人，2015 级 46 人，2016 级 50 人。美术教育全日制在校专科生 149 人，占全院学生的比例为 14.1%。

美术教育作为专科层次的实践应用型专业，其专业课程具有普修的针对性，其培养方向的特征决定其课程设置的相对全面，主要专业课程包括素描静物，石膏像写生，素描肖像，素描半身像，素描全身像，色彩静物，色彩肖像，速写，书法，篆刻，美术概论，中国美术史，西方美术史，基础设计，陶艺，摄影基础，风景写生，线描，工笔花鸟，工笔人物，写意花鸟，写意人物，国画山水，人物画创作，山水画

创作，油画静物，油画半身像，油画全身像，国画毕业创作，油画毕业创作，基础教育教学及实践等。

美术学院在近二十年的教学实践中不断梳理课程的合理性和突出实践教学的重要性，根据学校规模的发展和专业发展的实际需求，我院配合学校教务处对美术教育专业人才培养方案不断进行调整，满足不断进步变化的学科发展要求。多年以来美术教育专业招生情况总体良好，现将近年来美术教育专业招生人数和报到情况做一比较，具体如下：

表 1：美术学院 2011-2015 级美术教育专业录取率和报到率统计表

| 专业           | 年级     | 计划录取人数 | 实际录取人数 | 报到人数 | 录取率  | 报到率  |
|--------------|--------|--------|--------|------|------|------|
| 美术教育<br>(专科) | 2011 级 | 60     | 83     | 74   | 138% | 123% |
|              | 2012 级 | 60     | 73     | 59   | 98%  | 121% |
|              | 2013 级 | 60     | 64     | 55   | 106% | 106% |
|              | 2014 级 | 60     | 60     | 54   | 100% | 100% |
|              | 2015 级 | 60     | 50     | 46   | 83%  | 83%  |
|              | 2016 级 | 60     | 60     | 50   | 100% | 83%  |

美术教育专业来说，近五年本生平均每年招生计划人数为 60 人，平均实际录取 66 人，平均报到率都在 106.6%以上，报到率较高。

### 3、创新创业教育

美术教育专科层次自 1997 年招收全日制学生以来，经过近二十余年的教学发展，该专业以发展成为我院较为成熟的高职高专层次的具有实践性教学特征的专业。因专业本身具有实践教学和艺术创作的特点，我院自新生入校专业教育的同时，开展专业创新创作的教育。就专业特点和本专业在社会上的辐射面，鼓励学生积极参与校级、市级、省级的专业展览，目前已有美术教育专业的学生在中国画方向和

油画方向以及美术理论方向获得博士或硕士学位，并在全省乃至全国取得优异成绩。依据美术教育专业特点和教师教育方向职前培养和职后培训的发展特色，美术教育的部分学生进入学校时就参与到社会实践中，利用课余时间担任各类培训尤其是基础艺术教育的社会培训。

### **（三）培养条件**

#### **1、教学经费与教学设备的投入：**

2015 年是学校发展的一年，为迎接 2016 年教育部本科教学评估工作，学校对各学院专业建设加大了教学经费的投入。仅 2015 年学校投入给美术学院的综合教育经费达 70 余万元，从理论意义上讲为美术学院学科建设，教学与学生管理，科研扶持以及教师专业进修提供了有效的保障。尤其是 2015 年度，在学校领导的亲自关怀下，美术学院解决了诸多教学过程中多年遗留的问题，比如艺术专业学生外出写生和艺术考察的经费补助，教学专用模特雇用经费，美术学院专业教师专业作品集的出版，历下校区教学楼学风营造环境创设等等，都得到了学校大力支持。

教学设备的投入是保障专业教学的重要硬件。美术学院现有陶瓷艺术研究所实验室（鲁窑）、数字艺术设计中心实验室、视觉影像工作室、版画与印刷设计工作室，美术教育研究所和美术馆，设备价值 100 余万元；实验室、工作室制定了较为完善的实验室管理制度，使管理工作逐渐走向规范化、科学化。近几年以来，美术教育的招生规模一直保持在较为稳定的状态。随着招生数额的扩大，服务与教学的教室

和教学设备等教学硬件与日益增多的学生数量形成了教学工作中新的矛盾，尽管学校在历下校区为美术学院提供教室能基本满足本专业的教学需求，但其他教学设备任然有待加强，比如多媒体教室严重缺少，教学用投影仪不能够规范安装，造成借用管理复杂和损耗严重等现象，教学用拷贝台，教师用画架工作台，专业用临摹教室和配套设施与其他普通本科院校专业设施达标相差太远。2015 年学校为专业教学添置拷贝台 3 台合教学用旧电脑一台，共计约 5000 元。

美术教育现有在校生 149 人，专业课程所需的基础教育设施基本能够满足，我院业务教学辅助设备的更新和添置向有关部门几经申请，现目前美术教育专业所需要的是专业课程必须的的教学设备充实，教学用静物教具和灯具短缺，教学用投影设施不配套，摄影棚场所和设备落后不能满足基本的教学使用。

## 2、教师队伍建设

教师队伍建设是高校教育教学顺利进行的保障，教师的整体素养和教风教态也是学院教学和学生学风建设的重要因素。我院近几年教师队伍建设过程中，针对专业的需要先后引进了部分高学历就专业教师，充实了我院教师队伍。截止 2016 年，美术学院现有专职教师 51 人（包含行政），其中教授 4 人，副教授 8 人，讲师 20 人、助教 18 人；教师中具有博士学位的 3 人，具有硕士学位 35 人。美术学院现有美术教育全日制专科在校生共 149 人，根据学校要求，生师比例完全符合高校教学师生比例。

表 2：美术学院教师总数量与结构统计（2016 年）

| 院(学<br>院、<br>所) | 人数合计       | 现 有 人 员 数  |            |              |              |              |              |              |
|-----------------|------------|------------|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
|                 |            | 教<br>授     | 副教授        | 讲 师          | 初 级          | 具有博士<br>学位人数 | 具有硕士<br>学位人员 | 具有学士<br>学位人员 |
| 美术<br>学院        | 50         | 4          | 8          | 20           | 18           | 3            | 47           | 10           |
| 年 龄<br>结 构      | 专业技术职<br>务 | 人 数<br>合 计 | 35 岁以<br>下 | 36 至 45<br>岁 | 46 至 55<br>岁 | 56 至 60 岁    | 61 岁以上       |              |
|                 | 教 授        | 4          | 0          | 2            | 2            | 0            | 0            |              |
|                 | 副教授        | 8          | 0          | 6            | 2            | 0            | 0            |              |
|                 | 讲 师        | 20         | 18         | 2            | 0            | 0            | 0            |              |
|                 | 初 级        | 18         | 18         | 0            | 0            | 0            | 0            |              |

### 3、美术教育专业主讲教师情况

美术教育专业是美术学院专科教育中唯一的师范类专科专业，学生比例在美术学院学生比例中虽然占有比重不大，但课程教学安排也占有重要地位。按照教育部相关文件要求，我院为本专业教学的专业教师都具有讲师和副教授职称或研究生学历，符合教育部和学校教务处的要求，从数量和教学质量上确保了美术教育专业教学的顺利进行。现将我院美术教育专业教师基本情况汇报如下：

表 3： 美术教育专科教学师资情况一览表

| 姓名  | 性<br>别 | 年 龄 | 专业技<br>术职务 | 学 历/学 位 | 学 科<br>专 业 | 最后学历<br>毕业学校 | 备 注   |
|-----|--------|-----|------------|---------|------------|--------------|-------|
| 李广平 | 男      | 53  | 教 授        | 本科/学士   | 美术学        | 曲阜师范大学       | 院长    |
| 曹 暇 | 女      | 49  | 副教授        | 本科/硕士   | 艺 术        | 山东艺术学院       | 副院长   |
| 杨三军 | 男      | 46  | 教 授        | 本科/硕士   | 美术学（油画）    | 曲阜师范大学       | 院长助理  |
| 王始钧 | 男      | 58  | 教 授        | 研究生/硕士  | 书法理论与艺术    | 吉林大学         | 书法系主任 |
| 刘 爽 | 女      | 45  | 教 授        | 本科/学士   | 美术学        | 山东艺术学院       | 油画系主任 |
| 刘 芳 | 女      | 38  | 副教授        | 本科/硕士   | 装潢艺术设计     | 东华大学         | 办公室主任 |

|     |   |    |     |        |          |               |           |
|-----|---|----|-----|--------|----------|---------------|-----------|
| 周宗亚 | 男 | 47 | 讲 师 | 研究生/博士 | 美术学      | 中国艺术研究院       |           |
| 刘明亮 | 男 | 44 | 副教授 | 研究生/博士 | 艺术人类学    | 中国艺术研究院       | 美术教育研究所所长 |
| 李 冉 | 女 | 45 | 副教授 | 研究生/硕士 | 美术学（中国画） | 山东师范大学        |           |
| 李信斐 | 女 | 35 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 艺术学      | 曲阜师范大学        |           |
| 刘晓阳 | 男 | 45 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学      | 山东艺术学院        | 国画系副主任    |
| 韩秉玺 | 男 | 34 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学      | 天津美术学院        |           |
| 张 璐 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 造型艺术     | 法国尼姆美术学院      |           |
| 王 戈 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 造型艺术     | 法国布尔日国立高等美术学院 |           |
| 杨恩国 | 男 | 42 | 副教授 | 本科/学士  | 装潢艺术设计   | 山东工艺美术学院      | 设计系主任     |
| 李彦霖 | 男 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 艺术学      | 山东大学          |           |
| 王文娟 | 女 | 35 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学      | 山东艺术学院        |           |
| 杨雪涵 | 女 | 31 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学      | 山东师范大学        |           |
| 马 静 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学    | 山东工艺美术学院      |           |
| 王官旭 | 男 | 38 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学    | 青岛大学          |           |
| 朱茂刚 | 男 | 37 | 讲 师 | 本科/硕士  | 书法       | 齐鲁师范学院        |           |
| 陈 曦 | 男 | 45 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 艺术设计     | 山东艺术学院        |           |
| 张国生 | 男 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学    | 山东艺术学院        | 办公室副主任    |
| 吕 超 | 女 | 38 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学    | 山东大学          |           |
| 石 蕊 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术       | 南京艺术学院        |           |
| 梅 茹 | 女 | 37 | 讲 师 | 本科/硕士  | 雕 塑      | 广州美术学院        | 团总支书记     |
| 曲 杨 | 女 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学      | 曲阜师范大学        |           |

|     |   |    |     |        |                     |          |        |
|-----|---|----|-----|--------|---------------------|----------|--------|
| 蒋 婧 | 女 | 33 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学               | 山东轻工业学院  |        |
| 刘玉凤 | 女 | 36 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学                 | 山东艺术学院   |        |
| 罗 霞 | 女 | 36 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学                 | 南京艺术学院   |        |
| 谭 征 | 女 | 31 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学               | 北京服装学院   |        |
| 官承涛 | 男 | 42 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学               | 山东轻工业学院  | 设计系副主任 |
| 巩 艺 | 男 | 43 | 副教授 | 研究生/硕士 | 美术学                 | 山东艺术学院   | 国画系主任  |
| 李晓玉 | 女 | 35 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学<br>(染织装饰设计)   | 青岛大学     |        |
| 郭 盛 | 男 | 46 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术             | 山东艺术学院   |        |
| 贾长庆 | 男 | 32 | 助 教 | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术             | 山东艺术学院   |        |
| 李 强 | 男 | 28 | 助 教 | 研究生/硕士 | 设计学                 | 山东工艺美术学院 |        |
| 王宇宇 | 女 | 30 | 助 教 | 研究生/硕士 | 设计学                 | 山东艺术学院   |        |
| 刘羽羽 | 女 | 33 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学                 | 天津美术学院   |        |
| 谭宏熙 | 男 | 29 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学(书法)             | 山东大学     |        |
| 张泽丰 | 男 | 32 | 助 教 | 研究生/硕士 | 广播电视艺术学<br>(传媒艺术制作) | 山东艺术学院   |        |
| 杜 杰 | 女 | 32 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学               | 青岛大学     |        |
| 陈 明 | 男 | 46 | 副教授 | 本科/硕士  | 美术学                 | 山东师范大学   |        |
| 陈凤芹 | 女 | 32 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 文学                  | 聊城大学     |        |
| 宋晓蕾 | 女 | 28 | 助 教 | 本科/学士  | 艺术设计                | 山东财经大学   |        |
| 李玉涛 | 男 | 37 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学                 | 山东大学     |        |
| 臧晓琳 | 女 | 29 | 助 教 | 研究生/硕士 | 文学                  | 山东师范大学   |        |
| 赵凯昕 | 女 | 37 | 助 教 | 研究生/博士 | 书法学                 | 上海大学     |        |

|     |   |    |     |        |     |        |  |
|-----|---|----|-----|--------|-----|--------|--|
| 赵连振 | 男 | 30 | 助 教 | 研究生/硕士 | 书法学 | 山东大学   |  |
| 杜晨  | 女 | 28 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学 | 山东艺术学院 |  |

#### 4、教育实践建设与学生社会实践教学

美术教育专业教学的特点是突出实践性教学，专业课程和专业培养特色都具有与其他专业不同的特点。美术教育专业教学不仅在校内注重实践性教学，更加注重学生的社会实践能力的培养和引导。美术教育专业学生在校期间的课程安排也突出校内学习和校外艺术实践相结合的特点。为专业需要，我院与社会上各类相关企业建立了校企联合的人才共同培养模式。校外有安徽宏村、安徽西递、河南太行山、青州杨集、江西婺源、青岛崂山等艺术教育实践实习基地；美术教育专业也是师范类专业性比较强的专业，学生的教育见习和实习是职前教育和职后培养的重要衔接阶段，美术教育专业非常重视学生的教育实践教学环节。美术教育专业现地处历下校区，为保证师范类本科教学的教育实践需求，美术学院现与历下区教育局所属的十亩园小学，花园三小、菜市街小学等十余所小学建立了教育实践基地。同时，美术学院在校内有数字艺术中心实验室和陶艺研究所实验室和陶瓷教学实践中心。实验室突出实践性，为使学生有好的实践环境实验室配备相当数量的软硬件设施等。

在美术学院党总支的领导和团总支的精心组织和号召下，美术教育全体学生积极投入到社会实践中。社会实践活动有助于拓宽学生的视野积累社会经验、有助于培养学生的动手能力和社会适应能力、有助于学生了解社会和服务社会，

有助于调动学生专业学习的积极性和创造力，有助于加强学校和社会的交流。

学院在布置整体任务做到位之外，每年都组织优秀学生成立社会实践小分队赴实习实践基地实习、广告公司进行社会调研和实习工作。

我院教学积极利用网络、多媒体等多种现代教学手段，教学方法灵活多样，努力培养学生创造性思维。美术教育老师在利用网络、多媒体等现代化教学手段的同时，对如何提高课堂教学效果进行了很好的探索。老师们认为在课堂教学过程中，只用多媒体课件缺少美术专业直观性的特点，以及缺少老师和学生之间互动的功能，影响教学效果，为此，老师们同时注重利用画板现场示范，增强课堂上与学生们的交流，参与课堂实践以提高课堂教学质量。老师们注重课件的质量，突出专业特色在课件中插入适量的动画、情景教学、DV 短片等，活跃上课气氛。

美术教育学生的毕业论文选题以应用性和应用基础性研究为主，与学科发展或社会实际紧密结合。一方面要求选题多样化，向拓宽专业知识和交叉学科方向发展，老师们结合自己的纵向、横向课题提供题目，也鼓励学生自己提出题目，尤其是有些同学的毕业设计与自己的设计项目结合，学生也可到企业做毕业设计，结合企业实际，开展设计和论文；另一方面要求设计题目难度适中且有一定创意，强调通过毕业设计的训练，使学生的知识综合应用能力和创新能力都得到提高。我学院建立了师生双向选择的有效机制，建立

了毕业设计管理网站，使师生双向选择渠道畅通。

在有限的资源下，抓好美术教育专业毕业论文质量，这对老师和管理人员提出了很大的挑战。一方面，我院将进一步拓宽了到校外做毕业设计的渠道，引进校外智力，参与指导学生的毕业设计，也使我们学生更贴进于社会需求；另一方面，我们将加强管理与监督机制，抓好毕业设计的各个环节，严格把好质量关

### 5、教师积极承担科研课题，促进学科建设和人才培养

美术学院虽然秉承实践技能教学为主的培养宗旨，但作为高校教育的主要引导者，教师的教学水平和科研能力是相辅相成的，我院教师在完成专业教学的同时，积极总结教学心得，拓展产学研一体化的工作范畴，自 2011 年本科招生以来，我院教师积极进取获得省厅局级各项科研立项，充实了我院的教学实力。现将美术学任课教师 2011-2015 年科研成果汇报如下：

表 5：2011 年-2014 年期间齐鲁师范学院美术学院教师厅局科研成果

| 序号 | 姓名  | 论文题目                      | 发表刊物      | 发表时间     | 年/期      | 位次           |
|----|-----|---------------------------|-----------|----------|----------|--------------|
| 1  | 刘明亮 | 对北京 798 艺术区当下发展困境的分析      | 《文艺理论与批评》 | 2011. 1  | 2011. 1  | 第一位<br>CSSCI |
| 2  | 李冉  | 解读改革开放视角下的工笔画色彩创新         | 美术界       | 2011. 01 | 2011. 01 | 第一位          |
| 3  | 李冉  | 对中华民族传统美德教育融入工笔重彩人物画教学的探究 | 新西部       | 2011. 09 | 2011. 09 | 第一位          |
| 4  | 李冉  | 解析当代工笔重彩人物画创作题材与造型创新      | 丝绸之路      | 2011. 09 | 2011. 09 | 第一位          |
| 5  | 李信斐 | 明清文人仕女画的女性形象及审美文化解读       | 文教资料      | 2011. 07 | 2011. 07 | 第一位          |

|    |     |                               |          |         |         |              |
|----|-----|-------------------------------|----------|---------|---------|--------------|
| 6  | 张国生 | 中国兔纹样的形成与发展                   | 艺术探索     | 2011.07 | 2011.07 | 独立           |
| 7  | 张国生 | 论曲阜画像石中的“六艺”                  | 文艺生活     | 2011.08 | 2011.08 | 独立           |
| 8  | 刘芳  | 齐鲁文化的差异对设计艺术造型的影响             | 现代教育     | 2011.1  | 2011.2  | 第一位          |
| 9  | 刘芳  | 浅论建构主义学习理论在高职广告设计教学中的应用       | 中国成人教育   | 2011.1  | 2011.2  | 第一位          |
| 10 | 黄瑞  | 中国当代艺术建立自我评价标准的文化选择           | 山东教育学院学报 | 2011.02 | 2011.01 | 第一位          |
| 11 | 黄瑞  | 艺术随感                          | 中国美术     | 2011.04 | 2011.02 | 第一位          |
| 12 | 马静  | 多元文化背景下的上海近现代工商美术教育           | 美术教育研究   | 2011.01 | 2011.01 | 独立           |
| 13 | 马静  | 齐鲁智慧,和谐城市——2010 上海世博会山东馆的文化韵律 | 科技致富向导   | 2011.04 | 2011.04 | 独立           |
| 14 | 马静  | 艺术设计实践教学体系研究                  | 人文时代     | 2011.05 | 2011.05 | 独立           |
| 15 | 程远  | 数字多媒体教学资源的特点与建设               | 科技信息     | 2011.06 | 2011.18 | 第一位          |
| 16 | 程远  | 《教育心理学》自学方法谈                  | 现代教育     | 2011.11 | 2011.11 | 第一位          |
| 17 | 官承涛 | 浅论平面设计中民族化图形语言的表达与传播          | 工会论坛     | 2011.04 | 2011.02 | 独立           |
| 18 | 李冉  | 论文《解析当代工笔重彩人物画创作题材与造型创新》      | 《丝绸之路》   | 2011.1  | 2011.1  | 第一位          |
| 19 | 李冉  | 当代中国工笔重彩人物画创作的新思维             | 民主艺术     | 2011.01 | 2011.11 | 第一位          |
| 20 | 刘爽  | 齐鲁书画鉴赏                        | 齐鲁师范学院学报 | 2011.06 | 2011.16 | 第一位          |
| 21 | 石蕊  | 论绘画作品中的符号运用                   | 齐鲁师范学院学报 | 2011.12 | 2011.06 | 第一位          |
| 22 | 刘芳  | 齐鲁文化的差异对设计艺术造型的影响             | 学科课堂     | 2011.1  | 2011.1  | 第一位          |
| 23 | 李冉  | 论文《当代中国工笔重彩人物画创作的新思维》         | 《民族艺术》   | 2011.04 | 2011.04 | 第一位<br>CSCCI |
| 24 | 李冉  | 论文《工笔重彩人物画教学的美德教育探究》          | 《新西部》    | 2011.09 | 2011.09 | 第一位          |
| 25 | 曲杨  | 方隐                            | 艺术生活快报   | 2012.05 | 2012.11 | 第一位          |
| 26 | 李广平 | 月色窥花                          | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 27 | 曲杨  | 酌雅                            | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |

|    |     |                          |            |          |          |     |
|----|-----|--------------------------|------------|----------|----------|-----|
| 28 | 李信斐 | 清韵                       | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 29 | 罗霞  | 锁清秋                      | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 30 | 巩艺  | 冉遗之鱼                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 31 | 刘晓阳 | 塔影                       | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 32 | 李冉  | 雾里看花之一                   | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 33 | 秦慧媛 | 梦. 飞                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 34 | 石蕊  | 吉祥如意                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 35 | 曹暇  | 梦若繁花                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 36 | 赵建军 | 天趣                       | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 37 | 刘爽  | 低界                       | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 38 | 黄瑞  | 鱼问                       | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 39 | 张国生 | 壁画岩彩                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 40 | 王官旭 | 至爱无言                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 41 | 梅茹  | 90 后                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 42 | 杨恩国 | 冬 和谐 家园                  | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 43 | 程远  | 祈                        | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 44 | 吕超  | 招贴                       | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 45 | 官承涛 | 平面设计作品                   | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 46 | 李海涌 | 平面设计作品                   | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 47 | 刘玉凤 | Great wall 1             | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 48 | 蒋婧  | 敦煌印记                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 49 | 谭征  | 城市. 伤痕                   | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 50 | 刘芳  | 食品安全                     | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 51 | 马静  | 中国笑脸—双喜                  | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 52 | 李晓玉 | 生命的海洋                    | 文艺研究       | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 53 | 李冉  | 美术作品《蕙兰》等                | 《齐鲁师范学院学报》 | 2012.03  | 2012.03  | 第一位 |
| 54 | 石蕊  | 论观念绘画中的创意表现              | 齐鲁师范学院学报   | 2012.12  | 2012.06  | 第一位 |
| 55 | 周宗亚 | 俯仰自得，游心太玄——<br>浅谈山水画的意象美 | 国画家        | 2012.05  | 2012.12  | 第一位 |
| 56 | 曲杨  | 无题                       | 美术报        | 2012.11  | 2012.99  | 第一位 |
| 57 | 刘爽  | 静静地盛开                    | 齐鲁风情油画展    | 2012.03  | 2013.03  | 第一位 |
| 58 | 李冉  | 美术作品《雾里看花之一》             | 《文艺研究》     | 2012.06  | 2012.06  | 第一位 |

|    |     |                  |             |         |         |     |
|----|-----|------------------|-------------|---------|---------|-----|
| 59 | 曲杨  | 碧云               | 美术报         | 2013.02 | 2013.1  | 第一位 |
| 60 | 曲杨  | 雅贻               | 美术报         | 2013.03 | 2013.1  | 第一位 |
| 61 | 曲杨  | 丽雅               | 美术报         | 2013.07 | 2013.1  | 第一位 |
| 62 | 曲杨  | 微显               | 美术报         | 2013.06 | 2013.1  | 第一位 |
| 63 | 曲杨  | 借境调心             | 美术报         | 2013.03 | 2013.1  | 第一位 |
| 64 | 曲杨  | 抚琴图              | 美术报         | 2013.05 | 2013.1  | 第一位 |
| 65 | 李晓玉 | 浅论现代装饰设计中综合材料的运用 | 山东省农业管理干部学院 | 2013.04 | 2013.04 | 第一位 |
| 66 | 杨三军 | 绘画创作语境漫谈         | 中国油画        | 2013.04 | 2013.04 | 第一位 |
| 67 | 李冉  | 美术作品《花语》         | 《美术观察》      | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 68 | 李冉  | 美术作品《恋空》、《春天》等   | 《羲之书画报》     | 2013.09 | 2013.09 | 第一位 |
| 69 | 李冉  | 美术作品《大柿之祥》等      | 《善者》        | 2013.09 | 2013.09 | 第一位 |
| 70 | 李冉  | 美术作品《蝶恋花》等       | 《齐鲁书画》      | 2013.11 | 2013.11 | 第一位 |
| 71 | 李冉  | 美术作品《春天》等        | 《极光美术》      | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 72 | 李广平 | 绰约芳鬓图            | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 73 | 曹暇  | 华颜清相             | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 74 | 罗霞  | 醉花阴              | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 75 | 李信斐 | 香                | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 76 | 李冉  | 花语               | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 77 | 周宗亚 | 抱得琴来不用弹          | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 78 | 刘晓阳 | 寒山诗意             | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 79 | 赵建军 | 悟心图              | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 80 | 巩艺  | 唐人诗意             | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 81 | 刘爽  | 青鸟               | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 82 | 刘芳  | 乡村风景             | 美术观察        | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |

|     |     |          |      |         |         |     |
|-----|-----|----------|------|---------|---------|-----|
| 83  | 刘明亮 | 荷塘系列·生机  | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 84  | 杨三军 | 谁的生活     | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 85  | 李晓玉 | 招贴设计     | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 86  | 韩秉玺 | 闲栖图      | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 87  | 石蕊  | 水果系列     | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 88  | 曲杨  | 微显       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 89  | 张国生 | 羽人       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 90  | 黄瑞  | 秋色       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 91  | 李玉涛 | 雨后青山     | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 92  | 李彦霖 | 浪        | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 93  | 王戈  | 悬置 1     | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 94  | 王文娟 | 六月的麦田    | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 95  | 张璐  | 无题       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 96  | 杨雪涵 | 和平岁月     | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 97  | 宋晓蕾 | 黄昏       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 98  | 马静  | 咖啡馆      | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 99  | 吕超  | 韵律       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 100 | 李海涌 | 摄影       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 101 | 蒋婧  | 丛林迷彩     | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 102 | 谭征  | 青莲篇—廉者如莲 | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 103 | 杨恩国 | 冬        | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 104 | 程远  | 海滨       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 105 | 刘玉凤 | 牛奶包装设计   | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 106 | 官承涛 | 雀巢咖啡—昼夜篇 | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 107 | 陈曦  | 希望       | 美术观察 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |

|     |     |                            |         |         |         |     |
|-----|-----|----------------------------|---------|---------|---------|-----|
| 108 | 梅茹  | 缚                          | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 109 | 王官旭 | 窑变花器                       | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 110 | 王始钧 | 草书                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 111 | 朱茂刚 | 行书联                        | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 112 | 杨三军 | 教材：学前儿童教具设计与制作             | 教育科学出版社 | 2014.07 |         | 主编  |
| 113 | 杨三军 | 教材：教玩具的设计与制作               | 高等教育出版社 | 2014.9  |         | 副主编 |
| 114 | 杨三军 | 论文：学前而儿童美术名作与审美素养研究方法的几点思考 | 当代教育科学  | 2014.06 | 2014/14 |     |

表 6：2015 年美术学院教师出版专著

| 序号 | 作者  | 书名                        | 出版社     | 出版时间    | 著作类型 |
|----|-----|---------------------------|---------|---------|------|
| 1  | 刘明亮 | 北京 798 艺术区：市场化语境下的田野考察与追踪 | 中国文联出版社 | 2015.01 | 著作   |

表 7：2015 年美术学院教师发表论文科研

| 序号 | 姓名  | 论文题目                        | 发表刊物     | 发表时间       | 年 / 期      | 位次 |
|----|-----|-----------------------------|----------|------------|------------|----|
| 1  | 王官旭 | 中国民间陶瓷的美学特征                 | 齐鲁师范学院学报 | 2015.04    | 2015.02    | 独立 |
| 2  | 王官旭 | 试论山东淄博陶瓷的历史发展、工艺特点和艺术成就     | 山东工会论坛   | 2015.08    | 2015.04    | 独立 |
| 3  | 王官旭 | 以器入道——论中国陶瓷与茶文化的互融与共生       | 齐鲁艺苑     | 2015.08    | 2015.04    | 独立 |
| 4  | 王官旭 | 个人陶艺作品刊登                    | 齐鲁师范学院学报 | 2015.1     | 2015.05    | 独立 |
| 5  | 刘明亮 | 油画作品：佛像、花卉等系列作品等 5 幅        | 山东商报     | 2015.07.20 | 2015.07.20 | 独立 |
| 6  | 刘明亮 | 喧嚣中的一抹沉静：刘明亮新作“度母系列”品读之佛像系列 | 大众日报     | 2015.10.09 | 2015.10.09 | 独立 |
| 7  | 曹暇  | 浅谈我国花鸟画传统临摹与教学创新            | 中国成人教育   | 2015.06    | 2015.11    | 独立 |

|    |     |                               |         |              |                      |    |
|----|-----|-------------------------------|---------|--------------|----------------------|----|
| 8  | 李广平 | 春色斑斓——读李广平新仕女画                | 大众日报    | 2015. 10. 09 | 2015. 10. 09         | 独立 |
| 9  | 李广平 | 儒之大者 弘扬绘画                     | 大众日报    | 2015. 01. 30 | 2015. 01. 30         | 合作 |
| 10 | 李广平 | 李广平——乙未特别贺岁新作                 | 山东广播电视报 | 2015. 01. 29 | 2015. 01. 29         | 独立 |
| 11 | 李广平 | 春色斑斓——读李广平新仕女画                | 文物天地    | 2015. 02     | 总第 284 期<br>2015. 02 | 独立 |
| 12 | 李彦霖 | 作品《夏韵》                        | 山东美协主办  | 2015. 08     | 2015. 08             | 独立 |
| 13 | 罗霞  | 《墨色芳华》《醉清风》<br>《工笔人物一》《工笔人物二》 | 美术天地    | 2015 年双月刊    | 2015 年双月刊            | 独立 |

#### （四）培养机制和特色

##### 1、加强日常教学管理，促进教学规范化

教育教学是学校教育的立足之本，教学质量也是学院办学之根本。近年来，美术学院在党政领导班子及校教务处的领导下，在保质按时完成教务处及学院布置的工作的同时，组织开展了一系列的教学改革和研究工作，取得了良好的效果。

首先，我院从教学管理队伍的责任和义务划分上着手，由院长、分管教学工作的副院长、教学秘书等教学管理人员组成稳定的教学管理队伍，结构合理，素质高，服务意识强，确保全年无教学管理事故。主动成立教学督导组对日常教学工作进行检查、监督和指导。学院教学督导队伍由学院院长任组长，学院副院长、教学秘书、教研室主任和副教授职称以上教师等组成，辐射面广，参与人员多，人人有责，树立教学育人无小事的观念，确保教学活动的顺利进行，让学

生满意，让家长放心，为社会负责。

美术学院制定了各主要教学环节的一系列的制度：课堂教学质量评价实施细则；美术学院考试工作小组；课堂教学质量评价小组；美术学院毕业设计工作流程；有力保障了我学院主要教学环节的教学质量，教学质量标准执行情况良好。学院严格执行学院各类教学管理制度，如年轻教师导师制暂行条例，帮助年轻教师尽快成长，美术学院严格规范调停课制度，临时调课、停课、调换教师申报制度。根据学院的毕业论文（设计）工作条例。我学院制订了实施细则，拟在每届美术教育毕业学生第五学期召开毕业论文（设计）动员大会，发放美术学院美术教育学生毕业论文（设计）须知，须知详细罗列了学院的毕业论文（设计）工作条例和学院的实施细则的具体要求、毕业论文（设计）各阶段工作的时间安排和评分标准，使学生在精神领会后，对毕业论文（设计）各环节要求一目了然。

## **2、突出本专业实践教学特色，鼓励学生积极参与社会性实**

我院美术教育专业是实践性教学比较突出的专科专业，为社会培养的应用型实践性专业人才也比较具有代表性，学生走向社会后所从事的职业大都与提高社会综合审美素养有一定的关系。因此，加强专业教学的实践部分是保障本专业教学质量的重要保证之一。2015 届美术教育毕业生，从就业状况和专升本以及参与社会专业实践效果看，我院在以上方面还有极大的提升空间。在过去的一年中，我院积极拓展

学生的课堂实践课程量和实践机会，比如陶艺专业教学中，加大陶艺实践操作的时段和空间，美术教育所有年级均开设陶艺课程，尽可能拓展实验操作时段。通过各种社会上专业渠道，为学生搭建了参与社会实践比赛的平台，鼓励学生积极参与校级、市级、省级的专业展览，鼓励学生利用课余时间参与社会实践和社会艺术培训活动，学以致用，将职前培养和职后培训提前衔接。

### **3、美术学院美术教育教学工作的特色与经验**

近三年来，我院在党政领导班子及校教务处的领导下，在保质按时完成教务部及学院布置的工作的同时，组织开展了一系列的教学改革和研究工作，取得了良好的效果。

（1）大力促进教学质量的提高。重点加强青年教师的专科教学工作量，满足美术教育学生的专业需求。实现其路径的重要方式为督促年轻教师的专业教学成长，学院定期集中推门听课，鼓励年轻教师积极参加学校组织的的教学能力比赛，2015年，我院两位年轻教师参加学校青年教师讲课比赛，均获得优秀成绩。

（2）教师积极投身于教学实践与改革，教书育人，为人师表，加强教学团队建设，2015年我院艺术设计专业方向教师团队获得校级教学团队立项。

（3）为了提高学生实践能力和拓展实践课时，加强实验室建设，在有限的教学经费条件下购买实验教学软件。积极申报实验室和教学实践中心，2015年，我院陶瓷艺术实践教学中心实验室获得校级立项。

## **（五）培养质量**

### **1、美术教育教学质量保障体系**

加强教学队伍管理。由院长、分管教学工作的副院长、教学秘书等教学管理人员组成稳定的教学管理队伍，结构合理，素质高，服务意识强，全年无教学管理事故。

学院教学督导队伍由学院院长任组长，学院副院长、教学秘书、教研室等组成美术学院教学督导队伍，对日常教学工作进行检查、监督和指导。

### **2、美术教育专业的教学质量监控**

#### **（1）规范教学规章制度**

根据教育部和学院文件精神，美术学院提倡科学、高效、简洁的教学管理程序，充分利用网络技术，及时传达学校各类教学文档，收集、分析、汇总教学信息，并向教务部反馈相关信息，通过 Email 和学院本科网页发布各类师生们关心的信息。教学计划、教学大纲、开课情况表、教材征订、成绩登记单、实习计划、教学日志等专业教学档案均存档。

学院严格执行学院各类教学管理制度，如临时调课、停课、调换教师申报制度，学生学籍管理办法等，我学院还采取了相应的配套措施。与学校的各项规章制度相结合。美术学院认真落实教师试讲制度、教师讲课守则、教师任课制度、辅导答疑制度、教案书写制度、学生评教制度、考务工作制度。

坚决落实学院制定的各主要教学环节的一学院列质量标准，如教学方案（计划）制定、教学大纲编撰、课程表、教学日志、教材征订、听课记录、作业布置与批改、期中教

学检查安排与总结、统考课试题库建设、期末考试命题、考务安排、考场记录、成绩填报、试卷分析、教学信息反馈、教学事故认定与处理、学生学籍处理、毕业实习指导与鉴定、毕业论文（设计）指导与评定等。

## **（2）完善教学环节评价体系**

学院制定了教研室、院长工作职责和督导组工作职责保证教学质量。

学院制定了教学管理人员课堂教学质量评价指标（占总评价分的 20%），规范评价体系。

根据学校制定的专科毕业论文（设计）工作条例。我学院制订了实施细则，拟在每届美术教育临毕业学生的第 5 学期末召开毕业论文（设计）动员大会，发放美术学院专科学生毕业论文（设计）须知，须知缩印了学院的毕业论文（设计）工作条例和学院的实施细则的具体要求、毕业论文（设计）各阶段工作的时间安排和评分标准，使学生在精神领会后，对毕业论文（设计）各环节要求一目了然。

美术学院制定了各主要教学环节的一系列的制度：课堂教学质量评价实施细则；美术学院考试工作小组；课堂教学质量评价小组；美术学院毕业设计工作流程；美术学院调停课制度等，有力保障了我学院主要教学环节的教学质量。教学质量标准执行情况良好。

## **（3）严控教学质量**

严格按照美术教育培养方案设定的培养方向和培养课程开设课程进度。培养方案是组织教学的依据，为了保证培

养方案实施的连续性、稳定性，培养方案一经批准后，必须严格执行，不得随意改动。每学期各教研室教师教学任务(包括实验、实践)落实后，无特殊情况，一律不准变动，如有特殊情况，确实需要变更教学任务，也必须在开学两周后应填写“教师教学任务变动审批表”，经学院副院长和教务处批准后方可执行。

组织好课堂教学工作，提高教学质量，实现教学培养目标，根据学校设定教学质量校、学院、学生三级监控的要求，制定了美术学院教学质量监控与测评的管理规定。

美术学院针对美术教育专业的教学质量监控工作由教学检查、听课、教学交流和综合测评等几方面工作组成。教学质量监控的对象承担教学工作的全学院教师；教学质量监控的环节包括备课、讲授、辅导、作业、考核和教学效果等教学全过程各环节，教学质量综合测评的依据和标准为教务处制定的《教师听课表》、《学生评教表》和《课堂教学质量评价表》等有关表格。

学院教学质量监控委员会成员由学院领导、教研室院长、同行专家、教学秘书组成，负责全学院教学质量监控的组织工作和教师教学质量综合测评工作。

学院教学副院长负责教学的常规检查工作的教学检查制度，各教研室主任每学期听课次数不得少于5次，其中至少有两节专科层次课程。要以其分管课程的授课教师的课程为主，教学质量综合测评制度，奖惩制度，教学交流制度。严格调课停课制度，开学两周之内不得调课停课，如必须调

课停课，需要填写调课申请表，由任课教师、学院院长、学生代表签字后，报学校教务处审批。调停课制度执行严格，年人均调停课时数 $\leq 2$ 。每位老师严格考勤，并在期末成绩总评时占一定比例。

考试是教学过程和教学管理的重要环节，是考察学生知识、能力与素质、评定学生学习成绩、检查和评价教师教学效果和教学质量的基本形式。为进一步深化教学改革，提高教学质量，我为此成立学院考试工作小组，小组成员根据专业教学大纲和学校有关文件精神，对教研室及上课教师的考试工作各个环节进行分组督查，发现问题应督促有关人员及时整改。

## （六）毕业生就业创业

2016 届美术教育专科毕业生是我院 2013 级毕业生，我院教学与学生工作领导和全体教师对这一届的学生都十分关注。2016 届美术教育毕业生毕业后多数同学已经在地方初中，高中担任了美术教师的职务，也有不少同学被各地美术高考培训机构招聘，担任专项课程的教学任务。

表 8：2015 届毕业生就业情况统计表（师范类）

| 网上签定就业协议书<br>(包括纸质协议书) |          | 签定<br>《灵活<br>就业证<br>明》人<br>数 | 签定<br>《劳<br>动合<br>同》人<br>数 | 专<br>升<br>本<br>人<br>数 | 考<br>研<br>人<br>数 | 选<br>调<br>生<br>人<br>数 | 考取<br>公务<br>员<br>人<br>数 | 自主<br>创业<br>人<br>数 | 未就<br>业人<br>数 | 就<br>业<br>总<br>人<br>数 | 毕<br>业<br>总<br>人<br>数 |
|------------------------|----------|------------------------------|----------------------------|-----------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|---------------|-----------------------|-----------------------|
| 就业                     | 人事<br>代理 |                              |                            |                       |                  |                       |                         |                    |               |                       |                       |
| 0                      | 0        | 1                            | 42                         | 11                    | 0                | 0                     | 0                       | 0                  | 0             | 54                    | 54                    |

## （七）专业发展趋势及建议

美术学院自 1997 年招收美术教育专业以来，招生情况良好，专业培养定位始终以专业技能培养和育人培养相结合，教学过程中注重实践性教学，从总体的学院发展趋势来看是积极的，我院的人才培养定位也很明确，即为社会培养实践性的应用型人才，完成基本理论同时着重加大学生的实际操作实践培养。以目前我院招生和毕业状况分析，美术教育专业在较长一段时期内仍然可以为社会培养更多的实践性艺术人才。当然，就美术教育专业发展本身来看，也有相对的制约即专科学子的学历层次偏低，增大了美术教育专业学生的就业难度和就业范围。这本身与该专业的社会属性有直接关系，为保持我院专业发展均衡，保证学院教学培养和社会需求的合理化输送，建议在专业培养方向拓展一些课程如适合基础教育和学前美术教育以及和艺术设计实践操作相关的课程，学院也希望在学校的支持下适当的扩大招生比例，以确保专业平衡发展。

## （八）美术教育专业存在的问题及整改措施

### 1、师资结构的合理调配

美术教育专业作为专科层次办学，我院目前的综合师资水平基本能够满足专业教学需求。但是仍然有局部需要调整，比如副教授职称与讲师比例不太协调，进一步提高美术教育专科层次授课教师的职称是有力推进美术教育教学的重要保障。美术学院 48 位专职教师中，副高以上职称教师 12 人，占 26%，讲师和助教职称教师 36 人，占 70%；教师中具有博

士学位的 2 人，占 5%。在高学历专业教师的梯队建设方面有待加强。教师知识结构不合理。专任教师少。全日制美术教育专科在校生共 153 人，师生比完全符合教育部规定的 1:20 的标准。如果平均到全院学生基数，现有教师中 10 人兼行政管理岗位，由于兼任行政管理岗位，兼职教师上课课时数低于非兼职专任教师课时数，现有教师难以满足教学管理的需要。

## **2、图书方面存在的问题及整改建设方案：**

两地办学带来教学管理的不便，之前历下校区至今没有图书馆，学生借阅图书要去新校区。2106 年在学校和学院的多方协调下，美术学院现在历下校区拥有简易专业图书馆，2106 年底，在学校支持下投入近 30 万元购买专业书籍和参考资料。大大缓解了学生借阅查阅的困难。

## **3、教学质量管理方面存在的问题及整改建设方案：**

存在问题一些制度规范还不到位；教学环节教学信息的采集还不太完整；教学管理制度还有待更加完善。

### **整改建设方案：**

(1) 完善学院教学管理文件，形成良好的教学管理制度。

(2) 结合教学规律，认真开展各种教学活动，严格要求学生，切实做好试卷、实验报告、实习报告、课程设计、毕业设计、教案和讲稿等教学基本文档的基础性建设工作，做到教学体系完备，文体规范。

(3) 院长、教学副院长，教研室各位专业教师负责认真学习和执行学校和学院教学管理文件，形成良好的职业行为

和习惯。

(4) 各教研室每学期开展一次自查。

(5) 校内专家组开展经常性抽查,期末进行一次检查,并建立责任追究制

## 专业九：装潢艺术设计

### （一）人才培养目标

装潢艺术设计专业是齐鲁师范学院美术学院专科层次主要专业之一，自 1997 年开始招收全日制专科专业。随着山东教育学院改制为齐鲁师范学院，美术学院由原来的专科层次改为招收本科层次专业为主的本科院校。作为传统专科层次设计方向的装潢艺术设计专业被保留下来，成为美术学院专科层次专业中的非师范类专业之一。本专业培养具有艺术设计专业基本理论、基本知识和基本技能，能适应地区经济发展的高素质、高技能，并具有可持续发展潜力，创新精神和实践能力的艺术设计高级实用型人才。

### （二）培养能力

#### 1. 素质结构

（1）具有终身学习的能力和善于探索的学习态度，具有传承和弘扬中华民族优秀传统文化艺术的使命感。

（2）掌握科学的专业学习和思维方法。

（3）掌握良好的工作方法，具备尊重科学、实事求是的作风和创新意识。

（4）具有诚实守信、遵纪守法、廉洁奉公、爱岗敬业、吃苦耐劳的高尚职业道德，良好的思想品德和端正的行为规范。

（5）具有良好的艺术素质和审美修养以及创意能力。

（6）具有良好的协作精神与态度，善于与人合作，共同完成团队工作的能力。

(7) 具有健康的体魄和良好的心理素质，形成良好的行为习惯、健全的人格和健康的个性。

## **2. 知识结构**

(1) 文化基础知识：掌握本专业所必需的法律法规和计算机、大学英语等基础知识。具有较强的语言与文字表达、人际沟通能力、英语听说读写能力，并达到等级考试三级标准；具有基本的艺术设计基本知识。

(2) 专业基本知识：系统掌握艺术设计专业的基本理论、基本知识、基本技能和基本艺术设计的方法、技巧，并具有科学的设计思维和分析解决问题的能力。

(3) 专业技能知识：熟悉掌握本专业所必需的艺术设计法规、规律及发展动态，并熟练利用手绘、计算机等工具制作广告、标志、书籍、影像等作品。具有一定的调研、策划、协作、开发、谈判、管理能力。

## **3. 能力结构**

(1) 具有较好的计算机信息交流与合作能力。

(2) 具有熟练运用计算机办公软件以及常用设计软件和网页制作的基本技能。

(3) 具有平面广告设计的基本常识和设计能力。

(4) 熟练掌握图形素材的制作方法。

(5) 具有造型设计、色彩设计、电脑设计等专业基础能力。

(6) 具有平面设计所必需的美学方面的知识及色彩构成与运用的能力。

#### 4、专业课程设置级招生规模

装潢专业截止 2015 年 11 月底共有 3 个年级的在校生。其中 2014 级 54 人，2015 级 45 人，装潢艺术设计全日制在校专科生 99 人，占全院学生的比例为 9%。

装潢艺术设计作为专科层次的实践应用型专业，其专业课程具有普修的针对性，其培养方向的特征决定其课程设置的相对全面，主要专业课程包括设计素描,设计速写,色彩写生,书法,工笔花鸟色彩设计基础（构成）,风景写生，装饰基础,图形创意,图案设计,书法 篆刻,Photoshop 软件,摄影基础，字体设计，中国民间美术欣赏及创作，版式设计,CorelDRAW 软件,3DMAX,标志设计,广告设计,插画创意设计,封面设计,包装设计,VI 设计,Indesign,陶艺,印刷设计与制作,毕业设计创作,动漫基础,商业印刷设计,美术概论,中外设计史,世界现代设计史,中外美术史，基础教育教学及实践等。

美术学院在近二十年的教学实践中不断梳理课程的合理性和突出实践教学的重要性，根据学校规模的发展和专业发展的实际需求，我院配合学校教务处对装潢艺术设计专业人才培养方案不断进行调整，满足不断进步变化的学科发展要求。

多年以来装潢艺术设计专业招生情况总体良好，现将近年来装潢专业招生人数和报到情况做一比较，具体如下：

**表 1：美术学院 2011-2016 级装潢艺术设计专业录取率和报到率统计表**

| 专业             | 年级     | 计划录取人数 | 实际录取人数 | 报到人数 | 录取率  | 报到率    |
|----------------|--------|--------|--------|------|------|--------|
| 装潢艺术设计<br>(专科) | 2011 级 | 60     | 86     | 68   | 143% | 113%   |
|                | 2012 级 | 60     | 85     | 73   | 141% | 121.6% |
|                | 2013 级 | 60     | 60     | 49   | 100% | 81%    |
|                | 2014 级 | 60     | 80     | 58   | 133% | 96.6%  |
|                | 2015 级 | 60     | 50     | 50   | 83%  | 83.3%  |

装潢艺术设计专业来说，近五年本生平均每年招生计划人数为 60 人，平均实际录取 72 人，平均报到率都在 99%以上，报到率较高

## 5、创新创业教育

装潢艺术设计专科层次自 1997 年招收全日制学生以来，经过近二十余年的教学发展，该专业以发展成为我院较为成熟的高职高专层次的具有实践性教学特征的专业。因专业本身具有实践教学和艺术设计与创作的特点，我院自新生入校专业教育的同时，开展专业创新创作的教育。就专业特点和本专业在社会上的辐射面，鼓励学生积极参与校级、市级、省级的设计活动，部分学生进入学校时就参与到社会实践中，利用课余时间担任各类广告公司和设计公司的平面设计和广告策划工作。

### （三）培养条件

#### 1、教学经费与教学设备的投入：

2015 年是学校发展的一年，为迎接 2016 年教育部本科教学评估工作，学校对各学院专业建设加大了教学经费的投入。仅 2015 年学校投入给美术学院的综合教育经费达 70 余万元，从理论意义上讲为美术学院学科建设，教学与学生管

理，科研扶持以及教师专业进修提供了有效的保障。尤其是2015年度，在学校领导的亲自关怀下，美术学院解决了诸多教学过程中多年遗留的问题，比如艺术专业学生外出写生和艺术考察的经费补助，教学专用模特雇用经费，美术学院专业教师专业作品集的出版，历下校区教学楼学风营造环境创设等等，都得到了学校大力支持。

教学设备的投入是保障专业教学的重要硬件。美术学院现有陶瓷艺术研究所实验室（鲁窑）、数字艺术设计中心实验室、视觉影像工作室、版画与印刷设计工作室，美术教育研究所和美术馆，设备价值100余万元；实验室、工作室制定了较为完善的实验室管理制度，使管理工作逐渐走向规范化、科学化。近几年以来，美术教育的招生规模一直保持在较为稳定的状态。随着招生数额的扩大，服务与教学的教室和教学设备等教学硬件与日益增多的学生数量形成了教学工作中新的矛盾，尽管学校在历下校区为美术学院提供教室能基本满足本专业的教学需求，但其他教学设备任然有待加强，比如多媒体教室严重缺少，教学用投影仪不能够规范安装，造成借用管理复杂和损耗严重等现象，教学用拷贝台，教师用画架工作台，专业用设计和多媒体制作教室和配套设施与其他普通本科院校专业设施达标相差太远。2015年学校为专业教学添置拷贝台3台合教学用旧电脑一台，共计约5000元。

装潢艺术设计专业现有在校生156人，专业课程所需的基础教育设施基本能够满足，我院业务教学辅助设备的更新

和添置向有关部门几经申请，现目前美术教育专业所需要的是专业课程必须的教学设备充实，教学用静物教具和灯具短缺，教学用投影设施不配套，摄影棚场所和设备落后不能满足基本的教学使用。

2、教师队伍建设

教师队伍建设是高校教育教学顺利进行的保障，教师的整体素养和教风教态也是学院教学和学生学风建设的重要因素。我院近几年教师队伍建设过程中，针对专业的需要先后引进了部分高学历就专业教师，充实了我院教师队伍。截止 2015 年，美术学院现有专任教师 53 人（包含行政），其中教授 4 人，副教授 7 人，讲师 27 人、助教 12 人；教师中具有博士学位的 3 人，具有硕士学位 47 人。美术学院现有美术教育全日制本专科在校生共 1056 人，生师比例完全符合高校教学师生比例。

表 2：美术学院教师总数量与结构统计（2016 年）

| 院(学<br>院、<br>所) | 人数合计       | 现 有 人 员 数 |            |              |              |              |              |              |
|-----------------|------------|-----------|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
|                 |            | 教<br>授    | 副教授        | 讲 师          | 初 级          | 具有博士<br>学位人数 | 具有硕士<br>学位人员 | 具有学士<br>学位人员 |
| 美术<br>学院        | 50         | 4         | 8          | 20           | 18           | 3            | 47           | 10           |
| 年 龄<br>结 构      | 专业技术职<br>务 | 人数<br>合计  | 35 岁以<br>下 | 36 至 45<br>岁 | 46 至 55<br>岁 | 56 至 60 岁    | 61 岁以上       |              |
|                 | 教 授        | 4         | 0          | 2            | 2            | 0            | 0            |              |
|                 | 副教授        | 8         | 0          | 6            | 2            | 0            | 0            |              |
|                 | 讲 师        | 20        | 18         | 2            | 0            | 0            | 0            |              |
|                 | 初 级        | 18        | 18         | 0            | 0            | 0            | 0            |              |

### 3、装潢艺术设计专业主讲教师情况

装潢艺术设计专业是美术学院专科教育中非师范类专科专业，学生比例在美术学院学生比例中虽然占有比重不大，但课程教学安排也占有重要地位。按照教育部相关文件要求，我院为本专业教学的专业教师都具有讲师和副教授职称或研究生学历，符合教育部和学校教务处的要求，从数量和教学质量上确保了美术教育专业教学的顺利进行。现将我院装潢专业教师基本情况汇报如下：

表 3：装潢艺术设计专科教学师资情况一览表

| 姓名  | 性别 | 年龄 | 专业技术职务 | 学历/学位  | 学科专业     | 最后学历<br>毕业学校 | 备注        |
|-----|----|----|--------|--------|----------|--------------|-----------|
| 曹 暇 | 女  | 49 | 副教授    | 本科/硕士  | 艺 术      | 山东艺术学院       | 副院长       |
| 杨三军 | 男  | 46 | 教 授    | 本科/硕士  | 美术学（油画）  | 曲阜师范大学       | 院长助理      |
| 王始钧 | 男  | 58 | 教 授    | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术  | 吉林大学         | 书法系主任     |
| 刘 爽 | 女  | 45 | 教 授    | 本科/学士  | 美术学      | 山东艺术学院       | 油画系主任     |
| 刘 芳 | 女  | 38 | 副教授    | 本科/硕士  | 装潢艺术设计   | 东华大学         | 办公室主任     |
| 周宗亚 | 男  | 47 | 讲 师    | 研究生/博士 | 美术学      | 中国艺术研究院      |           |
| 刘明亮 | 男  | 44 | 副教授    | 研究生/博士 | 艺术人类学    | 中国艺术研究院      | 美术教育研究所所长 |
| 李 冉 | 女  | 45 | 副教授    | 研究生/硕士 | 美术学（中国画） | 山东师范大学       |           |
| 李信斐 | 女  | 35 | 讲 师    | 研究生/硕士 | 艺术学      | 曲阜师范大学       |           |
| 刘晓阳 | 男  | 45 | 讲 师    | 研究生/硕士 | 美术学      | 山东艺术学院       | 国画系副主任    |
| 韩秉玺 | 男  | 34 | 助 教    | 研究生/硕士 | 美术学      | 天津美术学院       |           |
| 张 璐 | 女  | 34 | 讲 师    | 研究生/硕士 | 造型艺术     | 法国尼姆美术学院     |           |

|     |   |    |     |        |                   |               |        |
|-----|---|----|-----|--------|-------------------|---------------|--------|
| 王 戈 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 造型艺术              | 法国布尔日国立高等美术学院 |        |
| 杨恩国 | 男 | 42 | 副教授 | 本科/学士  | 装潢艺术设计            | 山东工艺美术学院      | 设计系主任  |
| 李彦霖 | 男 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 艺术学               | 山东大学          |        |
| 王文娟 | 女 | 35 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东艺术学院        |        |
| 杨雪涵 | 女 | 31 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东师范大学        |        |
| 马 静 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东工艺美术学院      |        |
| 王官旭 | 男 | 38 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 青岛大学          |        |
| 朱茂刚 | 男 | 37 | 讲 师 | 本科/硕士  | 书法                | 齐鲁师范学院        |        |
| 陈 曦 | 男 | 45 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 艺术设计              | 山东艺术学院        |        |
| 张国生 | 男 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东艺术学院        | 办公室副主任 |
| 吕 超 | 女 | 38 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东大学          |        |
| 石 蕊 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术                | 南京艺术学院        |        |
| 梅 茹 | 女 | 37 | 讲 师 | 本科/硕士  | 雕 塑               | 广州美术学院        | 团总支书记  |
| 曲 杨 | 女 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 曲阜师范大学        |        |
| 蒋 婧 | 女 | 33 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东轻工业学院       |        |
| 刘玉凤 | 女 | 36 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东艺术学院        |        |
| 罗 霞 | 女 | 36 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 南京艺术学院        |        |
| 谭 征 | 女 | 31 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 北京服装学院        |        |
| 官承涛 | 男 | 42 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东轻工业学院       | 设计系副主任 |
| 巩 艺 | 男 | 43 | 副教授 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东艺术学院        | 国画系主任  |
| 李晓玉 | 女 | 35 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学<br>(染织装饰设计) | 青岛大学          |        |

|     |   |    |     |        |                 |          |  |
|-----|---|----|-----|--------|-----------------|----------|--|
| 郭 盛 | 男 | 46 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术         | 山东艺术学院   |  |
| 贾长庆 | 男 | 32 | 助 教 | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术         | 山东艺术学院   |  |
| 李 强 | 男 | 28 | 助 教 | 研究生/硕士 | 设计学             | 山东工艺美术学院 |  |
| 王宇宇 | 女 | 30 | 助 教 | 研究生/硕士 | 设计学             | 山东艺术学院   |  |
| 刘羽羽 | 女 | 33 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学             | 天津美术学院   |  |
| 谭宏熙 | 男 | 29 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学（书法）         | 山东大学     |  |
| 张泽丰 | 男 | 32 | 助 教 | 研究生/硕士 | 广播电视艺术学（传媒艺术制作） | 山东艺术学院   |  |
| 杜 杰 | 女 | 32 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学           | 青岛大学     |  |
| 陈 明 | 男 | 46 | 副教授 | 本科/硕士  | 美术学             | 山东师范大学   |  |
| 陈凤芹 | 女 | 32 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 文学              | 聊城大学     |  |
| 宋晓蕾 | 女 | 28 | 助 教 | 本科/学士  | 艺术设计            | 山东财经大学   |  |
| 李玉涛 | 男 | 37 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学             | 山东大学     |  |
| 臧晓琳 | 女 | 29 | 助 教 | 研究生/硕士 | 文学              | 山东师范大学   |  |
| 赵凯昕 | 女 | 37 | 助 教 | 研究生/博士 | 书法学             | 上海大学     |  |
| 赵连振 | 男 | 30 | 助 教 | 研究生/硕士 | 书法学             | 山东大学     |  |
| 杜晨  | 女 | 28 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学             | 山东艺术学院   |  |

#### 4、教育实践建设与学生社会实践教学

装潢艺术设计专业教学的特点是突出实践性教学，专业课程和专业培养特色都具有与其他专业不同。装潢艺术设计专业教学不仅在校内注重实践性教学，更加注重学生的社会实践能力的培养和引导。装潢艺术设计专业学生在校期间的课程安排也突出校内学习和校外艺术实践相结合的特点。为

专业需要，我院与社会上各类相关企业建立了校企联合的人才共同培养模式。校外有世纪三强广告有限公司、胜视安邦有限公司、安徽宏村、安徽西递、河南太行山、青州杨集、江西婺源、青岛崂山等艺术教育实践实习基地；装潢艺术设计专业在校内有数字艺术中心实验室和陶艺研究所实验室和陶瓷教学实践中心。实验室突出实践性，为使学生有好的实践环境实验室配备相当数量的软硬件设施等。

在美术学院党总支的领导和团总支的精心组织和号召下，装潢艺术设计全体学生积极投入到社会实践中。社会实践活动有助于拓宽学生的视野积累社会经验、有助于培养学生的动手能力和社会适应能力、有助于学生了解社会和服务社会，有助于调动学生专业学习的积极性和创造力，有助于加强学校和社会的交流。

学院在布置整体任务做到位之外，每年都组织优秀学生成立社会实践小分队赴实习实践基地实习、广告公司进行社会调研和实习工作。

我院教学积极利用网络、多媒体等多种现代教学手段，教学方法灵活多样，努力培养学生创造性思维。转黄设计专业教师在利用网络、多媒体等现代化教学手段的同时，对如何提高课堂教学效果进行了很好的探索。教师们认为在课堂教学过程中，只用多媒体课件缺少美术专业直观性的特点，以及缺少教师和学生之间互动的功能，影响教学效果，为此，教师们同时注重利用画板现场示范，增强课堂上与学生们的交流，参与课堂实践以提高课堂教学质量。教师们注重课件

的质量，突出专业特色在课件中插入适量的动画、情景教学、DV 短片等，活跃上课气氛。

毕业设计（论文）环节是本科生学习和培养的重要环节，通过毕业设计（论文），学生的动手能力、专业知识的综合运用能力和科研能力得到很大的提高。

装潢艺术设计学生的毕业论文选题以应用性和应用基础性研究为主，与学科发展或社会实际紧密结合。一方面要求选题多样化，向拓宽专业知识和交叉学科方向发展，教师们结合自己的设计项目，也鼓励学生自己提出题目，尤其是有些同学的毕业设计与自己的设计项目结合，学生也可到企业做毕业设计，结合企业实际，开展设计和论文；另一方面要求设计题目难度适中且有一定创意，强调通过毕业设计的训练，使学生的知识综合应用能力和创新能力都得到提高。我学院建立了师生双向选择的有效机制，建立了毕业设计管理网站，使师生双向选择渠道畅通。

在有限的资源下，抓好装潢艺术设计专业毕业论文质量，这对老师和管理人员提出了很大的挑战。一方面，我院将进一步拓宽了到校外做毕业设计的渠道，引进校外智力，参与指导学生的毕业设计，也使我们学生更贴进于社会需求；另一方面，我们将加强管理与监督机制，抓好毕业设计的各个小环节，严格把好质量关。

## **5、教师积极承担科研课题，促进学科建设和人才培养**

美术学院虽然秉承实践技能教学为主的培养宗旨，但作为高校教育的主要引导者，教师的教学水平和科研能力是相

辅相成的，我院教师在完成专业教学的同时，积极总结教学心得，拓展产学研一体化的工作范畴，自 2011 年本科招生以来，我院教师积极进取获得省厅局级各项科研立项，充实了我院的教学实力。现将美术学任课教师 2011-2015 年科研成果汇报如下：

表 5：2011 年-2014 年期间齐鲁师范学院美术学院教师厅局科研成果

| 序号 | 姓名  | 论文题目                            | 发表刊物      | 发表时间     | 年/期      | 位次           |
|----|-----|---------------------------------|-----------|----------|----------|--------------|
| 1  | 刘明亮 | 对北京 798 艺术区当下发展困境的分析            | 《文艺理论与批评》 | 2011. 1  | 2011. 1  | 第一位<br>CSSCI |
| 2  | 李冉  | 解读改革开放视角下的工笔画色彩创新               | 美术界       | 2011. 01 | 2011. 01 | 第一位          |
| 3  | 李冉  | 对中华民族传统美德教育融入工笔重彩人物画教学的探究       | 新西部       | 2011. 09 | 2011. 09 | 第一位          |
| 4  | 李冉  | 解析当代工笔重彩人物画创作题材与造型创新            | 丝绸之路      | 2011. 09 | 2011. 09 | 第一位          |
| 5  | 李信斐 | 明清文人仕女画的女性形象及审美文化解读             | 文教资料      | 2011. 07 | 2011. 07 | 第一位          |
| 6  | 张国生 | 中国兔纹样的形成与发展                     | 艺术探索      | 2011. 07 | 2011. 07 | 独立           |
| 7  | 张国生 | 论曲阜画像石中的“六艺”                    | 文艺生活      | 2011. 08 | 2011. 08 | 独立           |
| 8  | 刘芳  | 齐鲁文化的差异对设计艺术造型的影响               | 现代教育      | 2011. 1  | 2011. 2  | 第一位          |
| 9  | 刘芳  | 浅论建构主义学习理论在高职广告设计教学中的应用         | 中国成人教育    | 2011. 1  | 2011. 2  | 第一位          |
| 10 | 黄瑞  | 中国当代艺术建立自我评价标准的文化选择             | 山东教育学院学报  | 2011. 02 | 2011. 01 | 第一位          |
| 11 | 黄瑞  | 艺术随感                            | 中国美术      | 2011. 04 | 2011. 02 | 第一位          |
| 12 | 马静  | 多元文化背景下的上海近现代工商美术教育             | 美术教育研究    | 2011. 01 | 2011. 01 | 独立           |
| 13 | 马静  | 齐鲁智慧，和谐城市 —— 2010 上海世博会山东馆的文化韵律 | 科技致富向导    | 2011. 04 | 2011. 04 | 独立           |
| 14 | 马静  | 艺术设计实践教学体系研究                    | 人文时代      | 2011. 05 | 2011. 05 | 独立           |

|    |     |                          |          |         |         |              |
|----|-----|--------------------------|----------|---------|---------|--------------|
| 15 | 程远  | 数字多媒体教学资源的特点与建设          | 科技信息     | 2011.06 | 2011.18 | 第一位          |
| 16 | 程远  | 《教育心理学》自学方法谈             | 现代教育     | 2011.11 | 2011.11 | 第一位          |
| 17 | 官承涛 | 浅论平面设计中民族化图形语言的表达与传播     | 工会论坛     | 2011.04 | 2011.02 | 独立           |
| 18 | 李冉  | 论文《解析当代工笔重彩人物画创作题材与造型创新》 | 《丝绸之路》   | 2011.1  | 2011.1  | 第一位          |
| 19 | 李冉  | 当代中国工笔重彩人物画创作的新思维        | 民主艺术     | 2011.01 | 2011.11 | 第一位          |
| 20 | 刘爽  | 齐鲁书画鉴赏                   | 齐鲁师范学院学报 | 2011.06 | 2011.16 | 第一位          |
| 21 | 石蕊  | 论绘画作品中的符号运用              | 齐鲁师范学院学报 | 2011.12 | 2011.06 | 第一位          |
| 22 | 刘芳  | 齐鲁文化的差异对设计艺术造型的影响        | 学科课堂     | 2011.1  | 2011.1  | 第一位          |
| 23 | 李冉  | 论文《当代中国工笔重彩人物画创作的新思维》    | 《民族艺术》   | 2011.04 | 2011.04 | 第一位<br>CSSCI |
| 24 | 李冉  | 论文《工笔重彩人物画教学的美德教育探究》     | 《新西部》    | 2011.09 | 2011.09 | 第一位          |
| 25 | 曲杨  | 方隐                       | 艺术生活快报   | 2012.05 | 2012.11 | 第一位          |
| 26 | 李广平 | 月色窥花                     | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 27 | 曲杨  | 酌雅                       | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 28 | 李信斐 | 清韵                       | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 29 | 罗霞  | 锁清秋                      | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 30 | 巩艺  | 冉遗之鱼                     | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 31 | 刘晓阳 | 塔影                       | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 32 | 李冉  | 雾里看花之一                   | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 33 | 秦慧媛 | 梦·飞                      | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 34 | 石蕊  | 吉祥如意                     | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 35 | 曹暇  | 梦若繁花                     | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 36 | 赵建军 | 天趣                       | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 37 | 刘爽  | 低界                       | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 38 | 黄瑞  | 鱼问                       | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 39 | 张国生 | 壁画岩彩                     | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 40 | 王官旭 | 至爱无言                     | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |
| 41 | 梅茹  | 90后                      | 文艺研究     | 2012.08 | 2012.08 | 第一位          |

|    |     |                          |                 |          |          |     |
|----|-----|--------------------------|-----------------|----------|----------|-----|
| 42 | 杨恩国 | 冬 和谐 家园                  | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 43 | 程远  | 祈                        | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 44 | 吕超  | 招贴                       | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 45 | 官承涛 | 平面设计作品                   | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 46 | 李海涌 | 平面设计作品                   | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 47 | 刘玉凤 | Great wall 1             | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 48 | 蒋婧  | 敦煌印记                     | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 49 | 谭征  | 城市. 伤痕                   | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 50 | 刘芳  | 食品安全                     | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 51 | 马静  | 中国笑脸--双喜                 | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 52 | 李晓玉 | 生命的海洋                    | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 53 | 李冉  | 美术作品《蕙兰》等                | 《齐鲁师范学院学报》      | 2012.03  | 2012.03  | 第一位 |
| 54 | 石蕊  | 论观念绘画中的创意表现              | 齐鲁师范学院学报        | 2012.12  | 2012.06  | 第一位 |
| 55 | 周宗亚 | 俯仰自得，游心太玄——<br>浅谈山水画的意象美 | 国画家             | 2012.05  | 2012.12  | 第一位 |
| 56 | 曲杨  | 无题                       | 美术报             | 2012.11  | 2012.99  | 第一位 |
| 57 | 刘爽  | 静静地盛开                    | 齐鲁风情油画展         | 2012.03  | 2013.03  | 第一位 |
| 58 | 李冉  | 美术作品《雾里看花之一》             | 《文艺研究》          | 2012.06  | 2012.06  | 第一位 |
| 59 | 曲杨  | 碧云                       | 美术报             | 2013.02  | 2013.1   | 第一位 |
| 60 | 曲杨  | 雅贍                       | 美术报             | 2013.03  | 2013.1   | 第一位 |
| 61 | 曲杨  | 丽雅                       | 美术报             | 2013.07  | 2013.1   | 第一位 |
| 62 | 曲杨  | 微显                       | 美术报             | 2013.06  | 2013.1   | 第一位 |
| 63 | 曲杨  | 借境调心                     | 美术报             | 2013.03  | 2013.1   | 第一位 |
| 64 | 曲杨  | 抚琴图                      | 美术报             | 2013.05  | 2013.1   | 第一位 |
| 65 | 李晓玉 | 浅论现代装饰设计中综合<br>材料的运用     | 山东省农业管理干<br>部学院 | 2013.04  | 2013.04  | 第一位 |
| 66 | 杨三军 | 绘画创作语境漫谈                 | 中国油画            | 2013.04  | 2013.04  | 第一位 |
| 67 | 李冉  | 美术作品《花语》                 | 《美术观察》          | 2013.06  | 2013.06  | 第一位 |
| 68 | 李冉  | 美术作品《恋空》、《春<br>天》等       | 《羲之书画报》         | 2013.09  | 2013.09  | 第一位 |
| 69 | 李冉  | 美术作品《大柿之祥》等              | 《善者》            | 2013.09  | 2013.09  | 第一位 |

|    |     |            |        |          |          |     |
|----|-----|------------|--------|----------|----------|-----|
| 70 | 李冉  | 美术作品《蝶恋花》等 | 《齐鲁书画》 | 2013. 11 | 2013. 11 | 第一位 |
| 71 | 李冉  | 美术作品《春天》等  | 《极光美术》 | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 72 | 李广平 | 绰约芳鬓图      | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 73 | 曹暇  | 华颜清相       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 74 | 罗霞  | 醉花阴        | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 75 | 李信斐 | 香          | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 76 | 李冉  | 花语         | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 77 | 周宗亚 | 抱得琴来不用弹    | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 78 | 刘晓阳 | 寒山诗意       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 79 | 赵建军 | 悟心图        | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 80 | 巩艺  | 唐人诗意       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 81 | 刘爽  | 青鸟         | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 82 | 刘芳  | 乡村风景       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 83 | 刘明亮 | 荷塘系列·生机    | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 84 | 杨三军 | 谁的生活       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 85 | 李晓玉 | 招贴设计       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 86 | 韩秉玺 | 闲栖图        | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 87 | 石蕊  | 水果系列       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 88 | 曲杨  | 微显         | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 89 | 张国生 | 羽人         | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 90 | 黄瑞  | 秋色         | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 91 | 李玉涛 | 雨后青山       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 92 | 李彦霖 | 浪          | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 93 | 王戈  | 悬置 1       | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |
| 94 | 王文娟 | 六月的麦田      | 美术观察   | 2013. 06 | 2013. 06 | 第一位 |

|     |     |                            |         |         |         |     |
|-----|-----|----------------------------|---------|---------|---------|-----|
| 95  | 张璐  | 无题                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 96  | 杨雪涵 | 和平岁月                       | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 97  | 宋晓蕾 | 黄昏                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 98  | 马静  | 咖啡馆                        | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 99  | 吕超  | 韵律                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 100 | 李海涌 | 摄影                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 101 | 蒋婧  | 丛林迷彩                       | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 102 | 谭征  | 青莲篇—廉者如莲                   | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 103 | 杨恩国 | 冬                          | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 104 | 程远  | 海滨                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 105 | 刘玉凤 | 牛奶包装设计                     | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 106 | 宫承涛 | 雀巢咖啡—昼夜篇                   | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 107 | 陈曦  | 希望                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 108 | 梅茹  | 缚                          | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 109 | 王官旭 | 窑变花器                       | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 110 | 王始钧 | 草书                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 111 | 朱茂刚 | 行书联                        | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 112 | 杨三军 | 教材：学前儿童教具设计与制作             | 教育科学出版社 | 2014.07 |         | 主编  |
| 113 | 杨三军 | 教材：教玩具的设计与制作               | 高等教育出版社 | 2014.9  |         | 副主编 |
| 114 | 杨三军 | 论文：学前而儿童美术名作与审美素养研究方法的几点思考 | 当代教育科学  | 2014.06 | 2014/14 |     |

表 6：2015 年美术学院教师出版专著

| 序号 | 作者  | 书名                        | 出版社     | 出版时间    | 著作类型 |
|----|-----|---------------------------|---------|---------|------|
| 1  | 刘明亮 | 北京 798 艺术区：市场化语境下的田野考察与追踪 | 中国文联出版社 | 2015.01 | 著作   |

表:7: 2015 年美术学院教师发表论文科研

| 序号 | 姓名  | 论文题目                          | 发表刊物     | 发表时间         | 年 / 期                | 位次 |
|----|-----|-------------------------------|----------|--------------|----------------------|----|
| 1  | 王官旭 | 中国民间陶瓷的美学特征                   | 齐鲁师范学院学报 | 2015. 04     | 2015. 02             | 独立 |
| 2  | 王官旭 | 试论山东淄博陶瓷的历史发展、工艺特点和艺术成就       | 山东工会论坛   | 2015. 08     | 2015. 04             | 独立 |
| 3  | 王官旭 | 以器入道——论中国陶瓷与茶文化的互融与共生         | 齐鲁艺苑     | 2015. 08     | 2015. 04             | 独立 |
| 4  | 王官旭 | 个人陶艺作品刊登                      | 齐鲁师范学院学报 | 2015. 1      | 2015. 05             | 独立 |
| 5  | 刘明亮 | 油画作品：佛像、花卉等系列作品等 5 幅          | 山东商报     | 2015. 07. 20 | 2015. 07. 20         | 独立 |
| 6  | 刘明亮 | 喧嚣中的一抹沉静：刘明亮新作“度母系列”品读之佛像系列   | 大众日报     | 2015. 10. 09 | 2015. 10. 09         | 独立 |
| 7  | 曹暇  | 浅谈我国花鸟画传统临摹与教学创新              | 中国成人教育   | 2015. 06     | 2015. 11             | 独立 |
| 8  | 李广平 | 春色斑斓——读李广平新仕女画                | 大众日报     | 2015. 10. 09 | 2015. 10. 09         | 独立 |
| 9  | 李广平 | 儒之大者 弘扬绘画                     | 大众日报     | 2015. 01. 30 | 2015. 01. 30         | 合作 |
| 10 | 李广平 | 李广平——乙未特别贺岁新作                 | 山东广播电视报  | 2015. 01. 29 | 2015. 01. 29         | 独立 |
| 11 | 李广平 | 春色斑斓——读李广平新仕女画                | 文物天地     | 2015. 02     | 总第 284 期<br>2015. 02 | 独立 |
| 12 | 李彦霖 | 作品《夏韵》                        | 山东美协主办   | 2015. 08     | 2015. 08             | 独立 |
| 13 | 罗霞  | 《墨色芳华》《醉清风》<br>《工笔人物一》《工笔人物二》 | 美术天地     | 2015 年双月刊    | 2015 年双月刊            | 独立 |

#### （四）培养机制和特色

##### 1、加强日常教学管理，促进教学规范化

教育教学是学校教育的立足之本，教学质量也是学院办学之根本。近年来，美术学院在党政领导班子及校教务处的领导下，在保质按时完成教务处及学院布置的工作的同时，

组织开展了一系列的教学改革和研究工作，取得了良好的效果。

首先，我院从教学管理队伍的责任和义务划分上着手，由院长、分管教学工作的副院长、教学秘书等教学管理人员组成稳定的教学管理队伍，结构合理，素质高，服务意识强，确保全年无教学管理事故。主动成立教学督导组对日常教学工作进行检查、监督和指导。学院教学督导队伍由学院院长任组长，学院副院长、教学秘书、教研室主任和副教授职称以上教师等组成，辐射面广，参与人员多，人人有责，树立教学育人无小事的观念，确保教学活动的顺利进行，让学生满意，让家长放心，为社会负责。

美术学院制定了各主要教学环节的一系列的制度：课堂教学质量评价实施细则；美术学院考试工作小组；课堂教学质量评价小组；美术学院毕业设计工作流程；，有力保障了我学院主要教学环节的教学质量，教学质量标准执行情况良好。学院严格执行学院各类教学管理制度，如年轻教师导师制暂行条例，帮助年轻教师尽快成长，美术学院严格规范调停课制度，临时调课、停课、调换教师申报制度。根据学院的毕业论文（设计）工作条例。我学院制订了实施细则，拟在每届美术教育毕业学生第五学期召开毕业论文（设计）动员大会，发放美术学院美术教育学生毕业论文（设计）须知，须知详细罗列了学院的毕业论文（设计）工作条例和学院的实施细则的具体要求、毕业论文（设计）各阶段工作的时间安排和评分标准，使学生在精神领会后，对毕业论文（设

计)各环节要求一目了然。

## **2、突出本专业实践教学特色，鼓励学生积极参与社会性实**

我院装潢艺术设计专业是实践性教学比较突出的专科专业，为社会培养的应用型实践性专业人才也比较具有代表性，学生走向社会后所从事的职业大都与设计专业相关或提高社会综合审美素养有一定的关系。因此，加强专业教学的实践部分是保障本专业教学质量的重要保证之一。2015 届装潢毕业生，从就业状况和专升本以及参与社会专业实践效果看，我院在以上方面还有极大的提升空间。在过去的一年中，我院积极拓展学生的课堂实践课程量和实践机会，装潢所有年级均开设陶艺课程，，尽可能拓展实验操作时段。通过各种社会上专业渠道，为学生搭建了参与社会实践比赛的平台，鼓励学生积极参与校级、市级、省级的专业展览和设计比赛，鼓励学生利用课余时间参与社会实践和社会艺术培训活动，学以致用，将职前培养和职后培训提前衔接。

## **3、美术学院装潢艺术设计专业教学工作的特色与经验**

近三年来，我院在党政领导班子及校教务处的领导下，在保质按时完成教务部及学院布置的工作的同时，组织开展了一系列的教学改革和研究工作，取得了良好的效果。

(1) 大力促进教学质量的提高。重点加强青年教师的专科教学工作量，满足装潢艺术设计专业学生的专业需求。实现其路径的重要方式为督促年轻教师的专业教学成长，学院定期集中推门听课，鼓励年轻教师积极参加学校组织的的教

学能力比赛，2015 年，我院两位年轻教师参加学校青年教师讲课比赛，均获得优秀成绩。

(2) 教师积极投身于教学实践与改革，教书育人，为人师表，加强教学团队建设，2015 年我院艺术设计专业方向教师团队获得校级教学团队立项。

(3) 为了提高学生实践能力和拓展实践课时，加强实验室建设，在有限的教学经费条件下购买实验教学软件。积极申报实验室和教学实践中心，2015 年，我院陶瓷艺术实践教学中心实验室获得校级立项

## **(五) 培养质量**

### **1、装潢艺术设计专业教学质量保障体系**

加强教学队伍管理。由院长、分管教学工作的副院长、教学秘书等教学管理人员组成稳定的教学管理队伍，结构合理，素质高，服务意识强，全年无教学管理事故。

学院教学督导队伍由学院院长任组长，学院副院长、教学秘书、教研室等组成美术学院教学督导队伍，对日常教学工作进行检查、监督和指导。

### **2、装潢艺术设计专业的教学质量监控**

#### **(1) 规范教学规章制度**

根据教育部和学院文件精神，美术学院提倡科学、高效、简洁的教学管理程序，充分利用网络技术，及时传达学校各类教学文档，收集、分析、汇总教学信息，并向教务部反馈相关信息，通过 Email 和学院本科网页发布各类师生们关心的信息。教学计划、教学大纲、开课情况表、教材征订、成

绩登记表、实习计划、教学日志等专业教学档案均存档。

学院严格执行学院各类教学管理制度，如临时调课、停课、调换教师申报制度，学生学籍管理办法等，我学院还采取了相应的配套措施。与学校的各项规章制度相结合。美术学院认真落实教师试讲制度、教师讲课守则、教师任课制度、辅导答疑制度、教案书写制度、学生评教制度、考务工作制度。坚决落实学院制定的各主要教学环节的一学院列质量标准，如教学方案（计划）制定、教学大纲编撰、课程表、教学日志、教材征订、听课记录、作业布置与批改、期中教学检查安排与总结、统考课试题库建设、期末考试命题、考务安排、考场记录、成绩填报、试卷分析、教学信息反馈、教学事故认定与处理、学生学籍处理、毕业实习指导与鉴定、毕业论文（设计）指导与评定等。

## **（2）完善教学环节评价体系**

学院制定了教研室、院长工作职责和督导组工作职责保证教学质量。

学院制定了教学管理人员课堂教学质量评价指标（占总评价分的 20%），规范评价体系。

根据学校制定的专科毕业论文（设计）工作条例。我学院制订了实施细则，拟在每届装潢艺术设计临毕业学生的第 5 学期末召开毕业论文（设计）动员大会，发放美术学院专科学生毕业论文（设计）须知，须知缩印了学院的毕业论文（设计）工作条例和学院的实施细则的具体要求、毕业论文（设计）各阶段工作的时间安排和评分标准，使学生在精神

领会后，对毕业论文（设计）各环节要求一目了然。

美术学院制定了各主要教学环节的一系列的制度：课堂教学质量评价实施细则；美术学院考试工作小组；课堂教学质量评价小组；美术学院毕业设计工作流程；美术学院调停课制度等，有力保障了我学院主要教学环节的教学质量。教学质量标准执行情况良好。

### **（3）严控教学质量**

严格按照装潢艺术设计培养方案设定的培养方向和培养课程开设课程进度。培养方案是组织教学的依据，为了保证培养方案实施的连续性、稳定性，培养方案一经批准后，必须严格执行，不得随意改动。每学期各教研室教师教学任务(包括实验、实践)落实后，无特殊情况，一律不准变动，如有特殊情况，确实需要变更教学任务，也必须在开学两周后应填写“教师教学任务变动审批表”，经学院副院长和教务处批准后方可执行。

组织好课堂教学工作，提高教学质量，实现教学培养目标，根据学校设定教学质量校、学院、学生三级监控的要求，制定了美术学院教学质量监控与测评的管理规定。

美术学院针对装潢艺术设计专业的教学质量监控工作由教学检查、听课、教学交流和综合测评等几方面工作组成。教学质量监控的对象承担教学工作的全学院教师；教学质量监控的环节包括备课、讲授、辅导、作业、考核和教学效果等教学全过程各环节，教学质量综合测评的依据和标准为教务处制定的《教师听课表》、《学生评教表》和《课堂教学质

量评价表》等有关表格。

学院教学质量监控委员会成员由学院领导、教研室院长、同行专家、教学秘书组成，负责全学院教学质量监控的组织工作和教师教学质量综合测评工作。

学院教学副院长负责教学的常规检查工作的教学检查制度，各教研室主任每学期听课次数不得少于 5 次，其中至少有两节专科层次课程。要以其分管课程的授课教师的课程为主，教学质量综合测评制度，奖惩制度，教学交流制度。严格调课停课制度，开学两周之内不得调课停课，如必须调课停课，需要填写调课申请表，由任课教师、学院院长、学生代表签字后，报学校教务处审批。调停课制度执行严格，年人均调停课时数 $\leq 2$ 。每位老师严格考勤，并在期末成绩总评时占一定比例。

考试是教学过程和教学管理的重要环节，是考察学生知识、能力与素质、评定学生学习成绩、检查和评价教师教学效果和教学质量的基本形式。为进一步深化教学改革，提高教学质量，我为此成立学院考试工作小组，小组成员根据专业教学大纲和学校有关文件精神，对教研室及上课教师的考试工作各个环节进行分组督查，发现问题应督促有关人员及时整改。

## （六）毕业生就业创业

2016 届装潢设计专科毕业生是我院 2013 级毕业生，我院教学与学生工作领导和全体教师对这一届的学生都十分关注。2016 届毕业生毕业后多数同学已经在地方初

中，高中担任了美术教师的职务，设计方向学生从事艺术设计行业的比重不断加大，部分设计类毕业生在毕业前就参与社会实践，有的学生参与教师工作室的设计项目，并在实践中将专业所学得以运用。

表 8：2016 届毕业生就业情况统计表（非师范类）

| 网上签定就业协议书<br>(包括纸质协议书) |          | 签定<br>《灵活<br>就业证<br>明》人<br>数 | 签定<br>《劳<br>动合<br>同》人<br>数 | 专<br>升<br>本<br>人<br>数 | 考<br>研<br>人<br>数 | 选<br>调<br>生<br>人<br>数 | 考<br>取<br>公<br>务<br>员<br>人<br>数 | 自<br>主<br>创<br>业<br>人<br>数 | 未<br>就<br>业<br>人<br>数 | 就<br>业<br>总<br>人<br>数 | 毕<br>业<br>总<br>人<br>数 |
|------------------------|----------|------------------------------|----------------------------|-----------------------|------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 就业                     | 人事<br>代理 |                              |                            |                       |                  |                       |                                 |                            |                       |                       |                       |
| 2                      | 0        | 0                            | 43                         | 5                     | 0                | 0                     | 0                               | 0                          | 0                     | 50                    | 50                    |

### （七）装潢艺术设计专业发展趋势及建议

美术学院自 1997 年招收装潢艺术设计专业以来，招生情况良好，专业培养定位始终以专业技能培养和育人培养相结合，教学过程中注重实践性教学，从总体的学院发展趋势来看是积极的，我院的人才培养定位也很明确，即为社会培养实践性的应用型人才，完成基本理论呢时着重加大学生的实际操作实践培养。以目前我院招生和毕业状况分析，装潢艺术设计专业在较长一段时期内任然可以为社会培养更多的实践性艺术人才。当然，就装潢艺术设计专业发展本身来看，也有相对的制约即专科学生的学历层次偏低，增大了装潢艺术设计专业学生的就业难度和就业范围。这本身与该专业的社会属性有直接关系，为保持我院专业发展均衡，保证学院教学培养和社会需求的合理化输送，建议学校搭建双师合作平台和校企联合会的平台以吸纳在校生参与实践工作，

促进专业良性发展。

## **（八）装潢艺术设计专业存在的问题及整改措施**

### **1、师资结构的合理调配**

装潢艺术设计专业作为专科层次办学，我院目前的综合师资水平基本能够满足专业教学需求。但是仍然有局部需要调整，比如副教授职称与讲师比例不太协调，进一步提高装潢艺术设计专科层次授课教师的职称是有力推进装潢艺术设计教学的重要保障。美术学院 48 位专职教师中，副高以上职称教师 12 人，占 26%，讲师和助教职称教师 36 人，占 70%；教师中具有博士学位的 3 人，占 6%。在高学历专业教师的梯队建设方面有待加强。教师知识结构不合理。专任教师少。全日制装潢艺术设计专科在校生共 156 人，师生比完全符合教育部规定的 1: 20 的标准。如果平均到全院学生基数，并且教师中 10 人兼行政管理岗位，由于兼任行政管理岗位，兼职教师上课课时数低于非兼职专任教师课时数，现有教师难以满足教学管理的需要。

### **2、图书方面存在的问题及整改建设方案：**

两地办学带来教学管理的不便，之前历下校区至今没有图书馆，学生借阅图书要去新校区。2106 年在学校和学院的多方协调下，美术学院现在历下校区拥有简易专业图书馆，2106 年底，在学校支持下投入近 30 万元购买专业书籍和参考资料。大大缓解了学生借阅查阅的困难。

### **3、教学质量管理方面存在的问题及整改建设方案：**

存在问题一些制度规范还不到位；教学环节教学信息的采集

还不太完整；教学管理制度还有待更加完善。

**整改建设方案：**

(1) 完善学院教学管理文件,形成良好的教学管理制度。

(2) 结合教学规律,认真开展各种教学活动,严格要求学生,切实做好试卷、实验报告、实习报告、课程设计、毕业设计、教案和讲稿等教学基本文档的基础性建设工作,做到教学体系完备,文体规范。

(3) 院长、教学副院长,教研室各位专业教师负责认真学习和执行学校和学院教学管理文件,形成良好的职业行为和习惯。

(4) 各教研室每学期开展一次自查。

(5) 校内专家组开展经常性抽查,期末进行一次检查,并建立责任追究制

## 专业十：视觉传达艺术设计

### （一）人才培养目标

视觉传达艺术设计专业是齐鲁师范学院美术学院专科层次主要专业之一，自 1997 年开始招收全日制专科专业。随着山东教育学院改制为齐鲁师范学院，美术学院由原来的专科层次改为招收本科层次专业为主的本科院校。作为传统专科层次设计方向的视觉传达艺术设计专业被保留下来，成为美术学院专科层次专业中的非师范类专业之一。本专业培养具有艺术设计专业基本理论、基本知识和基本技能，能适应地区经济发展的高素质、高技能，并具有可持续发展潜力，创新精神和实践能力的艺术设计高级实用型人才。

### （二）培养能力

#### 1. 素质结构

（1）具有终身学习的能力和善于探索的学习态度，具有传承和弘扬中华民族优秀传统文化艺术的使命感。

（2）掌握科学的专业学习和思维方法。

（3）掌握良好的工作方法，具备尊重科学、实事求是的作风和创新意识。

（4）具有诚实守信、遵纪守法、廉洁奉公、爱岗敬业、吃苦耐劳的高尚职业道德，良好的思想品德和端正的行为规范。

（5）具有良好的艺术素质和审美修养以及创意能力。

（6）具有良好的协作精神与态度，善于与人合作，共同完成团队工作的能力。

(7) 具有健康的体魄和良好的心理素质，形成良好的行为习惯、健全的人格和健康的个性。

## **2. 知识结构**

(1) 文化基础知识：掌握本专业所必需的法律法规和计算机、大学英语等基础知识。具有较强的语言与文字表达、人际沟通能力、英语听说读写能力，并达到等级考试三级标准；具有基本的艺术设计基本知识。

(2) 专业基本知识：系统掌握艺术设计专业的基本理论、基本知识、基本技能和基本艺术设计的方法、技巧，并具有科学的设计思维和分析解决问题的能力。

(3) 专业技能知识：熟悉掌握本专业所必需的艺术设计法规、规律及发展动态，并熟练利用手绘、计算机等工具制作广告、标志、书籍、影像等作品。具有一定的调研、策划、协作、开发、谈判、管理能力。

## **3. 能力结构**

(1) 具有较好的计算机信息交流与合作能力。

(2) 具有熟练运用计算机办公软件以及常用设计软件和网页制作的基本技能。

(3) 具有平面广告设计的基本常识和设计能力。

(4) 熟练掌握图形素材的制作方法。

(5) 具有造型设计、色彩设计、电脑设计等专业基础能力。

(6) 具有平面设计所必需的设计学和数字影像方面的知识及数字后期制作运用的能力。

#### 4、专业课程设置级招生规模

美术教育专业截止 2015 年 11 月底共有 3 个年级的在校生。其中 2014 级 53 人，2015 级 46 人，2016 级 50 人。美术教育全日制在校专科生 149 人，占全院学生的比例为 14.1%。视觉传达艺术设计作为专科层次的实践应用型专业，其专业课程具有普修的针对性，其培养方向的特征决定其课程设置的相对全面，主要专业课程包括设计素描，设计速写，色彩写生，书法，工笔花鸟，色彩设计基础（构成），风景写生，装饰基础，图形创意，图案设计，书法 篆刻，Photoshop 软件，摄影基础，字体设计，中国民间美术欣赏及创作，版式设计，CorelDRAW 软件，3DMAX，标志设计，广告设计，插画创意设计，封面设计，包装设计，VI 设计，Indesign，陶艺，印刷设计与制作，毕业设计创作，动漫基础，商业印刷设计，美术概论，中外设计史，世界现代设计史，中外美术史，基础教育教学及实践等。

美术学院在近二十年的教学实践中不断梳理课程的合理性和突出实践教学的重要性，根据学校规模的发展和专业发展的实际需求，我院配合学校教务处对装潢设计专业人才培养方案不断进行调整，满足不断进步变化的学科发展要求。多年以来视觉传达艺术设计专业招生情况总体良好，现将近年来装潢专业招生人数和报到情况做一比较，具体如下：

表 1：美术学院 2011-2016 级视觉传达专业录取率和报到率统计表

| 专业   | 年级     | 计划录取人数 | 实际录取人数 | 报到人数 | 录取率  | 报到率  |
|------|--------|--------|--------|------|------|------|
| 视觉传达 | 2011 级 | 60     | 81     | 72   | 135% | 120% |

|              |        |    |    |    |      |       |
|--------------|--------|----|----|----|------|-------|
| 艺术设计<br>(专科) | 2012 级 | 60 | 72 | 59 | 120% | 98%   |
|              | 2013 级 | 60 | 69 | 55 | 115% | 91.6% |
|              | 2014 级 | 60 | 60 | 53 | 100% | 88%   |
|              | 2015 级 | 60 | 50 | 49 | 83%  | 81.6% |
|              | 2016 级 | 60 | 60 | 55 | 100% | 91.6% |

## 5、创新创业教育

美术教育专科层次自 1997 年招收全日制学生以来，经过近二十余年的教学发展，该专业以发展成为我院较为成熟的高职高专层次的具有实践性教学特征的专业。因专业本身具有实践教学和艺术设计与创作的特点，我院自新生入校专业教育的同时，开展专业创新创作的教育。就专业特点和本专业在社会上的辐射面，鼓励学生积极参与校级、市级、省级的设计活动，部分学生进入学校时就参与到社会实践中，利用课余时间担任各类广告公司和设计公司的平面设计和广告策划工作。

### （三）培养条件

#### 1、教学经费与教学设备的投入：

2015 年是学校发展的一年，为迎接 2016 年教育部本科教学评估工作，学校对各学院专业建设加大了教学经费的投入。仅 2015 年学校投入给美术学院的综合教育经费达 70 余万元，从理论意义上讲为美术学院学科建设，教学与学生管理，科研扶持以及教师专业进修提供了有效的保障。尤其是 2015 年度，在学校领导的亲自关怀下，美术学院解决了诸多教学过程中多年遗留的问题，比如艺术专业学生外出写生和艺术考察的经费补助，教学专用模特雇用经费，美术学院专

业教师专业作品集的出版，历下校区教学楼学风营造环境创设等等，都得到了学校大力支持。

教学设备的投入是保障专业教学的重要硬件。美术学院现有陶瓷艺术研究所实验室（鲁窑）、数字艺术设计中心实验室、视觉影像工作室、版画与印刷设计工作室，美术教育研究所和美术馆，设备价值 100 余万元；实验室、工作室制定了较为完善的实验室管理制度，使管理工作逐渐走向规范化、科学化。近几年以来，美术教育的招生规模一直保持在较为稳定的状态。随着招生数额的扩大，服务与教学的教室和教学设备等教学硬件与日益增多的学生数量形成了教学工作中新的矛盾，尽管学校在历下校区为美术学院提供教室能基本满足本专业的教学需求，但其他教学设备任然有待加强，比如多媒体教室严重缺少，教学用投影仪不能够规范安装，造成借用管理复杂和损耗严重等现象，教学用拷贝台，教师用画架工作台，专业用设计和多媒体制作教室和配套设施与其他普通本科院校专业设施达标相差太远。2015 年学校为专业教学添置拷贝台 3 台合教学用旧电脑一台，共计约 5000 元。

美术教育现有在校生 149 人，专业课程所需的基础教育设施基本能够满足，我院业务教学辅助设备的更新和添置向有关部门几经申请，现目前美术教育专业所需要的是专业课程必须的教学设备充实，教学用静物教具和灯具短缺，教学用投影设施不配套，摄影棚场所和设备落后不能满足基本的教学使用。

## 2、教师队伍建设

教师队伍建设是高校教育教学顺利进行的保障，教师的整体素养和教风教态也是学院教学和学生学风建设的重要因素。我院近几年教师队伍建设过程中，针对专业的需要先后引进了部分高学历专业教师，充实了我院教师队伍。

截止 2016 年，美术学院现有专职教师 51 人（包含行政），其中教授 4 人，副教授 8 人，讲师 20 人、助教 18 人；教师中具有博士学位的 3 人，具有硕士学位 35 人。美术学院现有美术教育全日制专科在校生共 149 人，根据学校要求我院为专科层次教授课程的教师基本以副教授职称以下职称或具有研究生以上学历的专业教师，生师比例完全符合高校教学师生比例。

表 2：美术学院教师总数量与结构统计（2015 年）

| 院(学<br>院、<br>所)  | 人数合计       | 现 有 人 员 数 |             |              |              |              |              |              |
|------------------|------------|-----------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
|                  |            | 教<br>授    | 副<br>教<br>授 | 讲<br>师       | 初<br>级       | 具有博士<br>学位人数 | 具有硕士<br>学位人员 | 具有学士<br>学位人员 |
| 美术<br>学院         | 50         | 4         | 8           | 20           | 18           | 3            | 47           | 10           |
| 年<br>龄<br>结<br>构 | 专业技术职<br>务 | 人数<br>合计  | 35 岁以<br>下  | 36 至 45<br>岁 | 46 至 55<br>岁 | 56 至 60 岁    | 61 岁以上       |              |
|                  | 教 授        | 4         | 0           | 2            | 2            | 0            | 0            |              |
|                  | 副教授        | 8         | 0           | 6            | 2            | 0            | 0            |              |
|                  | 讲 师        | 20        | 18          | 2            | 0            | 0            | 0            |              |
|                  | 初 级        | 18        | 18          | 0            | 0            | 0            | 0            |              |

## 3、视觉传达艺术设计专业主讲教师情况

视觉传达艺术设计专业是美术学院专科教育中非师范类专科专业，学生比例在美术学院学生比例中虽然占有比重不大，但课程教学安排也占有重要地位。按照教育部相关文

件要求，我院为本专业教学的专业教师都具有讲师和副教授职称或研究生学历，符合教育部和学校教务处的要求，从数量 and 教学质量上确保了美术教育专业教学的顺利进行。现将我院装潢专业教师基本情况汇报如下：

表 3：视觉传达艺术设计专科教学师资情况一览表

| 姓名  | 性别 | 年龄 | 专业技术职务 | 学历/学位  | 学科专业     | 最后学历<br>毕业学校  | 备注        |
|-----|----|----|--------|--------|----------|---------------|-----------|
| 李广平 | 男  | 53 | 教 授    | 本科/学士  | 美术学      | 曲阜师范大学        | 院长        |
| 曹 暇 | 女  | 49 | 副教授    | 本科/硕士  | 艺 术      | 山东艺术学院        | 副院长       |
| 杨三军 | 男  | 46 | 教 授    | 本科/硕士  | 美术学（油画）  | 曲阜师范大学        | 院长助理      |
| 王始钧 | 男  | 58 | 教 授    | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术  | 吉林大学          | 书法系主任     |
| 刘 爽 | 女  | 45 | 教 授    | 本科/学士  | 美术学      | 山东艺术学院        | 油画系主任     |
| 刘 芳 | 女  | 38 | 副教授    | 本科/硕士  | 装潢艺术设计   | 东华大学          | 办公室主任     |
| 周宗亚 | 男  | 47 | 讲 师    | 研究生/博士 | 美术学      | 中国艺术研究院       |           |
| 刘明亮 | 男  | 44 | 副教授    | 研究生/博士 | 艺术人类学    | 中国艺术研究院       | 美术教育研究所所长 |
| 李 冉 | 女  | 45 | 副教授    | 研究生/硕士 | 美术学（中国画） | 山东师范大学        |           |
| 李信斐 | 女  | 35 | 讲 师    | 研究生/硕士 | 艺术学      | 曲阜师范大学        |           |
| 刘晓阳 | 男  | 45 | 讲 师    | 研究生/硕士 | 美术学      | 山东艺术学院        | 国画系副主任    |
| 韩秉玺 | 男  | 34 | 助 教    | 研究生/硕士 | 美术学      | 天津美术学院        |           |
| 张 璐 | 女  | 34 | 讲 师    | 研究生/硕士 | 造型艺术     | 法国尼姆美术学院      |           |
| 王 戈 | 女  | 34 | 讲 师    | 研究生/硕士 | 造型艺术     | 法国布尔日国立高等美术学院 |           |
| 杨恩国 | 男  | 42 | 副教授    | 本科/学士  | 装潢艺术设计   | 山东工艺美术学院      | 设计系主任     |

|     |   |    |     |        |                   |          |            |
|-----|---|----|-----|--------|-------------------|----------|------------|
| 李彦霖 | 男 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 艺术学               | 山东大学     |            |
| 王文娟 | 女 | 35 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东艺术学院   |            |
| 杨雪涵 | 女 | 31 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东师范大学   |            |
| 马 静 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东工艺美术学院 |            |
| 王官旭 | 男 | 38 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 青岛大学     |            |
| 朱茂刚 | 男 | 37 | 讲 师 | 本科/硕士  | 书法                | 齐鲁师范学院   |            |
| 陈 曦 | 男 | 45 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 艺术设计              | 山东艺术学院   |            |
| 张国生 | 男 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东艺术学院   | 办公室<br>副主任 |
| 吕 超 | 女 | 38 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东大学     |            |
| 石 蕊 | 女 | 34 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术                | 南京艺术学院   |            |
| 梅 茹 | 女 | 37 | 讲 师 | 本科/硕士  | 雕 塑               | 广州美术学院   | 团总支<br>书记  |
| 曲 杨 | 女 | 30 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 曲阜师范大学   |            |
| 蒋 婧 | 女 | 33 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东轻工业学院  |            |
| 刘玉凤 | 女 | 36 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东艺术学院   |            |
| 罗 霞 | 女 | 36 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学               | 南京艺术学院   |            |
| 谭 征 | 女 | 31 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 北京服装学院   |            |
| 官承涛 | 男 | 42 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学             | 山东轻工业学院  | 设计系<br>副主任 |
| 巩 艺 | 男 | 43 | 副教授 | 研究生/硕士 | 美术学               | 山东艺术学院   | 国画系<br>主任  |
| 李晓玉 | 女 | 35 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学<br>(染织装饰设计) | 青岛大学     |            |
| 郭 盛 | 男 | 46 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术           | 山东艺术学院   |            |
| 贾长庆 | 男 | 32 | 助 教 | 研究生/硕士 | 书法理论与艺术           | 山东艺术学院   |            |

|     |   |    |     |        |                 |          |  |
|-----|---|----|-----|--------|-----------------|----------|--|
| 李 强 | 男 | 28 | 助 教 | 研究生/硕士 | 设计学             | 山东工艺美术学院 |  |
| 王宇宇 | 女 | 30 | 助 教 | 研究生/硕士 | 设计学             | 山东艺术学院   |  |
| 刘羽羽 | 女 | 33 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学             | 天津美术学院   |  |
| 谭宏熙 | 男 | 29 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学（书法）         | 山东大学     |  |
| 张泽丰 | 男 | 32 | 助 教 | 研究生/硕士 | 广播电视艺术学（传媒艺术制作） | 山东艺术学院   |  |
| 杜 杰 | 女 | 32 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 设计艺术学           | 青岛大学     |  |
| 陈 明 | 男 | 46 | 副教授 | 本科/硕士  | 美术学             | 山东师范大学   |  |
| 陈凤芹 | 女 | 32 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 文学              | 聊城大学     |  |
| 宋晓蕾 | 女 | 28 | 助 教 | 本科/学士  | 艺术设计            | 山东财经大学   |  |
| 李玉涛 | 男 | 37 | 讲 师 | 研究生/硕士 | 美术学             | 山东大学     |  |
| 臧晓琳 | 女 | 29 | 助 教 | 研究生/硕士 | 文学              | 山东师范大学   |  |
| 赵凯昕 | 女 | 37 | 助 教 | 研究生/博士 | 书法学             | 上海大学     |  |
| 赵连振 | 男 | 30 | 助 教 | 研究生/硕士 | 书法学             | 山东大学     |  |
| 杜晨  | 女 | 28 | 助 教 | 研究生/硕士 | 美术学             | 山东艺术学院   |  |

#### 4、教育实践建设与学生社会实践教学

视觉传达艺术设计专业教学的特点是突出实践性教学，专业课程和专业培养特色都具有与其他专业不同。视觉传达艺术设计专业教学不仅在校内注重实践性教学，更加注重学生的社会实践能力的培养和引导。视觉传达艺术设计专业学生在校期间的课程安排也突出校内学习和校外艺术实践相结合的特点。为专业需要，我院与社会上各类相关企业建立了校企联合的人才共同培养模式。校外有世纪三强广告有限

公司、胜视安邦有限公司、安徽宏村、安徽西递、河南太行山、青州杨集、江西婺源、青岛崂山等艺术教育实践实习基地；视觉传达艺术设计专业在校内有数字艺术中心实验室和陶艺研究所实验室和陶瓷教学实践中心。实验室突出实践性，为使学生有好的实践环境实验室配备相当数量的软硬件设施等。

在美术学院党总支的领导和团总支的精心组织和号召下，视觉传达艺术设计全体学生积极投入到社会实践中。社会实践活动有助于拓宽学生的视野积累社会经验、有助于培养学生的动手能力和社会适应能力、有助于学生了解社会和服务社会，有助于调动学生专业学习的积极性和创造力，有助于加强学校和社会的交流。

学院在布置整体任务做到位之外，每年都组织优秀学生成立社会实践小分队赴实习实践基地实习、广告公司进行社会调研和实习工作。

我院教学积极利用网络、多媒体等多种现代教学手段，教学方法灵活多样，努力培养学生创造性思维。转黄设计专业教师在利用网络、多媒体等现代化教学手段的同时，对如何提高课堂教学效果进行了很好的探索。教师们认为在课堂教学过程中，只用多媒体课件缺少美术专业直观性的特点，以及缺少教师和学生之间互动的功能，影响教学效果，为此，教师们同时注重利用画板现场示范，增强课堂上与学生们的交流，参与课堂实践以提高课堂教学质量。教师们注重课件的质量，突出专业特色在课件中插入适量的动画、情景教学、

DV 短片等，活跃上课气氛。

毕业设计（论文）环节是本科生学习和培养的重要环节，通过毕业设计（论文），学生的动手能力、专业知识的综合运用能力和科研能力得到很大的提高。

视觉传达艺术设计学生的毕业论文选题以应用性和应用基础性研究为主，与学科发展或社会实际紧密结合。一方面要求选题多样化，向拓宽专业知识和交叉学科方向发展，教师们结合自己的设计项目，也鼓励学生自己提出题目，尤其是有些同学的毕业设计与自己的设计项目结合，学生也可到企业做毕业设计，结合企业实际，开展设计和论文；另一方面要求设计题目难度适中且有一定创意，强调通过毕业设计的训练，使学生的知识综合应用能力和创新能力都得到提高。我学院建立了师生双向选择的有效机制，建立了毕业设计管理网站，使师生双向选择渠道畅通。

在有限的资源下，抓好视觉传达艺术设计专业毕业论文质量，这对老师和管理人员提出了很大的挑战。一方面，我院将进一步拓宽了到校外做毕业设计的渠道，引进校外智力，参与指导学生的毕业设计，也使我们学生更贴进于社会需求；另一方面，我们将加强管理与监督机制，抓好毕业设计的各个小环节，严格把好质量关。

## **5、教师积极承担科研课题，促进学科建设和人才培养**

美术学院虽然秉承实践技能教学为主的培养宗旨，但作为高校教育的主要引导者，教师的教学水平和科研能力是相辅相成的，我院教师在完成专业教学的同时，积极总结教学

心得，拓展产学研一体化的工作范畴，自 2011 年本科招生以来，我院教师积极进取获得省厅局级各项科研立项，充实了我院的教学实力。现将美术学任课教师 2011-2015 年科研成果汇报如下：

表 5：2011 年-2014 年期间齐鲁师范学院美术学院教师厅局科研成果

| 序号 | 姓名  | 论文题目                            | 发表刊物      | 发表时间     | 年/期      | 位次           |
|----|-----|---------------------------------|-----------|----------|----------|--------------|
| 1  | 刘明亮 | 对北京 798 艺术区当下发展困境的分析            | 《文艺理论与批评》 | 2011. 1  | 2011. 1  | 第一位<br>CSSCI |
| 2  | 李冉  | 解读改革开放视角下的工笔画色彩创新               | 美术界       | 2011. 01 | 2011. 01 | 第一位          |
| 3  | 李冉  | 对中华民族传统美德教育融入工笔重彩人物画教学的探究       | 新西部       | 2011. 09 | 2011. 09 | 第一位          |
| 4  | 李冉  | 解析当代工笔重彩人物画创作题材与造型创新            | 丝绸之路      | 2011. 09 | 2011. 09 | 第一位          |
| 5  | 李信斐 | 明清文人仕女画的女性形象及审美文化解读             | 文教资料      | 2011. 07 | 2011. 07 | 第一位          |
| 6  | 张国生 | 中国兔纹样的形成与发展                     | 艺术探索      | 2011. 07 | 2011. 07 | 独立           |
| 7  | 张国生 | 论曲阜画像石中的“六艺”                    | 文艺生活      | 2011. 08 | 2011. 08 | 独立           |
| 8  | 刘芳  | 齐鲁文化的差异对设计艺术造型的影响               | 现代教育      | 2011. 1  | 2011. 2  | 第一位          |
| 9  | 刘芳  | 浅论建构主义学习理论在高职广告设计教学中的应用         | 中国成人教育    | 2011. 1  | 2011. 2  | 第一位          |
| 10 | 黄瑞  | 中国当代艺术建立自我评价标准的文化选择             | 山东教育学院学报  | 2011. 02 | 2011. 01 | 第一位          |
| 11 | 黄瑞  | 艺术随感                            | 中国美术      | 2011. 04 | 2011. 02 | 第一位          |
| 12 | 马静  | 多元文化背景下的上海近现代工商美术教育             | 美术教育研究    | 2011. 01 | 2011. 01 | 独立           |
| 13 | 马静  | 齐鲁智慧，和谐城市 —— 2010 上海世博会山东馆的文化韵律 | 科技致富向导    | 2011. 04 | 2011. 04 | 独立           |
| 14 | 马静  | 艺术设计实践教学体系研究                    | 人文时代      | 2011. 05 | 2011. 05 | 独立           |
| 15 | 程远  | 数字多媒体教学资源的特点与建设                 | 科技信息      | 2011. 06 | 2011. 18 | 第一位          |

|    |     |                          |          |          |          |              |
|----|-----|--------------------------|----------|----------|----------|--------------|
| 16 | 程远  | 《教育心理学》自学方法谈             | 现代教育     | 2011. 11 | 2011. 11 | 第一位          |
| 17 | 官承涛 | 浅论平面设计中民族化图形语言的表达与传播     | 工会论坛     | 2011. 04 | 2011. 02 | 独立           |
| 18 | 李冉  | 论文《解析当代工笔重彩人物画创作题材与造型创新》 | 《丝绸之路》   | 2011. 1  | 2011. 1  | 第一位          |
| 19 | 李冉  | 当代中国工笔重彩人物画创作的新思维        | 民主艺术     | 2011. 01 | 2011. 11 | 第一位          |
| 20 | 刘爽  | 齐鲁书画鉴赏                   | 齐鲁师范学院学报 | 2011. 06 | 2011. 16 | 第一位          |
| 21 | 石蕊  | 论绘画作品中的符号运用              | 齐鲁师范学院学报 | 2011. 12 | 2011. 06 | 第一位          |
| 22 | 刘芳  | 齐鲁文化的差异对设计艺术造型的影响        | 学科课堂     | 2011. 1  | 2011. 1  | 第一位          |
| 23 | 李冉  | 论文《当代中国工笔重彩人物画创作的新思维》    | 《民族艺术》   | 2011. 04 | 2011. 04 | 第一位<br>CSSCI |
| 24 | 李冉  | 论文《工笔重彩人物画教学的美德教育探究》     | 《新西部》    | 2011. 09 | 2011. 09 | 第一位          |
| 25 | 曲杨  | 方隐                       | 艺术生活快报   | 2012. 05 | 2012. 11 | 第一位          |
| 26 | 李广平 | 月色窥花                     | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 27 | 曲杨  | 酌雅                       | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 28 | 李信斐 | 清韵                       | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 29 | 罗霞  | 锁清秋                      | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 30 | 巩艺  | 冉遗之鱼                     | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 31 | 刘晓阳 | 塔影                       | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 32 | 李冉  | 雾里看花之一                   | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 33 | 秦慧媛 | 梦·飞                      | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 34 | 石蕊  | 吉祥如意                     | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 35 | 曹暇  | 梦若繁花                     | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 36 | 赵建军 | 天趣                       | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 37 | 刘爽  | 低界                       | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 38 | 黄瑞  | 鱼问                       | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 39 | 张国生 | 壁画岩彩                     | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 40 | 王官旭 | 至爱无言                     | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 41 | 梅茹  | 90 后                     | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 42 | 杨恩国 | 冬 和谐 家园                  | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |
| 43 | 程远  | 祈                        | 文艺研究     | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位          |

|    |     |                          |                 |          |          |     |
|----|-----|--------------------------|-----------------|----------|----------|-----|
| 44 | 吕超  | 招贴                       | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 45 | 官承涛 | 平面设计作品                   | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 46 | 李海涌 | 平面设计作品                   | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 47 | 刘玉凤 | Great wall 1             | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 48 | 蒋婧  | 敦煌印记                     | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 49 | 谭征  | 城市. 伤痕                   | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 50 | 刘芳  | 食品安全                     | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 51 | 马静  | 中国笑脸--双喜                 | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 52 | 李晓玉 | 生命的海洋                    | 文艺研究            | 2012. 08 | 2012. 08 | 第一位 |
| 53 | 李冉  | 美术作品《蕙兰》等                | 《齐鲁师范学院学报》      | 2012.03  | 2012.03  | 第一位 |
| 54 | 石蕊  | 论观念绘画中的创意表现              | 齐鲁师范学院学报        | 2012.12  | 2012.06  | 第一位 |
| 55 | 周宗亚 | 俯仰自得，游心太玄——<br>浅谈山水画的意象美 | 国画家             | 2012.05  | 2012.12  | 第一位 |
| 56 | 曲杨  | 无题                       | 美术报             | 2012.11  | 2012.99  | 第一位 |
| 57 | 刘爽  | 静静地盛开                    | 齐鲁风情油画展         | 2012.03  | 2013.03  | 第一位 |
| 58 | 李冉  | 美术作品《雾里看花之一》             | 《文艺研究》          | 2012.06  | 2012.06  | 第一位 |
| 59 | 曲杨  | 碧云                       | 美术报             | 2013.02  | 2013.1   | 第一位 |
| 60 | 曲杨  | 雅贍                       | 美术报             | 2013.03  | 2013.1   | 第一位 |
| 61 | 曲杨  | 丽雅                       | 美术报             | 2013.07  | 2013.1   | 第一位 |
| 62 | 曲杨  | 微显                       | 美术报             | 2013.06  | 2013.1   | 第一位 |
| 63 | 曲杨  | 借境调心                     | 美术报             | 2013.03  | 2013.1   | 第一位 |
| 64 | 曲杨  | 抚琴图                      | 美术报             | 2013.05  | 2013.1   | 第一位 |
| 65 | 李晓玉 | 浅论现代装饰设计中综合<br>材料的运用     | 山东省农业管理干<br>部学院 | 2013.04  | 2013.04  | 第一位 |
| 66 | 杨三军 | 绘画创作语境漫谈                 | 中国油画            | 2013.04  | 2013.04  | 第一位 |
| 67 | 李冉  | 美术作品《花语》                 | 《美术观察》          | 2013.06  | 2013.06  | 第一位 |
| 68 | 李冉  | 美术作品《恋空》、《春<br>天》等       | 《羲之书画报》         | 2013.09  | 2013.09  | 第一位 |
| 69 | 李冉  | 美术作品《大柿之祥》等              | 《善者》            | 2013.09  | 2013.09  | 第一位 |
| 70 | 李冉  | 美术作品《蝶恋花》等               | 《齐鲁书画》          | 2013.11  | 2013.11  | 第一位 |

|    |     |           |        |         |         |     |
|----|-----|-----------|--------|---------|---------|-----|
| 71 | 李冉  | 美术作品《春天》等 | 《极光美术》 | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 72 | 李广平 | 绰约芳鬓图     | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 73 | 曹暇  | 华颜清相      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 74 | 罗霞  | 醉花阴       | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 75 | 李信斐 | 香         | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 76 | 李冉  | 花语        | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 77 | 周宗亚 | 抱得琴来不用弹   | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 78 | 刘晓阳 | 寒山诗意      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 79 | 赵建军 | 悟心图       | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 80 | 巩艺  | 唐人诗意      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 81 | 刘爽  | 青鸟        | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 82 | 刘芳  | 乡村风景      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 83 | 刘明亮 | 荷塘系列·生机   | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 84 | 杨三军 | 谁的生活      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 85 | 李晓玉 | 招贴设计      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 86 | 韩秉玺 | 闲栖图       | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 87 | 石蕊  | 水果系列      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 88 | 曲杨  | 微显        | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 89 | 张国生 | 羽人        | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 90 | 黄瑞  | 秋色        | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 91 | 李玉涛 | 雨后青山      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 92 | 李彦霖 | 浪         | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 93 | 王戈  | 悬置 1      | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 94 | 王文娟 | 六月的麦田     | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 95 | 张璐  | 无题        | 美术观察   | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |

|     |     |                            |         |         |         |     |
|-----|-----|----------------------------|---------|---------|---------|-----|
| 96  | 杨雪涵 | 和平岁月                       | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 97  | 宋晓蕾 | 黄昏                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 98  | 马静  | 咖啡馆                        | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 99  | 吕超  | 韵律                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 100 | 李海涌 | 摄影                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 101 | 蒋婧  | 丛林迷彩                       | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 102 | 谭征  | 青莲篇—廉者如莲                   | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 103 | 杨恩国 | 冬                          | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 104 | 程远  | 海滨                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 105 | 刘玉凤 | 牛奶包装设计                     | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 106 | 官承涛 | 雀巢咖啡—昼夜篇                   | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 107 | 陈曦  | 希望                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 108 | 梅茹  | 缚                          | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 109 | 王官旭 | 窑变花器                       | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 110 | 王始钧 | 草书                         | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 111 | 朱茂刚 | 行书联                        | 美术观察    | 2013.06 | 2013.06 | 第一位 |
| 112 | 杨三军 | 教材：学前儿童教具设计与制作             | 教育科学出版社 | 2014.07 |         | 主编  |
| 113 | 杨三军 | 教材：教玩具的设计与制作               | 高等教育出版社 | 2014.9  |         | 副主编 |
| 114 | 杨三军 | 论文：学前而儿童美术名作与审美素养研究方法的几点思考 | 当代教育科学  | 2014.06 | 2014/14 |     |

表 6：2015 年美术学院教师出版专著

| 序号 | 作者  | 书名                        | 出版社     | 出版时间    | 著作类型 |
|----|-----|---------------------------|---------|---------|------|
| 1  | 刘明亮 | 北京 798 艺术区：市场化语境下的田野考察与追踪 | 中国文联出版社 | 2015.01 | 著作   |

表:7: 2015 年美术学院教师发表论文科研

| 序号 | 姓名  | 论文题目                          | 发表刊物     | 发表时间         | 年 / 期                | 位次 |
|----|-----|-------------------------------|----------|--------------|----------------------|----|
| 1  | 王官旭 | 中国民间陶瓷的美学特征                   | 齐鲁师范学院学报 | 2015. 04     | 2015. 02             | 独立 |
| 2  | 王官旭 | 试论山东淄博陶瓷的历史发展、工艺特点和艺术成就       | 山东工会论坛   | 2015. 08     | 2015. 04             | 独立 |
| 3  | 王官旭 | 以器入道——论中国陶瓷与茶文化的互融与共生         | 齐鲁艺苑     | 2015. 08     | 2015. 04             | 独立 |
| 4  | 王官旭 | 个人陶艺作品刊登                      | 齐鲁师范学院学报 | 2015. 1      | 2015. 05             | 独立 |
| 5  | 刘明亮 | 油画作品：佛像、花卉等系列作品等 5 幅          | 山东商报     | 2015. 07. 20 | 2015. 07. 20         | 独立 |
| 6  | 刘明亮 | 喧嚣中的一抹沉静：刘明亮新作“度母系列”品读之佛像系列   | 大众日报     | 2015. 10. 09 | 2015. 10. 09         | 独立 |
| 7  | 曹暇  | 浅谈我国花鸟画传统临摹与教学创新              | 中国成人教育   | 2015. 06     | 2015. 11             | 独立 |
| 8  | 李广平 | 春色斑斓——读李广平新仕女画                | 大众日报     | 2015. 10. 09 | 2015. 10. 09         | 独立 |
| 9  | 李广平 | 儒之大者 弘扬绘画                     | 大众日报     | 2015. 01. 30 | 2015. 01. 30         | 合作 |
| 10 | 李广平 | 李广平——乙未特别贺岁新作                 | 山东广播电视报  | 2015. 01. 29 | 2015. 01. 29         | 独立 |
| 11 | 李广平 | 春色斑斓——读李广平新仕女画                | 文物天地     | 2015. 02     | 总第 284 期<br>2015. 02 | 独立 |
| 12 | 李彦霖 | 作品《夏韵》                        | 山东美协主办   | 2015. 08     | 2015. 08             | 独立 |
| 13 | 罗霞  | 《墨色芳华》《醉清风》<br>《工笔人物一》《工笔人物二》 | 美术天地     | 2015 年双月刊    | 2015 年双月刊            | 独立 |

#### （四）培养机制和特色

##### 1、加强日常教学管理，促进教学规范化

教育教学是学校教育的立足之本，教学质量也是学院办学之根本。近年来，美术学院在党政领导班子及校教务处的领导下，在保质按时完成教务处及学院布置的工作的同时，

组织开展了一系列的教学改革和研究工作，取得了良好的效果。

首先，我院从教学管理队伍的责任和义务划分上着手，由院长、分管教学工作的副院长、教学秘书等教学管理人员组成稳定的教学管理队伍，结构合理，素质高，服务意识强，确保全年无教学管理事故。主动成立教学督导组对日常教学工作进行检查、监督和指导。学院教学督导队伍由学院院长任组长，学院副院长、教学秘书、教研室主任和副教授职称以上教师等组成，辐射面广，参与人员多，人人有责，树立教学育人无小事的观念，确保教学活动的顺利进行，让学生满意，让家长放心，为社会负责。

美术学院制定了各主要教学环节的一系列的制度：课堂教学质量评价实施细则；美术学院考试工作小组；课堂教学质量评价小组；美术学院毕业设计工作流程；，有力保障了我学院主要教学环节的教学质量，教学质量标准执行情况良好。学院严格执行学院各类教学管理制度，如年轻教师导师制暂行条例，帮助年轻教师尽快成长，美术学院严格规范调停课制度，临时调课、停课、调换教师申报制度。根据学院的毕业论文（设计）工作条例。我学院制订了实施细则，拟在每届美术教育毕业学生第五学期召开毕业论文（设计）动员大会，发放美术学院美术教育学生毕业论文（设计）须知，须知详细罗列了学院的毕业论文（设计）工作条例和学院的实施细则的具体要求、毕业论文（设计）各阶段工作的时间安排和评分标准，使学生在精神领会后，对毕业论文（设

计)各环节要求一目了然。

## **2、突出本专业实践教学特色，鼓励学生积极参与社会性实**

我院视觉传达艺术设计专业是实践性教学比较突出的专科专业，为社会培养的应用型实践性专业人才也比较具有代表性，学生走向社会后所从事的职业大都与设计专业相关或提高社会综合审美素养有一定的关系。因此，加强专业教学的实践部分是保障本专业教学质量的重要保证之一。2016届视觉传达毕业生，从就业状况和专升本以及参与社会专业实践效果看，我院在以上方面还有极大的提升空间。在过去的一年中，我院积极拓展学生的课堂实践课程量和实践机会，装潢所有年级均开设陶艺课程，，尽可能拓展实验操作时段。通过各种社会上专业渠道，为学生搭建了参与社会实践比赛的平台，鼓励学生积极参与校级、市级、省级的专业展览和设计比赛，鼓励学生利用课余时间参与社会实践和社会艺术培训活动，学以致用，将职前培养和职后培训提前衔接。

## **3、美术学院视觉传达艺术设计专业教学工作的特色与经验**

近三年来，我院在党政领导班子及校教务处的领导下，在保质按时完成教务部及学院布置的工作的同时，组织开展了一系列的教学改革和研究工作，取得了良好的效果。

(1)大力促进教学质量的提高。重点加强青年教师的专科教学工作量，满足视觉传达艺术设计专业学生的专业需求。实现其路径的重要方式为督促年轻教师的专业教学成长，学

院定期集中推门听课，鼓励年轻教师积极参加学校组织的的教学能力比赛，2015 年，我院两位年轻教师参加学校青年教师讲课比赛，均获得优秀成绩。

(2) 教师积极投身于教学实践与改革，教书育人，为人师表，加强教学团队建设，2015 年我院艺术设计专业方向教师团队获得校级教学团队立项。

(3) 为了提高学生实践能力和拓展实践课时，加强实验室建设，在有限的教学经费条件下购买实验教学软件。积极申报实验室和教学实践中心，2015 年，我院陶瓷艺术实践教学中心实验室获得校级立项

## **(五) 培养质量**

### **1、视觉传达艺术设计教学质量保障体系**

加强教学队伍管理。由院长、分管教学工作的副院长、教学秘书等教学管理人员组成稳定的教学管理队伍，结构合理，素质高，服务意识强，全年无教学管理事故。

学院教学督导队伍由学院院长任组长，学院副院长、教学秘书、教研室等组成美术学院教学督导队伍，对日常教学工作进行检查、监督和指导。

### **2、视觉传达艺术设计专业的教学质量监控**

#### **(1) 规范教学规章制度**

根据教育部和学院文件精神，美术学院提倡科学、高效、简洁的教学管理程序，充分利用网络技术，及时传达学校各类教学文档，收集、分析、汇总教学信息，并向教务部反馈相关信息，通过 Email 和学院本科网页发布各类师生们关心

的信息。教学计划、教学大纲、开课情况表、教材征订、成绩登记单、实习计划、教学日志等专业教学档案均存档。学院严格执行学院各类教学管理制度，如临时调课、停课、调换教师申报制度，学生学籍管理办法等，我学院还采取了相应的配套措施。与学校的各项规章制度相结合。美术学院认真落实教师试讲制度、教师讲课守则、教师任课制度、辅导答疑制度、教案书写制度、学生评教制度、考务工作制度。坚决落实学院制定的各主要教学环节的一学院列质量标准，如教学方案（计划）制定、教学大纲编撰、课程表、教学日志、教材征订、听课记录、作业布置与批改、期中教学检查安排与总结、统考课试题库建设、期末考试命题、考务安排、考场记录、成绩填报、试卷分析、教学信息反馈、教学事故认定与处理、学生学籍处理、毕业实习指导与鉴定、毕业论文（设计）指导与评定等。

## **（2）完善教学环节评价体系**

学院制定了教研室、院长工作职责和督导组工作职责保证教学质量。

学院制定了教学管理人员课堂教学质量评价指标（占总评价分的 20%），规范评价体系。

根据学校制定的专科毕业论文（设计）工作条例。我学院制订了实施细则，拟在每届视觉艺术传达设计临毕业学生的第 5 学期末召开毕业论文（设计）动员大会，发放美术学院专科学生毕业论文（设计）须知，须知缩印了学院的毕业论文（设计）工作条例和学院的实施细则的具体要求、毕业

论文（设计）各阶段工作的时间安排和评分标准，使学生在精神领会后，对毕业论文（设计）各环节要求一目了然。

美术学院制定了各主要教学环节的一系列的制度：课堂教学质量评价实施细则；美术学院考试工作小组；课堂教学质量评价小组；美术学院毕业设计工作流程；美术学院调停课制度等，有力保障了我学院主要教学环节的教学质量。教学质量标准执行情况良好。

### **（3）严控教学质量**

严格按照视觉传达艺术设计培养方案设定的培养方向和培养课程开设课程进度。培养方案是组织教学的依据，为了保证培养方案实施的连续性、稳定性，培养方案一经批准后，必须严格执行，不得随意改动。每学期各教研室教师教学任务（包括实验、实践）落实后，无特殊情况，一律不准变动，如有特殊情况，确实需要变更教学任务，也必须在开学两周后应填写“教师教学任务变动审批表”，经学院副院长和教务处批准后方可执行。

组织好课堂教学工作，提高教学质量，实现教学培养目标，根据学校设定教学质量校、学院、学生三级监控的要求，制定了美术学院教学质量监控与测评的管理规定。

美术学院针对视觉传达艺术设计专业的教学质量监控工作由教学检查、听课、教学交流和综合测评等几方面工作组成。教学质量监控的对象承担教学工作的全学院教师；教学质量监控的环节包括备课、讲授、辅导、作业、考核和教学效果等教学全过程各环节，教学质量综合测评的依据和标

准为教务处制定的《教师听课表》、《学生评教表》和《课堂教学质量评价表》等有关表格。

学院教学质量监控委员会成员由学院领导、教研室院长、同行专家、教学秘书组成，负责全学院教学质量监控的组织工作和教师教学质量综合测评工作。

学院教学副院长负责教学的常规检查工作的教学检查制度，各教研室主任每学期听课次数不得少于 5 次，其中至少有两节专科层次课程。要以其分管课程的授课教师的课程为主，教学质量综合测评制度，奖惩制度，教学交流制度。严格调课停课制度，开学两周之内不得调课停课，如必须调课停课，需要填写调课申请表，由任课教师、学院院长、学生代表签字后，报学校教务处审批。调停课制度执行严格，年人均调停课时数 $\leq 2$ 。每位老师严格考勤，并在期末成绩总评时占一定比例。

考试是教学过程和教学管理的重要环节，是考察学生知识、能力与素质、评定学生学习成绩、检查和评价教师教学效果和教学质量的基本形式。为进一步深化教学改革，提高教学质量，我为此成立学院考试工作小组，小组成员根据专业教学大纲和学校有关文件精神，对教研室及上课教师的考试工作各个环节进行分组督查，发现问题应督促有关人员及时整改。

## **（六）毕业生就业创业**

2016 届视觉传达专科毕业生是我院 2013 级毕业生，我院教学与学生工作领导和全体教师对这一届的学生都

十分关注。2016 届视觉传达毕业生从事艺术设计行业的比重不断加大，部分设计类毕业生在毕业前就参与社会实践，有的学生参与教师工作室的设计项目，并在实践中将专业所学得以运用。

表 8：2016 届毕业生就业情况统计表（非师范类）

| 网上签定就业协议书<br>(包括纸质协议书) |          | 签定<br>《灵活<br>就业证<br>明》人<br>数 | 签定<br>《劳<br>动合<br>同》人<br>数 | 专<br>升<br>本<br>人<br>数 | 考<br>研<br>人<br>数 | 选<br>调<br>生<br>人<br>数 | 考取<br>公务<br>员<br>人<br>数 | 自<br>主<br>创<br>业<br>人<br>数 | 未就<br>业人<br>数 | 就<br>业<br>总<br>人<br>数 | 毕<br>业<br>总<br>人<br>数 |
|------------------------|----------|------------------------------|----------------------------|-----------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------------|---------------|-----------------------|-----------------------|
| 就业                     | 人事<br>代理 |                              |                            |                       |                  |                       |                         |                            |               |                       |                       |
| 3                      | 0        | 0                            | 41                         | 7                     | 0                | 0                     | 0                       | 0                          | 1             | 51                    | 52                    |

### （七）视觉传达艺术设计专业发展趋势及建议

美术学院自 1997 年招收视觉传达艺术设计专业以来，招生情况良好，专业培养定位始终以专业技能培养和育人培养相结合，教学过程中注重实践性教学，从总体的学院发展趋势来看是积极的，我院的人才培养定位也很明确，即为社会培养实践性的应用型人才，完成基本理论同时重加大学生的实际操作实践培养。以目前我院招生和毕业状况分析，视觉传达艺术设计专业在较长一段时期内仍然可以为社会培养更多的实践性艺术人才。当然，就视觉传达艺术设计专业发展本身来看，也有相对的制约即专科学生的学历层次偏低，增大了视觉传达艺术设计专业学生的就业难度和就业范围。这本身与该专业的社会属性有直接关系，为保持我院专业发展均衡，保证学院教学培养和社会需求的合理化输送，建议

学校搭建双师合作平台和校企联合会的平台以吸纳在校生参与实践工作，促进专业良性发展。

## **（八）视觉传达艺术设计专业存在的问题及整改措施**

### **1、师资结构的合理调配**

视觉传达艺术设计专业作为专科层次办学，我院目前的综合师资水平基本能够满足专业教学需求。但是仍然有局部需要调整，比如副教授职称与讲师比例不太协调，进一步提高视觉传达艺术设计专科层次授课教师的职称是有力推进视觉传达艺术设计教学的重要保障。美术学院 48 位专职教师中，副高以上职称教师 12 人，占 26%，讲师和助教职称教师 36 人，占 70%；教师中具有博士学位的 2 人，占 5%。在高学历专业教师的梯队建设方面有待加强。教师知识结构不合理。专任教师少。全日制视觉传达艺术设计专科在校生共 156 人，师生比完全符合教育部规定的 1：20 的标准。如果平均到全院学生基数，并且教师中 10 人兼行政管理岗位，由于兼任行政管理岗位，兼职教师上课课时数低于非兼职专任教师课时数，现有教师难以满足教学管理的需要。

### **2、图书方面存在的问题及整改建设方案：**

两地办学带来教学管理的不便，之前历下校区至今没有图书馆，学生借阅图书要去新校区。2106 年在学校和学院的多方协调下，美术学院现在历下校区拥有简易专业图书馆，2106 年底，在学校支持下投入近 30 万元购买专业书籍和参考资料。大大缓解了学生借阅查阅的困难。

### **3、教学质量管理方面存在的问题及整改建设方案：**

存在问题一些制度规范还不到位；教学环节教学信息的采集还不太完整；教学管理制度还有待更加完善。

**整改建设方案：**

（1）完善学院教学管理文件，形成良好的教学管理制度。

（2）结合教学规律，认真开展各种教学活动，严格要求学生，切实做好试卷、实验报告、实习报告、课程设计、毕业设计、教案和讲稿等教学基本文档的基础性建设工作，做到教学体系完备，文体规范。

（3）院长、教学副院长，教研室各位专业教师负责认真学习和执行学校和学院教学管理文件，形成良好的职业行为和习惯。

（4）各教研室每学期开展一次自查。

（5）校内专家组开展经常性抽查，期末进行一次检查，并建立责任追究制

## 专业十一：会计电算化

### （一）人才培养目标

本专业贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）》和《关于进一步加强高校实践育人工作的若干意见》（教思政[2012]1 号）等文件精神，培养符合社会主义核心价值观体系要求，德、智、体、美全面发展，具有管理学、经济学、英语、计算机等基本知识，掌握较全面的会计理论和实务，拥有基本的会计职业资格技能，基础扎实、知识面较广、富有创新精神、团队合作意识、适应能力较强、实践能力棒、综合素质较高，能在企业、事业、行政单位从事会计、审计、财务、经济文秘、客服等方面工作的应用型高级专门人才。

### （二）培养能力

#### 1. 在校生规模

截至目前，会计电算化专业在校生人数共 445 人。其中，14 级 150 人，共 3 个班，15 级 150 人，共 3 个班，16 级 145 人，共 3 个班。

#### 2. 课程设置情况

##### （1）学制与毕业学分

学制：修学年限 3 年（2+1 模式）。

总学时：2802 学时（理论课课堂授课 1574 学时，课程实践教学 468 学时，其他实践 760 学时）。

毕业学分：137 分（理论课 82 学分，课程实践 25 学分，社会实践 30 学时）。

## (2) 主干学科

管理学、经济学

## (3) 主要课程

高等数学、经济学基础、政治经济学、管理学、统计学、基础会计、财务会计、银行会计、审计、成本会计、税务会计、管理会计、会计电算化、财务管理、统计分析软件、财务报表分析等。

## (4) 课程结构及修读要求

表 1 课程模块与比例

| 课程类型   | 课程性质 | 总学时                            |        |      |        | 总学分  |        |      |        |
|--------|------|--------------------------------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|
|        |      | 理论学时                           | 学时百分比  | 实践学时 | 学时百分比  | 理论学分 | 学分百分比  | 实践学分 | 学分百分比  |
| 公共基础课程 | 必修课程 | 218                            | 7.78%  | 92   | 3.28%  | 9    | 6.57%  | 3    | 2.19%  |
| 基本技能课程 | 必修课程 | 156                            | 5.57%  | 28   | 1.00%  | 10   | 7.30%  | 2    | 1.46%  |
| 专业基础课程 | 必修课程 | 408                            | 14.56% | 0    | 0.00%  | 19   | 13.87% | 0    | 0.00%  |
| 专业理论课程 | 必修课程 | 486                            | 17.34% | 18   | 0.64%  | 27   | 19.71% | 1    | 0.73%  |
| 专业技能课程 | 必修课程 | 126                            | 4.50%  | 150  | 5.35%  | 7    | 5.11%  | 9    | 6.57%  |
| 必修课程小计 |      | 1394                           | 49.75% | 288  | 10.28% | 72   | 52.55% | 15   | 10.95% |
| 模块选修课  |      | 90                             | 3.21%  | 90   | 3.21%  | 5    | 3.65%  | 5    | 3.65%  |
| 任意选修课  |      | 90                             | 3.21%  | 90   | 3.21%  | 5    | 3.65%  | 5    | 3.65%  |
| 课堂教学累计 |      | 1574                           | 56.17% | 468  | 16.70% | 82   | 59.85% | 25   | 18.25% |
| 毕业实习   | 岗位实习 | 320 学时（第五学期）                   |        |      |        |      |        | 10   |        |
|        | 毕业实习 | 240 学时（第六学期 1-12 周）            |        |      |        |      |        | 5    |        |
|        | 毕业设计 | 80 学时（第六学期 13-16 周）            |        |      |        |      |        | 5    |        |
| 军训实践   | 军训   | 40 学时（第一学期 2 周）                |        |      |        |      |        | 5    |        |
|        | 社会实践 | 80 学时（在学期间至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告） |        |      |        |      |        | 5    |        |
| 其他实践累计 |      | ——                             |        | 760  | 27.12% | ——   |        | 30   | 21.90% |
| 总合计*   |      | 1574                           | 56.17% | 1228 | 43.83% | 82   | 59.85% | 55   | 40.15% |

表 2 课程结构及修读要求学分分配表

| 学分分配    |        | 必修课 |            | 选修课 |            | 理论课 |            | 实验、实践课 |            |
|---------|--------|-----|------------|-----|------------|-----|------------|--------|------------|
|         |        | 学分数 | 占总学分比例 (%) | 学分数 | 占总学分比例 (%) | 学分数 | 占总学分比例 (%) | 学分数    | 占总学分比例 (%) |
|         |        | 12  | 8.76%      |     |            | 9   | 6.57%      | 3      | 2.19%      |
|         | 基本技能课  | 12  | 8.76%      |     |            | 10  | 7.30%      | 2      | 1.46%      |
| 专业<br>课 | 基础     | 19  | 13.87%     |     |            | 19  | 13.87%     | 0      | 0.00%      |
|         | 理论     | 28  | 20.44%     |     |            | 27  | 19.71%     | 1      | 0.73%      |
|         | 技能     | 16  | 11.68%     |     |            | 7   | 5.11%      | 9      | 6.57%      |
|         | 必修课小计  | 87  | 63.50%     |     |            | 72  | 52.55%     | 15     | 10.95%     |
|         | 模块选修课  |     |            | 10  | 7.30%      | 5   | 3.65%      | 5      | 3.65%      |
|         | 任意选修课  |     |            | 10  | 7.30%      | 5   | 3.65%      | 5      | 3.65%      |
|         | 课堂学分合计 | 87  | 63.50%     | 20  | 14.60%     | 82  | 59.85%     | 25     | 18.25%     |

表 3 课程结构及修读要求学时分配表

| 学时分配 |  | 必修课 |            | 选修课 |            | 理论课 |            | 实验、实践课 |            |
|------|--|-----|------------|-----|------------|-----|------------|--------|------------|
|      |  | 学时数 | 占总学时比例 (%) | 学时数 | 占总学时比例 (%) | 学时数 | 占总学时比例 (%) | 学时数    | 占总学时比例 (%) |

|     |        |  |  |     |       |    |       |
|-----|--------|--|--|-----|-------|----|-------|
| 310 | 11.06% |  |  | 218 | 7.78% | 92 | 3.28% |
|-----|--------|--|--|-----|-------|----|-------|

|       |     |       |  |  |     |       |    |       |
|-------|-----|-------|--|--|-----|-------|----|-------|
| 基本技能课 | 184 | 6.57% |  |  | 156 | 5.57% | 28 | 1.00% |
|-------|-----|-------|--|--|-----|-------|----|-------|

|     |    |     |        |  |  |     |        |   |       |
|-----|----|-----|--------|--|--|-----|--------|---|-------|
| 专业课 | 基础 | 408 | 14.56% |  |  | 408 | 14.56% | 0 | 0.00% |
|-----|----|-----|--------|--|--|-----|--------|---|-------|

|  |    |     |        |  |  |     |        |    |       |
|--|----|-----|--------|--|--|-----|--------|----|-------|
|  | 理论 | 504 | 17.99% |  |  | 486 | 17.34% | 18 | 0.64% |
|--|----|-----|--------|--|--|-----|--------|----|-------|

|  |    |     |       |  |  |     |       |     |       |
|--|----|-----|-------|--|--|-----|-------|-----|-------|
|  | 技能 | 276 | 9.85% |  |  | 126 | 4.50% | 150 | 5.35% |
|--|----|-----|-------|--|--|-----|-------|-----|-------|

|       |      |        |  |  |      |        |     |        |
|-------|------|--------|--|--|------|--------|-----|--------|
| 必修课小计 | 1682 | 60.03% |  |  | 1394 | 49.75% | 288 | 10.28% |
|-------|------|--------|--|--|------|--------|-----|--------|

|       |  |  |     |       |    |       |    |       |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|
| 模块选修课 |  |  | 270 | 9.64% | 90 | 3.21% | 90 | 3.21% |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|

|       |  |  |     |       |    |       |    |       |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|
| 任意选修课 |  |  | 270 | 9.64% | 90 | 3.21% | 90 | 3.21% |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|

|    |         |  |  |  |      |        |     |        |
|----|---------|--|--|--|------|--------|-----|--------|
| 合计 | 2802 课时 |  |  |  | 1574 | 56.17% | 468 | 16.70% |
|----|---------|--|--|--|------|--------|-----|--------|

### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入

2016 年教学经费投入共 6 万余元，用于教学、科研以及实验、实训室建设。

#### 2. 教师队伍建设

本专业教师师资情况：

本专业现有专职教师 6 名，其中博士 2 人，讲师 3 人。教师队伍中还拥有大量来自行业、企业具有丰富从业经验和知名度的行业专家、技术能手。

师资队伍建设继续以完善专兼职教师结构和提高“双师”素质为重点，建立高素质的专业教学团队。同时积极开展教学研究，不断增强教师的业务能力。

（1）培养与引进相结合，建立专兼结合的教学团队

鼓励青年教师在职攻读研究生学位、博士学位，加速师资队伍自身建设。同时，加快引进高学历高职称人才步伐，每年引进 2-3 名中级及以上职称的专任教师，聘请 2-3 名企业技术主管或骨干担任兼职教师，构建合理的专兼职教师队伍。提高骨干教师为行业技术服务与对外培训的能力，逐步提高“双师”素质教师比例。

（2）通过多种渠道，鼓励教师提高业务素质

鼓励教师参加各种培训进修，如：教育教学的校本培训、岗前培训、学历提高进修、岗位资格证书培训等，安排专业教师到企业顶岗实践，积累实际工作经历，提高实践教学能力。

（3）以培养骨干教师为重点，建立稳定的教学团队

重点培养骨干教师，建立灵活的奖励机制，为青年教师的成长提供优越的条件。由骨干教师和专业带头人带动其他专业授课教师的进步和发展，形成稳定的教学团队。在专业带头人的带领下，结合校企实际、针对专业发展方向，制订切实可行的团队建设规划和教师职业生涯规划，实现团队的可持续发展。

（4）积极开展教学研究，不断增强教师的业务能力

首先，营造有利于教学研究的氛围。

把教学研究工作列入教师的职责范围，作为考核教师的内容，使广大教师清醒认识到从事教学研究工作对教师成长的重要性。且要政策倾斜，对承担课题研究，承担教育、教学改革实验任务或教研成绩显著的教师在评优、晋职等方面优先考虑；开展教研成果的评奖活动，表彰教研工作先进组织和先进个人，激发广大教师参与教研的积极性。

再者，鼓励教师积极申报各级各类课题，争取每人每年发表 1 篇以上论文或参编一部教材。同时，建立教学研究激励机制，充分调动教职工的积极性和创造性。

其次，在专业带头人带领之下，开展教学科研活动，以科研活动促进教学。

最后，加强与其他学术机构、兄弟院校的交流，定期召开学术研讨会，邀请知名专家、学者亲临讲座，不断加深认识，提高教学研究水平。

### 3. 实习基地

为了培养与加强本专业学生的实践能力，近几年来，我院本着“优势互补、资源共享、共建共赢”的原则，与多家企业签订了实习协议，建立了一批稳定的、优质的实践基地，2016 年新增实习基地 5 处。如表 5 所示。

表 5 实习基地一览表

| 序号 | 名称               | 地址             | 建立时间       | 备注 |
|----|------------------|----------------|------------|----|
| 1  | 济南华联商厦集团股份有限公司   | 济南市经二路 571 号   | 2011. 2013 |    |
| 2  | 山东亚华人力资源服务有限公司   | 济南市长清大学科技园     | 2013. 12   |    |
| 3  | 济南中小企业服务中心金融实训基地 | 济南市经十路 14647 号 | 2014. 4    |    |
| 4  | 慧宇劳务派遣有限公司       | 江苏昆山工业园        | 2014. 4    |    |

|    |                     |                     |         |  |
|----|---------------------|---------------------|---------|--|
| 5  | 山东旅科信息服务公司          | 山东省济南市高新区颖秀路 2600 号 | 2014. 4 |  |
| 6  | 青岛康大外贸有限公司          | 青岛经济技术开发区长江西路 157 号 | 2014. 5 |  |
| 7  | 优创（济南）数据技术有限公司      | 山东省济南市历下区软件园        | 2016    |  |
| 8  | 济南万豪集团              | 济南市商河县力源街           | 2016    |  |
| 9  | 青岛中纺亿联开发投资有限公司      | 山东省青岛市黄岛区珠山西五路      | 2016    |  |
| 10 | 北京国银恒泰商品经营有限公司济南分公司 | 济南天桥堤口路名泉春晓写字楼 709  | 2016    |  |
| 11 | 北京光大银行济南分行          | 济南市市中区经七路 85 号      | 2016    |  |

#### 4. 现代教学技术应用

##### （1）强化组织管理，完善规章制度

为了扎实开展现代教育技术教育，充分发挥其在教育教学中的作用，经济与管理学院成立专门的工作领导小组，负责指导、督促辖区各学校现代教育技术教育工作，促使现代教育技术设备正常使用，制定适合各专业教学特点的相关规章制度，从组织领导、管理制度上确保现代教育技术教育工作的有效开展。

（2）注重教师培训，鼓励教师使用现代教育技术应用关键是教师，加强教师培训是应用现代教育技术的重要保证。本专业采取边建设、边培训、边应用的运行方式。目前 100% 教师能熟练使用多媒体。选派优秀教师参加课件比赛，并取得优秀成绩。

##### （四）培养机制与特色

本专业的培养方案是在贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020 年)》和《关于进一步加强高校

实践育人工作的若干意见》（教思政[2012]1 号）等文件精神的基础上制定的，以强化实践教学有关要求为重点，致力于改变重理论轻实践、重知识传授轻能力培养的观念，坚持能力为重，丰富社会实践，强化能力培养，将实践教学环节纳入教学计划，增加实践教学比重，着力提高学生的学习能力、实践能力和创新能力。本专业培养方案的主要特色有：

（1）培养模式采用 2+1 模式

2+1 模式是指专科三年的修学时间中，前两年是理论教学时间，最后一年为毕业实习。

（2）实践形式多样

主要采用课程实践、岗位实习、毕业实习、毕业设计、社会调查、军训等实践形式。

（3）强化实践教学环节

除最后一年的毕业实习之外，在校期间设置了如下实践教学环节：

新生入学后参加为期 2 周的军事训练及入学教育；

部分专业课程的开设学期中专门设置每周一个学时的实践教学；

每个学生在假期中要至少参加一次社会调查，历时不少于一个月，并撰写一篇调查报告；

每周四至少一学时的形式与政策学习；

毕业实习安排在第六学期 1-12 周；

毕业设计安排在第六学期 13-16 周。

（4）鼓励学生学历提升，积极推进 “双证书” 制度

在学期期间的课程设置，尽量兼顾到与专业相关的职业资格证书考试及自学本科考试，鼓励学生参加上述考试，并承认其考试成绩，有助于学生提升学历，提高就业竞争力。

#### （5）学分互认制度

在学期期间，除每学期的必修课程之外，学生还要完成 10 学分的模块选修课程和 10 学分的任意选修课程。考虑到学生就业或升学的实际情况，对不同类型的学习成果采用学分互认制度：

对于要取得职业资格证书的学生，其考证成绩作为其选修课成绩；

对于要取得自学考试本科的学生，其自考成绩作为其选修课成绩；

对于特色班（如校企合作班、服务外包）的学生，其特色课程（如客户服务能力、商务公关礼仪、服务外包、团队管理、呼叫中心运营管理等）成绩作为其选修课成绩；

对于其他类学生，可以在全校开设的公选课中选够 10 学分，作为任意选修课成绩。

#### （6）主要实践教学环节和专业实验安排与要求

军事训练：学生在军队或武警教官指导下，于第一学期进行 2 周的军事训练及入学教育。通过开展军事训练，使学生掌握基本军事技能和军事理论，增强国防观念、国家安全意识，弘扬爱国主义、集体主义和革命英雄主义精神，培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风。

社会实践：主要采用社会调查和勤工助学等，采取集中

与分散相结合的形式，于第一至第六学期进行。每个学生在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告。利用重大活动、重大事件、重要节庆日和暑假、寒假，紧密围绕一个主题、集中一个时段，广泛开展特色鲜明的主题实践活动。

专业实践：主要采用岗位实习、毕业实习、毕业设计等。岗位实习安排在第五学期；毕业实习安排在第六学期 1-12 周；毕业设计安排在第六学期 13-16 周。

表 6 主要实践教学环节与专业实验学分安排表

| 模块     | 课程/活动 | 学分 | 学时或周数   | 安排学期     |
|--------|-------|----|---------|----------|
| 毕业实习   | 岗位实习  | 10 | 1-16 周  | 第五学      |
|        | 毕业实习  | 5  | 1-12 周  | 第六学      |
|        | 毕业设计  | 5  | 13-16 周 | 第六学      |
| 军训实践   | 军训    | 5  | 2 周     | 第一学      |
|        | 社会实践  | 5  | 4 周     | 在学期<br>间 |
| 实践学分合计 |       | 3  | 占总学分比例  | 21.90%   |

表 7 主要实践教学环节与专业实验学时安排表

| 模块     | 课程/活动 | 学时  | 学时或周数   | 安排学期   |
|--------|-------|-----|---------|--------|
| 毕业实习   | 岗位实习  | 320 | 5-16 周  | 第五学    |
|        | 毕业实习  | 240 | 1-12 周  | 第六学    |
|        | 毕业设计  | 80  | 13-16 周 | 第六学    |
| 军训实践   | 军训    | 40  | 2 周     | 第一学    |
|        | 社会实践  | 80  | 4 周     | 在学期    |
| 实践学时合计 |       | 7   | 占总学时比例  | 27.12% |

### (7) 毕业实习成绩评定和考核办法

学生按照毕业实习计划完成实践教学任务，经考核合格取得相应学分；

指导教师具体负责管理整个实习过程，对严重违反实习

纪律、造成严重事故的学生，指导教师有权中止该生的实习过程，实习成绩以不及格记载；

没有完成实习全过程或没有交实习鉴定表、实习记录，实习报告的学生，实习成绩以不及格记载；

正常完成实习的学生实习结束后，应将实习鉴定表、实习周记，实习报告交指导教师；

学生实习成绩考核由实习鉴定表、实习周记，实习报告三部分综合评定，采用五级记分制记载：即优秀（90-100 分）、良好（80-90 分）、中等（70-80 分）、及格（60-70 分）和不及格（60 分以下）。

#### （8）职业技能考核要求

根据会计电算化专业方向的培养目标及专业能力结构要求，学生毕业时应达到如下职业技能：

初级会计电算化操作员合格证书；

取得山东省会计人员从业资格证书（或取得其他职业资格证书）；

部分学生参加并通过全国初级会计师职称考试；

全部学生取得山东省高校计算机等级考试证书及全国计算机等级考试证书；

多数学生英语的听、说、读、写能力接近或达到山东省大学英语等级考试三级标准或高等学校应用能力 A、B 级。

#### （五）培养质量

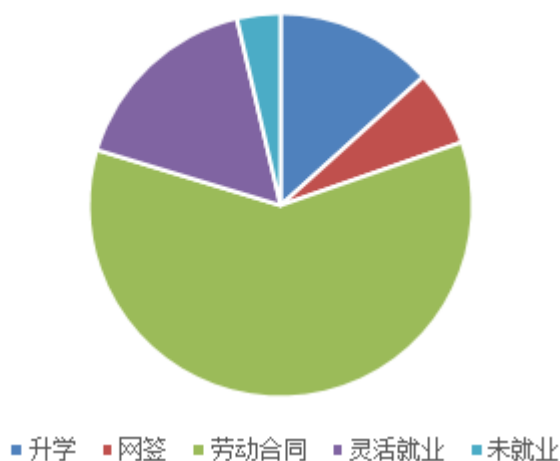
##### 1. 毕业生就业率及专业对口率

2016 年毕业生就业情况如表 8 所示：

表 8 2016 年毕业生就业情况

| 毕业生人数 | 正式就业 |    |      | 灵活就业 | 未就业 |
|-------|------|----|------|------|-----|
|       | 升学   | 网签 | 劳动合同 |      |     |
| 300   | 40   | 19 | 180  | 50   | 11  |

2016就业情况



2016 年毕业生专业对口情况如表 9 所示：

表 9 2016 年毕业生专业对口情况

| 毕业生人数 | 对口  | 不对口 |
|-------|-----|-----|
| 300   | 236 | 64  |

## 2. 毕业生发展情况

本专业毕业生在工作岗位中大部分表现良好，有 20%左右的毕业生在毕业后 5 年左右就可以发展成为业务骨干，无论是现任职单位待遇，还是更换工作单位后的待遇都有非常好的上升空间；有 5%左右的毕业生能够实现自身价值的最大化，在各方面都非常突出，通过创业提升自己。

## 3. 就业单位满意率

绝大多数就业单位对本专业毕业生都非常满意，无论从实践能力，知识储备，还是品行上都给予了较高的评价，并

且会在招聘过程中倾向于录用本院毕业生。

## （六）毕业生就业创业

2016 年本专业毕业生尚未出现自主创业学生

## （七）专业发展趋势及建议

### 1. 专业发展趋势

#### （1）总体趋势

会计类专业毕业生就业方向比较宽泛，受行业结构调整变化的影响也较小，市场需求量较大且稳定。我国正步入经济发展新常态，但是，每年新增的经济主体（经济组织）和机关团体、公用事业等非营利机构对会计人才始终保持着旺盛的需求，尤其是高素质技能型会计人才的需求比例较高。据有关部门统计，熟练掌握计算机技术的应用型会计专业人才，仍是未来社会最受欢迎的人才群体之一，事实上会计人才需求量也一直排在各地人才市场需求的前十位。

从人才需求单位来看，企业组织数量占到了全国企业总数 90%以上的中小企业（包括民营企业、乡镇集体经济组织及中小型合资、合营企业等）及基层金融机构（如专业银行基层办事处、分理处、营业部、所等）需要大量高素质技能型会计电算化人才。从岗位层级看，中级会计岗位群、初级会计岗位群对人才学历层次需求不高、且相对需要人数多，成为高职会计电算化人才的主要就业方向。目前我国基层会计从业人员年龄结构相对老化，市场对既熟悉市场经济条件下的会计制度、又有熟练的操作技能的基层服务与管理人员的需求呈现大幅度增长。从各地对会计电算化人才的学历需

求看，社会对大专人才的需求超过对本科及以上学历人才的需求，会计电算化高职人才的社会需求不仅当下旺盛，而且前景看好。

将计算机应用于会计数据处理、会计管理、财务管理以及会计预测和会计决策是提升管理效率和企业效益的重要手段，我国的会计电算化普及程度将有很大提高、管理将更加规范、商品化会计软件更加实用、会计软件的标准更加成熟规范，会计电算化人才将成为现代会计队伍的主体，山东省现有在职会计电算化岗位的人才多数是通过短期培训或相关专业转型而来的现状来看，接受过高等教育，特别是高等职业技术教育的技能型、实用型会计电算化专业人才缺口较大。这种旺盛的高职会计电算化人才需求是我们办学的方向和动力，也是办好会计电算化专业，服务经济社会发展的根本所在。

## （2）专业教育发展趋势

经过不断地摸索和总结，我国的高职教育有了长足的进步和发展。2010 年开始开展以工作任务或项目为导向的课程建设，在课程体系上也不再强调理论与实训截然分开，强调知识体系的系统性、相关性，这种指导思想对于财经类专业的课程建设有一定的适应性。

在这一阶段的课程建设中，高职院校不再将相关课程截然分为理论课和实训课程，而是采用理论与实训一体化的教学模式，考核方式采取卷面考试和全仿真的实训作业，并且要求学生取得国家会计从业资格证书。理实一体化的课程体

系，在教学计划中文字的表现上不太明显，但是教学内容的组织、课堂教学的方法与以往有了很大的不同。它是以实际的工作任务为导向（引入），学生首先要了解会计工作任务和程序，了解凭证、账簿、报表的作用，然后学习如何来完成工作任务按照实际工作过程逐步展开教学内容，理论与实际紧密结合，使学生知道所学应当如何所用，并且增强了学生的职业感，培养了学生的职业素养和职业道德。当然，这样授课对教师的要求比较高，教师不仅要有理论知识，还要有实际操作的能力。但是这样培养出来的学生工作适应性强，工作后能很快熟悉工作内容，独立开展工作。

## **2. 发展建议**

### **（1）教学方法和手段上**

会计电算化专业的教学方法和手段是融“教、学、做”为一体，强化学生能力的培养，使学生不仅具有一定相关职业的理论知识，同时要具备较强的职业技能（即职业的实践能力）。

### **（2）人才培养模式上**

会计电算化专业教育正在大力推行工学结合，突出实践能力培养，改变了以往只在学校学的人才培养模式。专业教育也在积极开展校企合作，为加强学生的实践能力培养，积极开展学校与企业的联合，在企业建立学生实训、实习的基地，培养学生的职业技能。

### **（3）教师队伍的培养**

为使高等职业院校教师队伍建设适应人才培养模式改

革的需要，国家提出了高职院校教师“双师型”结构的建设。要求教师不仅具有相关专业的理论水平，同时还必须具有相关职业的实践技能，取得相关等级的职业资格证书。

因此会计电算化专业的教师到企业顶岗实践，积累实际工作经历，提高实践教学能力。同时也要大量聘请行业企业的专业人才和能工巧匠到学校担任兼职教师，逐步加大兼职教师的比例，逐步形成实践技能课程主要由具有相应高技能水平的兼职教师讲授的机制，以此形成专兼结合的专业教学团队建设。

## （八）存在的问题及整改措施

### 1. 存在的问题

（1）由于会计专业的特殊性，在建立校外实训基地方面有一定的局限性。会计工作岗位虽说每个单位都有，但所要的人数都不多，工作场所也不大，所以不可能像机械等工科专业那样，大批地进入企业实训，由于会计工作的特殊性（涉及商业秘密），所以企业能接受实习的学生很有限，且也很分散。因此，现实的做法还是加强校内实训基地的建设，在学校建立完全仿真的财务实训室（从财务岗位的设置、到核算数据资料以及核算工具、财务软件都与实际工作中使用的一致），使学生在学校实训室就能得到较为全面的技能培养，到了实际岗位就能很快熟悉岗位工作，独立上岗。

（2）课程体系设置知识面较窄，实训项目单一。

由于课程还是局限于核算类会计，目前我院的会计专业课程体系，对于会计核算类课程设置过于细致，如财务会计、

成本会计、纳税会计等等，且只局限在会计核算一个任务，这也造成实训项目单一，进而造成学生的业务综合能力弱。而财务类的工作所需知识面较广，如工商、税务、银行等相关知识，以及提升财务管理能力的相关课程，甚至沟通协调能力，这些在实际工作中会常常接触到，因此需要加强这方面的知识学习。

（3）校内的知识的更新较慢。

由于教材编写出版的周期性，以及教师对于实际工作内容变化要求、政策、制度的变动了解的滞后性，使学生在校内学习的内容跟不上实际的变化。

## **2. 整改措施**

（1）课程设置上方面，实训课程设置要多元化，各项目之间要相互联系。要树立大财务的概念，不能只是局限在会计核算方面，实训课程及项目也不能只局限在会计核算方面，要增加一些税收、工商、银行等方面的课程，并且要设置相关的实训课程，要注重各课程尤其实训课程的层次性、相关性。

（2）强调基本理论知识的掌握，加强财务基本功的练习。由于高职学制是三年，开设的课程也是有限的，不可能太多。因此，加强学生财务基本功的训练很有必要，虽然财务核算会经常发生变化，但万变不离其宗，基本的财务核算方法是不会变的，基本的理论知识学习的扎实，在实际中也能帮助学生触类旁通、举一反三。

（3）注重培养学生职业素养、职业道德。由于各类财

务工作的特殊性，所以会计电算化专业要特别强调对学生职业道德及素养的培养。除了要爱岗敬业，特别要强调工作的责任心、细致性、保密性，以及廉洁自律性。

（4）加强教师实践能力的培养及知识的更新能力和融会贯通能力。高职教师除了要有扎实的理论功底，还必须有较强的实践能力和知识更新能力，高职教师不能仅仅通过进修学习，还要经常到企业去锻炼，学习企业各财务岗位具体工作内容，掌握实际工作变化情况，随时了解国家政策、制度的变化情况以及在企业的运用情况，只有这样高职院校教给学生的知识才能适应企业的需要，符合社会的要求。另一方面，作为教师，不能只局限于自己所教授的课程，应培养自己能将学科的知识在实践中的各种表现、相关专业知识等在实践中综合运用的融会贯通能力，只有教师融会贯通的能力强了理论与实践的融汇、专业学科与相关学科与生活工作的融汇），才能提高教学效果和质量，从而提高学生的综合素质。

（5）聘请企业有丰富从业经验的高技能管理人员，到学校指导学生实训课程，或开设讲座。把企业的从业人员请进课堂，除了能以一线的实际技能指导学生实训外，还能给学生一种职业感，就如同在企业实习一样。

## 专业十二：统计与会计核算

### （一）人才培养目标

本专业贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）》和《关于进一步加强高校实践育人工作的若干意见》（教思政[2012]1 号）等文件精神，培养符合社会主义核心价值观体系要求，德、智、体、美全面发展，具有管理学、经济学、英语、计算机等基本知识，掌握较全面的会计理论和实务，拥有基本的会计职业资格技能，基础扎实、知识面较广、富有创新精神、团队合作意识、适应能力较强、实践能力棒、综合素质较高，能在企业、事业、行政单位从事会计、审计、财务、经济文秘、客服等方面工作的应用型高级专门人才。

### （二）培养能力

#### 1. 在校生规模

截至目前，统计与会计核算专业在校生人数达到 350 人。其中，15 级 100 人，共 2 个班，14 级 100 人，共 2 个班，13 级 150 人，共 3 个班。

#### 2. 课程设置情况

##### （1）学制与毕业学分

学制：修学年限 3 年（2+1 模式）。

总学时：2802 学时（理论课课堂授课 1574 学时，课程实践教学 468 学时，其他实践 760 学时）。

毕业学分：137 分（理论课 82 学分，课程实践 25 学分，社会实践 30 学时）。

## (2) 主干学科

管理学、经济学、统计学

## (3) 主要课程

高等数学、经济学基础、政治经济学、管理学、统计学、基础会计、财务会计、审计、成本会计、税务会计、管理会计、会计电算化、财务管理、统计分析软件、经济与社会统计、企业统计等。

## (4) 课程结构及修读要求

表 2 课程模块与比例

| 课程类型   | 课程性质 | 总学时                            |        |      |        | 总学分  |        |      |        |
|--------|------|--------------------------------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|
|        |      | 理论学时                           | 学时百分比  | 实践学时 | 学时百分比  | 理论学分 | 学分百分比  | 实践学分 | 学分百分比  |
| 公共基础课程 | 必修课程 | 218                            | 7.78%  | 92   | 3.28%  | 9    | 6.57%  | 3    | 2.19%  |
| 基本技能课程 | 必修课程 | 156                            | 5.57%  | 28   | 1.00%  | 10   | 7.30%  | 2    | 1.46%  |
| 专业基础课程 | 必修课程 | 408                            | 14.56% | 0    | 0.00%  | 19   | 13.87% | 0    | 0.00%  |
| 专业理论课程 | 必修课程 | 486                            | 17.34% | 18   | 0.64%  | 27   | 19.71% | 1    | 0.73%  |
| 专业技能课程 | 必修课程 | 126                            | 4.50%  | 150  | 5.35%  | 7    | 5.11%  | 9    | 6.57%  |
| 必修课程小计 |      | 1394                           | 49.75% | 288  | 10.28% | 72   | 52.55% | 15   | 10.95% |
| 模块选修课  |      | 90                             | 3.21%  | 90   | 3.21%  | 5    | 3.65%  | 5    | 3.65%  |
| 任意选修课  |      | 90                             | 3.21%  | 90   | 3.21%  | 5    | 3.65%  | 5    | 3.65%  |
| 课堂教学累计 |      | 1574                           | 56.17% | 468  | 16.70% | 82   | 59.85% | 25   | 18.25% |
| 毕业实习   | 岗位实习 | 320 学时（第五学期）                   |        |      |        |      |        | 10   |        |
|        | 毕业实习 | 240 学时（第六学期 1-12 周）            |        |      |        |      |        | 5    |        |
|        | 毕业设计 | 80 学时（第六学期 13-16 周）            |        |      |        |      |        | 5    |        |
| 军训实践   | 军训   | 40 学时（第一学期 2 周）                |        |      |        |      |        | 5    |        |
|        | 社会实践 | 80 学时（在学期间至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告） |        |      |        |      |        | 5    |        |
| 其他实践累计 |      | ——                             |        | 760  | 27.12% | ——   |        | 30   | 21.90% |
| 总合计*   |      | 1574                           | 56.17% | 1228 | 43.83% | 82   | 59.85% | 55   | 40.15% |

表2 课程结构及修读要求学分分配表

| 学分分配 |        | 必修课 |            | 选修课 |            | 理论课 |            | 实验、实践课 |            |
|------|--------|-----|------------|-----|------------|-----|------------|--------|------------|
|      |        | 学分数 | 占总学分比例 (%) | 学分数 | 占总学分比例 (%) | 学分数 | 占总学分比例 (%) | 学分数    | 占总学分比例 (%) |
|      |        | 12  | 8.76%      |     |            | 9   | 6.57%      | 3      | 2.19%      |
|      | 基本技能课  | 12  | 8.76%      |     |            | 10  | 7.30%      | 2      | 1.46%      |
| 专业课  | 基础     | 19  | 13.87%     |     |            | 19  | 13.87%     | 0      | 0.00%      |
|      |        |     |            |     |            |     |            |        |            |
|      | 理论     | 28  | 20.44%     |     |            | 27  | 19.71%     | 1      | 0.73%      |
|      | 技能     | 16  | 11.68%     |     |            | 7   | 5.11%      | 9      | 6.57%      |
|      | 必修课小计  | 87  | 63.50%     |     |            | 72  | 52.55%     | 15     | 10.95%     |
|      | 模块选修课  |     |            | 10  | 7.30%      | 5   | 3.65%      | 5      | 3.65%      |
|      | 任意选修课  |     |            | 10  | 7.30%      | 5   | 3.65%      | 5      | 3.65%      |
|      | 课堂学分合计 | 87  | 63.50%     | 20  | 14.60%     | 82  | 59.85%     | 25     | 18.25%     |

表3 课程结构及修读要求学时分配表

| 学时分配 |  | 必修课 |            | 选修课 |            | 理论课 |            | 实验、实践课 |            |
|------|--|-----|------------|-----|------------|-----|------------|--------|------------|
|      |  | 学时数 | 占总学时比例 (%) | 学时数 | 占总学时比例 (%) | 学时数 | 占总学时比例 (%) | 学时数    | 占总学时比例 (%) |

|     |        |  |  |     |       |    |       |
|-----|--------|--|--|-----|-------|----|-------|
| 310 | 11.06% |  |  | 218 | 7.78% | 92 | 3.28% |
|-----|--------|--|--|-----|-------|----|-------|

|       |     |       |  |  |     |       |    |       |
|-------|-----|-------|--|--|-----|-------|----|-------|
| 基本技能课 | 184 | 6.57% |  |  | 156 | 5.57% | 28 | 1.00% |
|-------|-----|-------|--|--|-----|-------|----|-------|

|     |    |     |        |  |  |     |        |   |       |
|-----|----|-----|--------|--|--|-----|--------|---|-------|
| 专业课 | 基础 | 408 | 14.56% |  |  | 408 | 14.56% | 0 | 0.00% |
|-----|----|-----|--------|--|--|-----|--------|---|-------|

|  |    |     |        |  |  |     |        |    |       |
|--|----|-----|--------|--|--|-----|--------|----|-------|
|  | 理论 | 504 | 17.99% |  |  | 486 | 17.34% | 18 | 0.64% |
|--|----|-----|--------|--|--|-----|--------|----|-------|

|  |    |     |       |  |  |     |       |     |       |
|--|----|-----|-------|--|--|-----|-------|-----|-------|
|  | 技能 | 276 | 9.85% |  |  | 126 | 4.50% | 150 | 5.35% |
|--|----|-----|-------|--|--|-----|-------|-----|-------|

|       |      |        |  |  |      |        |     |        |
|-------|------|--------|--|--|------|--------|-----|--------|
| 必修课小计 | 1682 | 60.03% |  |  | 1394 | 49.75% | 288 | 10.28% |
|-------|------|--------|--|--|------|--------|-----|--------|

|       |  |  |     |       |    |       |    |       |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|
| 模块选修课 |  |  | 270 | 9.64% | 90 | 3.21% | 90 | 3.21% |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|

|       |  |  |     |       |    |       |    |       |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|
| 任意选修课 |  |  | 270 | 9.64% | 90 | 3.21% | 90 | 3.21% |
|-------|--|--|-----|-------|----|-------|----|-------|

|    |         |  |  |  |      |        |     |        |
|----|---------|--|--|--|------|--------|-----|--------|
| 合计 | 2802 课时 |  |  |  | 1574 | 56.17% | 468 | 16.70% |
|----|---------|--|--|--|------|--------|-----|--------|

### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入

2016 年教学经费投入共 5 万余元，用于教学、科研以及实验、实训室建设。

#### 2. 教师队伍建设

本专业教师师资情况：

本专业现有专职教师 5 名，其中博士 2 人，讲师 3 人。教师队伍中还拥有大量来自行业、企业具有丰富从业经验和

高知名度的行业专家、技术能手。

师资队伍建设继续以完善专兼职教师结构和提高“双师”素质为重点，建立高素质的专业教学团队。同时积极开展教学研究，不断增强教师的业务能力。

（1）培养与引进相结合，建立专兼结合的教学团队

鼓励青年教师在职攻读研究生学位、博士学位，加速师资队伍自身建设。同时，加快引进高学历高职称人才步伐，每年引进 2-3 名中级及以上职称的专任教师，聘请 2-3 名企业技术主管或骨干担任兼职教师，构建合理的专兼职教师队伍。提高骨干教师为行业技术服务与对外培训的能力，逐步提高“双师”素质教师比例。

（2）通过多种渠道，鼓励教师提高业务素质

鼓励教师参加各种培训进修，如：教育教学的校本培训、岗前培训、学历提高进修、岗位资格证书培训等，安排专业教师到企业顶岗实践，积累实际工作经历，提高实践教学能力。

（3）以培养骨干教师为重点，建立稳定的教学团队

重点培养骨干教师，建立灵活的奖励机制，为青年教师的成长提供优越的条件。由骨干教师和专业带头人带动其他专业授课教师的进步和发展，形成稳定的教学团队。在专业带头人的带领下，结合校企实际、针对专业发展方向，制订切实可行的团队建设规划和教师职业生涯规划，实现团队的可持续发展。

（4）积极开展教学研究，不断增强教师的业务能力

首先，营造有利于教学研究的氛围。

把教学研究工作列入教师的职责范围，作为考核教师的内容，使广大教师清醒认识到从事教学研究工作对教师成长的重要性。且要政策倾斜，对承担课题研究，承担教育、教学改革实验任务或教研成绩显著的教师在评优、晋职等方面优先考虑；开展教研成果的评奖活动，表彰教研工作先进组织和先进个人，激发广大教师参与教研的积极性。

再者，鼓励教师积极申报各级各类课题，争取每人每年发表 1 篇以上论文或参编一部教材。同时，建立教学研究激励机制，充分调动教职工的积极性和创造性。

其次，在专业带头人带领之下，开展教学科研活动，以科研活动促进教学。

最后，加强与其他学术机构、兄弟院校的交流，定期召开学术研讨会，邀请知名专家、学者亲临讲座，不断加深认识，提高教学研究水平。

### 3. 实习基地

为了培养与加强本专业学生的实践能力，近几年来，我院本着“优势互补、资源共享、共建共赢”的原则，与多家企业签订了实习协议，建立了一批稳定的、优质的实践基地，2016 年新增实习基地 5 处。如表 5 所示。

表 5 实习基地一览表

| 序号 | 名称             | 地址           | 建立时间          | 备注 |
|----|----------------|--------------|---------------|----|
| 1  | 济南华联商厦集团股份有限公司 | 济南市经二路 571 号 | 2011.<br>2013 |    |
| 2  | 山东亚华人力资源服务有限公司 | 济南市长清大学科技园   | 2013.12       |    |

|    |                     |                   |        |  |
|----|---------------------|-------------------|--------|--|
| 3  | 济南中小企业服务中心金融实训基地    | 济南市经十路14647号      | 2014.4 |  |
| 4  | 慧宇劳务派遣有限公司          | 江苏昆山工业园           | 2014.4 |  |
| 5  | 山东旅科信息服务公司          | 山东省济南市高新区颖秀路2600号 | 2014.4 |  |
| 6  | 青岛康大外贸有限公司          | 青岛经济技术开发区长江西路157号 | 2014.5 |  |
| 7  | 优创（济南）数据技术有限公司      | 山东省济南市历下区软件园      | 2016   |  |
| 8  | 济南万豪集团              | 济南市商河县力源街         | 2016   |  |
| 9  | 青岛中纺亿联开发投资有限公司      | 山东省青岛市黄岛区珠山西五路    | 2016   |  |
| 10 | 北京国银恒泰商品经营有限公司济南分公司 | 济南天桥堤口路名泉春晓写字楼709 | 2016   |  |
| 11 | 北京光大银行济南分行          | 济南市市中区经七路85号      | 2016   |  |

#### 4. 现代教学技术应用

##### （1）强化组织管理，完善规章制度

为了扎实开展现代教育技术教育，充分发挥其在教育教学中的作用，经济与管理学院成立专门的工作领导小组，负责指导、督促辖区各学校现代教育技术教育工作，促使现代教育技术设备正常使用，制定适合各专业教学特点的相关规章制度，从组织领导、管理制度上确保现代教育技术教育工作的有效开展。

（2）注重教师培训，鼓励教师使用现代教育技术应用关键是教师，加强教师培训是应用现代教育技术的重要保证。本专业采取边建设、边培训、边应用的运行方式。目前 100% 教师能熟练使用多媒体。选派优秀教师参加课件比赛，并取得优秀成绩。

##### （四）培养机制与特色

本专业的培养方案是在贯彻落实《国家中长期教育改革和规划纲要(2010-2020 年)》和《关于进一步加强高校实践育人工作的若干意见》（教思政[2012]1 号）等文件精神的基础上制定的，以强化实践教学有关要求为重点，致力于改变重理论轻实践、重知识传授轻能力培养的观念，坚持能力为重，丰富社会实践，强化能力培养，将实践教学环节纳入教学计划，增加实践教学比重，着力提高学生的学习能力、实践能力和创新能力。本专业培养方案的主要特色有：

### （1）培养模式采用 2+1 模式

2+1 模式是指专科三年的修学时间中，前两年是理论教学时间，最后一年为毕业实习。

### （2）实践形式多样

主要采用课程实践、岗位实习、毕业实习、毕业设计、社会调查、军训等实践形式。

### （3）强化实践教学环节

除最后一年的毕业实习之外，在校期间设置了如下实践教学环节：

新生入学后参加为期 2 周的军事训练及入学教育；

部分专业课程的开设学期中专门设置每周一个学时的实践教学；

每个学生在假期中要至少参加一次社会调查，历时不少于一个月，并撰写一篇调查报告；

每周四至少一学时的形式与政策学习；

毕业实习安排在第六学期 1-12 周；

毕业设计安排在第六学期 13-16 周。

#### （4）鼓励学生学历提升，积极推进 “双证书” 制度

在学期间的课程设置，尽量兼顾到与专业相关的职业资格证书考试及自学考试考试，鼓励学生参加上述考试，并承认其考试成绩，有助于学生提升学历，提高就业竞争力。

#### （5）学分互认制度

在学期间，除每学期的必修课程之外，学生还要完成 10 学分的模块选修课程和 10 学分的任意选修课程。考虑到学生就业或升学的实际情况，对不同类型的学习成果采用学分互认制度：

对于要取得职业资格证书的学生，其考证成绩作为其选修课成绩；

对于要取得自学考试本科的学生，其自考成绩作为其选修课成绩；

对于特色班（如校企合作班、服务外包）的学生，其特色课程（如客户服务能力、商务公关礼仪、服务外包、团队管理、呼叫中心运营管理等）成绩作为其选修课成绩；

对于其他类学生，可以在全校开设的公选课中选修 10 学分，作为任意选修课成绩。

#### （6）主要实践教学环节和专业实验安排与要求

军事训练：学生在军队或武警教官指导下，于第一学期进行 2 周的军事训练及入学教育。通过开展军事训练，使学生掌握基本军事技能和军事理论，增强国防观念、国家安全意识，弘扬爱国主义、集体主义和革命英雄主义精神，培养

艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风。

社会实践：主要采用社会调查和勤工助学等，采取集中与分散相结合的形式，于第一至第六学期进行。每个学生在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告。利用重大活动、重大事件、重要节庆日和暑假、寒假，紧密围绕一个主题、集中一个时段，广泛开展特色鲜明的主题实践活动。

专业实践：主要采用岗位实习、毕业实习、毕业设计等。岗位实习安排在第五学期；毕业实习安排在第六学期 1-12 周；毕业设计安排在第六学期 13-16 周。

表 6 主要实践教学环节与专业实验学分安排表

| 模块     | 课程/活动 | 学分 | 学时或周数   | 安排学期     |
|--------|-------|----|---------|----------|
| 毕业实习   | 岗位实习  | 10 | 1-16 周  | 第五学      |
|        | 毕业实习  | 5  | 1-12 周  | 第六学      |
|        | 毕业设计  | 5  | 13-16 周 | 第六学      |
| 军训实践   | 军训    | 5  | 2 周     | 第一学      |
|        | 社会实践  | 5  | 4 周     | 在学期<br>间 |
| 实践学分合计 |       | 3  | 占总学分比例  | 21.90%   |

表 7 主要实践教学环节与专业实验学时安排表

| 模块     | 课程/活动 | 学时  | 学时或周数   | 安排学期   |
|--------|-------|-----|---------|--------|
| 毕业实习   | 岗位实习  | 320 | 5-16 周  | 第五学    |
|        | 毕业实习  | 240 | 1-12 周  | 第六学    |
|        | 毕业设计  | 80  | 13-16 周 | 第六学    |
| 军训实践   | 军训    | 40  | 2 周     | 第一学    |
|        | 社会实践  | 80  | 4 周     | 在学期    |
| 实践学时合计 |       | 7   | 占总学时比例  | 27.12% |

## (7) 毕业实习成绩评定和考核办法

学生按照毕业实习计划完成实践教学任务，经考核合格取得相应学分；

指导教师具体负责管理整个实习过程，对严重违反实习纪律、造成严重事故的学生，指导教师有权中止该生的实习过程，实习成绩以不及格记载；

没有完成实习全过程或没有交实习鉴定表、实习记录，实习报告的学生，实习成绩以不及格记载；

正常完成实习的学生实习结束后，应将实习鉴定表、实习周记，实习报告交指导教师；

学生实习成绩考核由实习鉴定表、实习周记，实习报告三部分综合评定，采用五级记分制记载：即优秀（90-100分）、良好（80-90分）、中等（70-80分）、及格（60-70分）和不及格（60分以下）。

#### （8）职业技能考核要求

根据统计与会计核算专业方向的培养目标及专业能力结构要求，学生毕业时应达到如下职业技能：

初级会计电算化操作员合格证书；

取得山东省会计人员从业资格证书（或取得其他职业资格证书）；

部分学生参加并通过全国初级会计师职称考试；

全部学生取得山东省高校计算机等级考试证书及全国计算机等级考试证书；

多数学生英语的听、说、读、写能力接近或达到山东省大学英语等级考试三级标准或高等学校应用能力A、B级。

## （五）培养质量

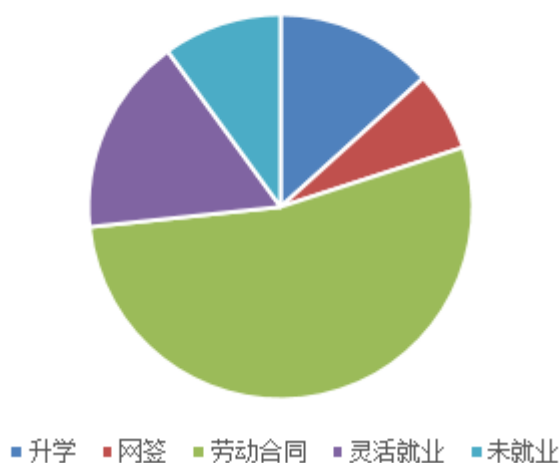
### 1. 毕业生就业率及专业对口率

2016 年毕业生就业情况如表 8 所示：

表 8 2016 年毕业生就业情况

| 毕业生人数 | 正式就业 |    |      | 灵活就业 | 未就业 |
|-------|------|----|------|------|-----|
|       | 升学   | 网签 | 劳动合同 |      |     |
| 150   | 20   | 10 | 80   | 25   | 15  |

2016就业情况



2016 年毕业生专业对口情况如表 9 所示：

表 9 2016 年毕业生专业对口情况

| 毕业生人数 | 对口  | 不对口 |
|-------|-----|-----|
| 300   | 220 | 80  |

### 2. 毕业生发展情况

本专业毕业生在工作岗位中大部分表现良好，有 20%左右的毕业生在毕业后 5 年左右就可以发展成为业务骨干，无论是现任职单位待遇，还是更换工作单位后的待遇都有非常

好的上升空间；有 5%左右的毕业生能够实现自身价值的最大化，在各方面都非常突出，通过创业提升自己。

### **3. 就业单位满意率**

绝大多数就业单位对本专业毕业生都非常满意，无论从实践能力，知识储备，还是品行上都给予了较高的评价，并且会在招聘过程中倾向于录用本院毕业生。

### **（六）毕业生就业创业**

2016 年本专业毕业生尚未出现自主创业学生

### **（七）专业发展趋势及建议**

#### **1. 专业发展趋势**

##### **（1）总体趋势**

大数据时代对企业管理与商业竞争提出了更高的要求 and 更大的挑战，高效、准确的经济数据处理与财务核算工作是现代企业发展的必要条件。统计与会计核算专业正是适应了这样的发展需要，生命力极强的传统专业。经济越发展，对该专业的人才需求量也越大。由于会计与统计工作涉及到几乎所有机关、企事业单位，也就是说凡是有经济活动的单位都需要进行统计与会计核算，尤其在当前我国第三产业的中小型企业迅速增加，对这种高素质技能型人才的需求也会随之增加。同时，由于统计与会计核算具有经济量化分析、预测、决策以及正确选择经营战略等功能，对于提高企业整体经济效益的重要作用，因此，可以预见该专业未来的发展前景是非常广阔的。

##### **（2）专业教育发展趋势**

高职教育的培养目标是培养生产、服务、建设、管理一线需要的高素质技能型人才；建立以能力为本位的教育模式，体现以技术应用为主体的教学特色，形成教学、生产相结合的理论教学体系和实践教学体系。以校企合作办学模式为体制基础，以产学研结合人才培养模式为平台，以专业建设为龙头，以课程改革为关键，构建基于弹性学制的学分制模式下的培养计划，将教学方法、教学手段改革与课程体系改革有机结合起来。建立以培养学生职业能力为核心的教学体系，突出工作过程与学习过程相结合，在教学设计中将课堂与实习地点相统一，真正转变以课堂、教材为中心的传统模式，采用“教、学、做合一”的行动导向的教学方法，以学生为教学主体。

## 2. 发展建议

（1）以职业需求为导向，形成模块化课程体系以职业需求为导向，以适应社会需求为目标，以培养学生职业能力为主线来设计课程体系，形成“职业基础素质学习领域”“职业通用能力学习领域”“专业核心能力学习领域”“专业实践技能学习领域”“专业拓展能力学习领域”“专业综合能力学习领域”“职业拓展素质学习领域”职业能力模块。通过职业能力模块课程，可以提升学生的职业发展能力。例如，“职业基础素质学习领域”以英语、思想道德修养、写作等公共基础课程为主；“专业核心能力学习领域”由会计基础、统计基础、财务会计、统计分析软件、会计电算化、财务会计、成本会计、财务管理、经济法、等组成。

## （2）以工作过程为导向，以职业实践为主线

职业教育必须加大实践性教学在教学计划中的比重，通过校内分岗、混岗仿真实训，使学生具备通过手工和电算化手段进行会计、统计和出纳的岗位业务处理能力；通过在生产、服务、建设、管理一线顶岗实践，使学生具备运用统计与会计核算专业知识处理实际业务的能力。通过实践模块课程，有利于增强岗位就业能力，以达到培养能力过硬、素质优良、知识够用的职业人才的目的。同时面向社会，与企业合作，依托行业、企业，加强实训教学和基地建设，走产学结合、校企合作的道路，旨在加强教学的针对性和实用性，提高学生的综合素质，培养学生的动手能力和解决问题的实际能力，实现人才培养的社会化。

## （3）以服务学生就业、创业为导向

以统计与会计核算专业岗位基本技能需求为依托，积极探索以基于岗位工作过程为核心，“教、学、做”为一体教学模式，突出学生的职业岗位能力培养。专业课程的设置以满足职业岗位能力需求为前提，教学内容的设计以就业、创业为基础，技能考核以过程考核为重点，突出学生专业应用能力培养的教学特色。注重教学过程的实践性、开放性和职业性，切实抓好实验、实训、实习三个环节。在教学过程中，注意课堂与实习地的一致性，在教学中可以将课堂设在实验室、实训基地，设在课程内容所涉及的工作环境中，将实践性、开放性、职业性融于教学中。推行“双证书”制度，鼓励学生考会计从业资格证、统计从业资格证等。

## （八）存在的问题及整改措施

### 1. 存在的问题

（1）由于统计与会计核算专业的特殊性，在建立校外实训基地方面有一定的局限性。会计工作岗位虽说每个单位都有，但所要的人数都不多，工作场所也不大，所以不可能像机械等工科专业那样，大批地进入企业实训，由于会计与统计工作的特殊性（涉及商业秘密），所以企业能接受实习的学生很有限，且也很分散。因此，现实的做法还是加强校内实训基地的建设，在学校建立完全仿真的财务实训室（从财务岗位的设置、到核算数据资料以及核算工具、财务软件都与实际工作中使用的一致），使学生在学校实训室就能得到较为全面的技能培养，到了实际岗位就能很快熟悉岗位工作，独立上岗。

（2）课程体系设置知识面较窄，实训项目单一。

由于课程还是局限于核算，目前我们的专业课程体系，对于统计与会计核算类课程设置过于细致，如财务会计、成本会计、纳税会计、企业统计、经济社会统计等等，且只局限在统计与会计核算两个任务，这也造成实训项目单一，进而造成学生的业务综合能力弱。而财务类的工作所需知识面较广，如工商、税务、银行等相关知识，以及提升财务管理能力的相关课程，甚至沟通协调能力，这些在实际工作中会常常接触到，因此需要加强这方面的知识学习。

（3）校内的知识的更新较慢。

由于教材编写出版的周期性，以及教师对于实际工作内

容变化要求、政策、制度的变动了解的滞后性，使学生在校内学习的内容跟不上实际的变化。

## 2. 整改措施

（1）课程设置上方面，实训课程设置要多元化，各项目之间要相互联系。要树立大财务的概念，不能只是局限在会计核算方面，实训课程及项目也不能只局限在统计与会计核算方面，要增加一些税收、工商、银行等方面的课程，并且要设置相关的实训课程，要注重各课程尤其实训课程的层次性、相关性。

（2）多岗学习。会计与统计专业面对的工作岗位既有财会类的，如出纳、会计核算、会计监督、财务管理、审计等，又有统计和经济管理类的，如计算机信息录入、办公自动化、统计整理分析、市场营销、企业管理等，随着学习内容的深入逐渐增加岗位能力的培养。学生从会计、统计和经济管理基础知识和基本技能学习入手，进一步对会计核算和财务管理、统计整理和分析、经济管理等专业核心能力进行培养。由浅入深，从出纳员、统计员、企业市场营销员和初级管理员等岗位能力的学习，进入到各岗位中级财务统计核算和管理能力的训练和学习。同时，加强专业知识的学习和实践，实现专业技能的递进和经济管理能力的拓展，使学生各岗位专业能力进一步提升。

（3）聘请企业有丰富从业经验的高技能管理人员，到学校指导学生实训课程，或开设讲座。把企业的从业人员请进课堂，除了能以一线的实际技能指导学生实训外，还能给

学生一种职业感，就如同在企业实习一样。

（4）根据会计从业资格、统计职业资格考核要求，设计会计核算与财务管理教学内容。在财会类专业课程的教学过程中，按照出纳、会计核算、财务管理、会计监督和审计岗位构建课程体系，将会计从业资格、会计职业资格考核内容融入教学大纲，结合考证时间安排教学内容，按照财会工作岗位的要求设计实践教学内容。让学生在完成学业的同时顺利考取职业资格证书，明确学习目标，调动学生的学习兴趣。

（5）根据统计职业资格、经济师职业资格考核要求，设计统计学、经济管理类等有关课程教学内容，实现职业资格考证内容与教学内容的有机融合，分别满足学生考取初、中级职业资格的需要，从而实现专业知识和能力的递进。并将经济管理基础课程贯穿整个教学过程，培养学生的统计整理和分析能力、基本的经济管理能力，并针对个人兴趣选择方向继续学习。

## 专业十三：人力资源管理

### （一）人才培养目标

本专业贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）》和《关于进一步加强高校实践育人工作的若干意见》（教思政[2012]1 号）等文件精神，培养符合社会主义核心价值观体系要求，德、智、体、美全面发展，具有管理学、经济学、英语、计算机等基本知识，掌握较全面的人力资源管理理论和实务，拥有基本的人力资源管理职业资格技能，基础扎实、知识面较广、富有创新精神、团队合作意识、适应能力较强、实践能力棒、综合素质较高，能在企业、事业、行政单位从事绩效管理、薪酬管理、培训、招聘、行政等方面工作的应用型高级专门人才。

1. 专业能力：获取知识能力：提倡教师主导与学生自学并重，充分发挥学生学习的主动性、能动性。在课程设置上，以学习者为中心，实现从学会到会学的飞跃。同时，要在学习中构建整体知识网络，注重知识的形成过程和知识的使用价值，有助于改善学生的智能素质，特别是有助于获取知识与促进知识更新，为学生的不断发展和终身学习打下基础。

2. 运用知识能力：运用知识的能力指人在社会实践活动中运用所学到的知识去分析问题、解决问题的能力，特别是由此迁移到其他情景中分析、解决问题的能力。针对专业特点、职业特点、技术特点、岗位特点开展实践活动，让学生用基础理论、基础知识指导实践，从实践中深化对知识的理解，实现知识与能力的融合。

3. 创新能力:人才培养既重视向学生传授知识、技术,又重视学生职业素质、职业能力的培养,强调发展学生的个性和挖掘创造潜能。同时强调企业、社会的参与,这样有利于学生创新意识与创造能力的培养。

4. 职业能力:指个体履行岗位职责,承担本职工作,完成各项任务的能力。创设职业岗位环境,对学生进行职业道德、职业素养、职业技能等方面的培养,使学生毕业后能及时融入就业环境。

5. 社会能力:

(1) 社会素质:一方面要以生理素质、心理素质为基础,另一方面又给这两种素质打上一定的社会烙印,使人形成一种好的涵养、好的气质,使个体的人成为社会的人。

(2) 心理素质:包括认知素质、情感素质、意志素质与个性素质。在这些素质中认知素质影响人的智力发展水平、思维水平,情感素质、意志素质影响个人的成就动机、情绪的管理水平,个性素质影响人的气质和人格特征。

6. 方法能力:知识结构的重心放在基础知识、基本原理上,即抓住了事物的共性,可以起到举一反三的效果,既要重基础,也要重专业,二者比例要适度,不仅强调专业性、技术性、又要强调基础性,要使基础知识与专业知识相融合,内化为学生的能力,有助于专业能力的持续发展。

注意学科知识间的渗透与综合,重视知识与实用性的沟通、转化,在高新技术的教学应用实践中体会知识综合化的魅力,使学生学会用综合化知识解决专业性、技术性管理问

题。注意人文教育与科学教育的渗透与迁移。要在科学教育中渗透人文思想，促进人文教育与科学教育的自然融合。

(二) 人才培养规格

1. 知识结构

| 序号 | 知识结构           | 知识要求                                                                                                                        |
|----|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 文化<br>基础<br>知识 | 了解中国特色的社会主义理论的基本原理。<br>掌握必要的法律知识、具有良好的职业道德和行为规范。<br>熟练掌握计算机基础知识。<br>掌握英语基本知识。<br>了解国家的政治经济形势与政策。<br>掌握公文写作知识。               |
| 2  | 职业<br>基础<br>知识 | 掌握现代礼仪知识。<br>掌握管理学基础、劳动法规知识。<br>掌握劳动经济学、企业财务管理基础知识。<br>掌握人力资源管理、绩效考核与管理知识。<br>掌握薪酬规划与管理、组织行为与管理心理学知识。<br>掌握人力资源管理培训与招聘管理知识。 |
| 3  | 职业<br>技术<br>知识 | 掌握人力资源管理方法和原理。<br>掌握人员招聘与合理配置，员工培训与规划开发技术知识。<br>掌握绩效考核与薪酬管理的专业技术与职业知识。<br>掌握岗位分析、劳动关系、组织行为与管理心理的技术知识。                       |
| 4  | 职业<br>拓展<br>知识 | 了解企业信息化人力资源管理各种软件的使用知识。<br>了解团队执行与现代企业管理的相关知识。<br>了解商务谈判、公共关系相关知识。                                                          |

## 2. 能力结构

| 序号 | 能力结构   | 能力要求                                                                                  |
|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 基础能力   | 了解中国特色社会主义理论的基本原理。<br>具有计算机应用的能力，通过全国计算机等级考试。<br>具有英语听、说、读、写基本能力。<br>具有一定的应用文、公文写作能力。 |
| 2  | 职业核心能力 | 掌握员工招聘与配置。<br>掌握人员培训与开发。<br>掌握绩效考核与管理。<br>掌握薪酬规划与管理。<br>掌握岗位分析与劳资管理。                  |
| 3  | 职业拓展能力 | 掌握人力资源管理软件使用能力。<br>具有良好的团队管理沟通与人际交流能力。<br>具有劳动经济法规的分析与应用能力。<br>具有职业生涯规划和良好的创新就业能力。    |

## 3. 素质结构

| 序号 | 素质结构 | 素质要求                                                                                                                  |
|----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 政治素质 | 1、毕业生要热爱祖国，拥护中国共产党的领导，具有爱国主义、集体主义、社会主义思想<br>2、遵纪守法，有良好的思想品德、社会公德、具有服务意识和艰苦创业、团结协作精神<br>3、懂得毛泽东思想和邓小平的基本理论             |
| 2  | 身心素质 | 1、具有一定的军事基础理论，达到军事训练合格标准。达到国家规定的高职学生体育锻炼合格标准<br>2、具有健康的体魄、积极的职业心态和乐观的生活态度，掌握科学锻炼身体的方法，能够经受艰苦环境考验和逆境的磨炼，有文明高雅的气质和高尚情操。 |

|   |          |                                                                                                                                                                                             |
|---|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | 职业<br>素质 | 1、通过专业知识和专业技能的培养，使学生具备酒店行业企业相关岗位人事管理能力、招聘配置与培训开发技术，绩效考核与薪酬规划能力，以及劳资管理与岗位分析能力，并能把计算机等现代管理手段用于企业经营管理之中。                                                                                       |
| 4 | 人文<br>素质 | 1、具有企业管理知识、计算机应用能力，办公自动化及信息化管理能力、英语简单交流能力，培养学生的开阔视野，高尚的人文素质。<br><br>具有良好的职业道德，较强的敬业精神和创新精神，具有爱岗敬业、自律、诚心、进取、勇于创新的良好品质<br><br>具有一定的沟通与合作、组织与协调能力，并有良好的团队执行力、人际交往能力、积极的管理沟通精神，强烈的事业心、进取心和社会责任感 |

### （三）专业设置

#### 1. 专业设置的原则

（1）专业的设置、调整，原则上遵循教育部颁发的《高等院校专业目录》和《关于高等院校专业设置管理的原则意见》，事实上依据二十一世纪我国社会发展状况，经济建设情况和本地经济发展的需要，人才需求的情况，积极稳妥地设置、调整专业，以适应行业、企业的人才需求，社会发展。

（2）专业设置以学校发展、面向市场为主，突出对学生创新能力和实践能力的培养，有利于树立现代化教育教学观念，优化课程结构，改进教学方法，促进学校内部各项改革、各项资源的合理配置。

（3）专业设置的遵照教育部及有关行业制定的相关专业设置标准，业务范围的基础上，依据该专业在本校已经具有的硬件条件，及完成该专业教学计划所必须的理论和实践，

师资队伍等主要条件。

## 2. 专业设置的必要性

近年来日益增长的国内需求，充分证实了专业的人力资源管理，是我国提升管理水平必然选择。随着我国经济的发展，也促进了人本管理的发展。另外，突出高素质人力资源在企业发展中的作用成为企业培育核心竞争力的有效途径。

近几年来，我国经济发展进入新常态，企业发展过程中人才的作用变得更加突出，人力资源管理在企业中的作用不断突出。在我国绝大部分大专院校中，人力资源管理类课程设置大同小异，培养的学生都是“通才”，脱离了企业的需要。要改变这种状况，必须分层次、多形式培养大量实用的人力资源管理人才。

综上所述，我学院开办“人力资源管理”专业，有较大的社会需求，它将成为培养人力资源管理实用型人才的重要渠道。

### （四）在校生规模

人力资源管理专业现有 2014、2015 和 2016 三个年级，合计在校生 184 人。

| 年级    | 2016 级 | 2015 级 | 2014 级 |
|-------|--------|--------|--------|
| 人数（人） | 43     | 69     | 72     |

## （五）课程设置情况

### 1. 核心课程

| 课程名称       | 主要教学内容与要求                                                                        | 技能考核项目与要求                                                                                           | 参考学时 | 学分 |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 人力资源<br>管理 | <p>●主要教学内容：介绍人力资源管理的基础理论。</p> <p>●要求：打造学生的人力资源管理专业脑筋，为进一步学习专业技能奠定基础。</p>         | <p>●技能考核项目：<br/>H R 预测、招聘、培训、绩效管理、薪酬管理的基础理论</p> <p>●要求：使学生掌握人力资源管理的基本原理，达到“人力资源管理（四级）”考证中的相关要求。</p> | 72   | 4  |
| 招聘与<br>配置  | <p>●主要教学内容：介绍人力资源招聘的理念、原则以及招聘的基本流程。</p> <p>●要求：通过本课程的学习与实训，培养学生组织招聘的专业操作能力。</p>  | <p>●技能考核项目：人力资源招聘的流程与面试技巧</p> <p>●要求：使学生掌握人力资源招聘的程序及配置的操作知识，达到“人力资源管理（四级）”考证中的相关要求。</p>             | 54   | 3  |
| 培训与<br>开发  | <p>●主要教学内容：介绍员工培训与开发流程及管理理论。</p> <p>●要求：通过学习与训练，使学生掌握员工培训与开发的方法与技巧，充分实现人岗匹配。</p> | <p>●技能考核项目：培训系统构建、计划的制订、核心员工开发</p> <p>●要求：掌握培训的实操知识，达到“人力资源管理（四级）”考证中的相关要求。</p>                     | 54   | 3  |

| 课程名称 | 主要教学内容与要求                                                                  | 技能考核项目与要求                                                                                              | 参考学时 | 学分 |
|------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 绩效管理 | <p>●主要教学内容：介绍绩效管理的基本理论及实操方法。</p> <p>●要求：通过学习和训练，使学生能够结合企业特点要求做好绩效管理工作。</p> | <p>●技能考核项目：<br/>绩效管理程序设计、考评方法的选择、绩效面谈、数据分析</p> <p>●要求：掌握绩效管理的程序及考评方法的设计应用，达到“人力资源管理员（四级）”考证中的相关要求。</p> | 54   | 3  |
| 薪酬管理 | <p>●主要教学内容：介绍薪酬管理的原则和薪酬体系设计方法。</p> <p>●要求：通过学习和训练，使学生能根据企业的实际要求设计薪酬体系。</p> | <p>●技能考核项目：<br/>工资制度、奖金及福利设计</p> <p>●要求：掌握薪酬体系的设计及计算方法，达到“人力资源管理员（四级）”考证中的相关要求。</p>                    | 54   | 3  |

## 2. 实践教学

（1）军事训练：学生在军队或武警教官指导下，于第一学期进行2周的军事训练及入学教育。通过开展军事训练，使学生掌握基本军事技能和军事理论，增强国防观念、国家安全意识，弘扬爱国主义、集体主义和革命英雄主义精神，培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风。

（2）社会实践：主要采用社会调查和勤工助学等，采取集中与分散相结合的形式，于第一至第六学期进行。每个学生在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告。利用重大活动、重大事件、重要节庆日和暑假、寒假，紧密

围绕一个主题、集中一个时段，广泛开展特色鲜明的主题实践活动。

（3）专业实践：主要采用岗位实习、毕业实习、毕业设计、见习与劳动等。岗位实习安排在第五学期；毕业实习安排在第六学期 1-12 周；毕业设计安排在第六学期 13-16 周；每个学生在前两年，要完成累计不低于两个月（176 小时）的见习。可以利用假期，也可以利用周末、还可以利用课余时间。既可以到企业，也可以在学校实训中心，还可以在学校勤工俭学岗位。

## （六）创新创业教育

“创新创业教育课”是对大学生进行系统创新创业教育的主渠道，是保证其成为创新人才的重要措施；而高职教育的培养目标是培养掌握某一专业必备的专门知识，在生产、建设、管理、服务第一线工作的高端技能型人才；因此，要结合各门课程的教学内容和教学特点，采取多样化的形式：

1. 组织学生到与专业相关的企业单位、市场进行参观、调研考察，或到校企合作对口单位进行真实岗位体验现场教学。所选单位应具有一定的代表性或典型意义，合乎实践教学要求。

2. 请对口企业的专家讲师到校给学生介绍相关岗位技能素质需求，以及相关领域发展现状与发展前景，和师生开展直接交流和研讨。

总之，实践教学的形式，可以校内校外相结合，走出去和请进来并举；可以远近结合，本地、外地都能开展活动；

可以点面结合，班级集中开展和分小组开展等活动形式。

### （七）教学经费投入

为适应社会对人力资源管理人才的需要，在学院的支持下，我院现已投资 30 余万元，建成了一处近 100 平方米，配置服务器一台，终端机 20 余台，10 余套工商管理类模拟沙盘系统和一套物理模拟沙盘的管理综合模拟实训室。投资 20 余万购买北森人才测评教学模拟软件。学院还与多家企业合作建立长期合作关系，组建了人力资源管理实习基地，为提高学生的实践能力打下了基础。学院还投入了专项资金购买大量专业书籍，为学生营造了良好的学习环境。

### （八）教师队伍建设

#### 1. 本专业教师师资情况(专职)

| 序号 | 姓 名 | 性 别 | 职 称 |
|----|-----|-----|-----|
| 1  | 李 剑 | 男   | 副教授 |
| 2  | 毕明建 | 男   | 讲 师 |
| 3  | 张 慧 | 女   | 讲 师 |
| 4  | 尹淑蕾 | 女   | 讲 师 |
| 5  | 王 晨 | 女   | 讲 师 |
| 6  | 汤 倩 | 女   | 助 教 |

教学管理工作是人力资源管理专业建设工作的核心环节，其管理水平的高低直接影响到专业的教学质量，而教学管理队伍是教学管理工作的主体，为了使专业教学管理更加现代化、科学化、制度化、规范化，就必须建设一支高素质、高水平的教学管理队伍。

#### 2. 加强高校教学管理队伍建设的措施

### (1) 转变观念，正确定位教学管理队伍

学院领导对教学管理在学校中的地位和作用认识要统一，要把教学管理工作作为提高教学质量，创造良好学风、校风的基础性工作来抓。要起用优秀人才，充实管理队伍，对愿意从事教学管理工作的本校或其它院校的相关专业的毕业生，通过组织考核，择优录用，把高素质的人才吸收到教学管理队伍中来。同时把不适合从事教学管理工作的人员流动出去，按需设岗，按岗择人。在引进和调配人员时应充分考虑职称、年龄、知识、能力、学历等因素，以建设一支数量充足、结构合理、人际关系和谐、知识能力互补、工作热情饱满、群体效能较高的教学管理队伍。

### (2) 不断完善相关配套制度的建设

①必须建立和完善管理制度

②必须建立健全的岗位责任制

③要根据教学管理人员各自的工作目标及特点实行岗位责任制

### (3) 提高教学管理人员素质

①加大培训力度，提高业务素质

②提高服务意识和创新精神

## (九) 实践教学

实践教学是高校教学工作的重要组成部分，是培养学生实践能力和创新能力的重要环节，也是提高学生社会职业素养和就业竞争力的重要途径。实习基地建设，是进行实践教学的根本保障，是学校事业发展和实现办学目标的需要，也

是学校与社会、企业互动的需要。

为了培养与加强人力资源管理专业学生的实践能力，近几年来，我院本着“优势互补、资源共享、共建共赢”的原则，与多家企业签订了实习协议，建立了一批稳定的、优质的实践基地。

实践基地一览表

| 序号 | 名称               | 地址                         | 建立时间          | 备注 |
|----|------------------|----------------------------|---------------|----|
| 1  | 济南华联商厦集团股份有限公司   | 济南市经二路<br>571 号            | 2011.<br>2013 |    |
| 2  | 山东亚华人力资源服务有限公司   | 济南市长清大学科技园区                | 2013. 12      |    |
| 3  | 济南中小企业服务中心金融实训基地 | 济南市经十路<br>14647 号          | 2014. 4       |    |
| 4  | 慧宇劳务派遣有限公司       | 江苏昆山工业园                    | 2014. 4       |    |
| 5  | 山东旅科信息服务公司       | 山东省济南市<br>高新区颖秀路 2600<br>号 | 2014. 4       |    |
| 6  | 青岛康大外贸有限公司       | 青岛经济技术<br>开发区长江西路<br>157 号 | 2014. 5       |    |

## （十）现代教学技术应用

### 1. 强化组织管理，完善规章制度

为了扎实开展现代教育技术教育，充分发挥其在教育教学中的作用，经济与管理学院成立专门的工作领导小组，负

责指导、督促辖区各学校现代教育技术教育工作，促使现代教育技术设备正常使用，制定适合各专业教学特点的相关规章制度，从组织领导、管理制度上确保现代教育技术教育工作的有效开展。

2. 注重教师培训，鼓励教师使用现代教育技术应用关键是教师，加强教师培训是应用现代教育技术的重要保证。本专业采取边建设、边培训、边应用的运行方式。目前 100% 教师能熟练使用多媒体。选派优秀教师参加课件比赛，并取得优异成绩。

### （十一）培养机制与特色

#### 1. 产学研协同育人机制

我专业积极“建设产学研一体化新路径，探索协同创新育人新模式”，是适应社会经济和文化产业发展所提出的要求，是主动适应社会而进行的实践教育教学改革的重要举措之一。其本质是为了加强人力资源管理专业教育的社会适应性，增强学生的实践能力和社会适应能力，培养创新精神，促进学生素质的全面发展。加强产学研合作教育是国内外高等教育发展的必然趋势。经济与管理学院人力资源管理专业积极“建设产学研一体化新路径，探索协同创新育人新模式”，是增强当前人力资源管理专业社会适应性的内在需要；是全国高等教育不断增强其社会适应性与针对性的改革与发展趋势对本专业教育发展所提出的外在要求；是促进本专业教育稳步发展、保证人才培养质量的教育政策取向；是促进专业师生与企业有效对接与合作、优势互补、满足校企“双需”，

实现校企“双赢”的现实要求。

人力资源管理专业的“产学研一体化”办学模式是以育人为中心的，即这种模式的中心任务是高校通过有效整合教育、科研和行业资源，服务于应用型人才培养的中心功能。人力资源管理专业教育是面向和服务于文化产业，具有鲜明职业特色的专业教育，产业需求是办学的依据、动力和前提，也是充分发挥人力资源管理教育办学功能之所在。人力资源教育的供给必须与产业需求相匹配，办好文化产业教育，关键要处理好教育与产业的相互关系。本着“优势互补、互惠互利、双需双赢”的原则，实现产学互动、校企协同育人。

值得注意的是，经济与管理学院与企业集团之间建立的是一种具有联盟性质的伙伴关系，以求实现“价值共识、课程共建、资源共享、优势互补、互惠互利，双需双赢”，而不是简单地将学院的办学局限于单一企业集团的经营活  
动，或是单向寻求业界资源，满足办学一方需求。

## **2. 教学管理**

建立健全行之有效的教学管理制度体系，并作为教师教学工作的行为准则。

- (1) 坚持政治学习，不断提高自身素质
- (2) 抓好教学常规管理，提高教学管理的效能
- (3) 注重青年教师培养，提升师资专业素养
- (4) 引领教师苦练基本功，全力打造高效课堂

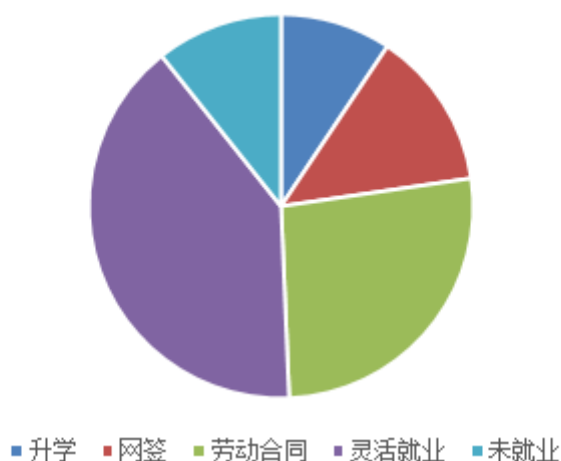
## **(十二) 培养质量**

## 1. 毕业生就业率及专业对口率

2016 年人力资源管理专业毕业生就业率

| 毕业生人数 | 正式就业 |    |      | 灵活就业 | 未就业 |
|-------|------|----|------|------|-----|
|       | 升学   | 网签 | 劳动合同 |      |     |
| 75    | 7    | 10 | 20   | 30   | 8   |

2016就业情况



| 毕业生就业人数 | 对口 | 不对口 |
|---------|----|-----|
| 75      | 39 | 36  |

## 2. 毕业生发展情况

受专业特点的限制，人力资源专业的毕业生职业初期晋升速度较慢，现在学生仍然处在职业适应期，相当一部分还没有完成新进员工的职位轮换培训。

## 3. 就业单位满意率

就业单位满意率的抽查结果为 92%。

## 4. 学生就读本专业的意愿

本专业自从 2006 年第一次招生以来，一直属于我学院的热门专业之一，随着人本管理思想的逐步深入，人力资源专业热度不断升温，报考人数、过线人数、录取分数都在我

学院专科专业里名列前茅。

### **（十三）毕业生就业创业**

大学毕业生创业是解决大学生就业难题的有效出路，但大学毕业生自主创业之路不一定适合所有的专业毕业生，人力资源专业毕业生毕业后的主要职业方向是企业、公共事业单位（如政府机关、各种社会群体和组织）、及科研教学机构。人力资源管理专业毕业生主要就业岗位是：人力资源专员、人力资源助理、招聘主管、培训业开发主管、培训师、培训专员、绩效考核主管、薪酬福利主管、薪酬分析师、人力资源信息系统管理员、员工记录员、人事档案管理员等。

本专业毕业生毕业后受专业特点限制还是以依托某一组织为主，创业机会和可能性较小。

### **（十四）专业发展趋势及建议**

#### **1. 专业未来发展趋势**

##### **（1）厚基础、精专业**

根据国家教育部的要求和我们的认识，我们认为在培养方案设计中的一个总体思想是：“厚基础、精专业”。人力资源管理属于管理学范畴，从人才成长、发展的阶段考虑，应在拓宽专业，加强管理学、经济学基础知识的前提下，再考虑人力资源管理专业特色问题。另外从人才的社会适应性考虑，较宽的专业背景有助于毕业生的就业和进一步深造。

##### **（2）重操作、强能力**

在教学安排上，大学三年级开始进入专业课教学阶段后，要注重理论课程与实践教学相结合，采用前面几个星期集中

安排理论教学，余下的时间集中安排实践性环节，一方面，加大学生在校学习的实验课力度，通过实验训练，培养学生的动手设计能力，另一方面，让学生到企业中去，或者到人事部门、咨询公司去，坚持理论与实践紧密结合，提高学生的实际操作能力，实现从被动接受式的学习向有指导的探索、研究式的学习转变。同时，要注重学生对于人力资源管理专业工作的胜任力的培养。高校应通过举办丰富多彩的富有文化底蕴的校园文化活动，加强学生社团建设等各种形式帮助学生形成良好的沟通能力、分析能力、适应能力、解决问题能力、服务意识、亲和力、学习能力、自我控制能力、承受压力能力、适应力、主动性等。在日常的生活和学习中潜移默化地帮助学生养成良好的人力资源胜任力，培养其自身良好的专业气质。

### （3）突出专业特色

人力资源管理之所以从工商管理学科中分离出来单独设立专业，本身就意味着人力资源管理在现代企业管理中具有独特的地位和价值，人力资源管理正成为管理的核心。人力资源管理具有自身内在的规律和特点，这就要求本专业的人才应该熟练掌握人力资源管理特有的一些理论、方法、技术，并且具备将理论应用于实践，全面系统把握人力资源管理问题的能力，所以，人力资源管理专业的人才培养应该突出自己的专业特色，以适应现代社会对人力资源管理专门人才的急需。

### （4）定位于微观管理层面

人力资源管理专业是管理类专业下工商管理（一级学科）中的二级学科，我们的毕业生也主要面向企业，所以，专业定位不应该偏重于宏观管理层面，而应该着重于企业管理中的特定职能。

## 2. 发展建议

### （1）走宏观还是微观的道路

社会对人力资源管理人才的需求包括宏观和微观两大部分。从宏观上看，一个国家的人力资源开发的总体战略、政策环境、法律法规与管理制度等都是决定一个国家人力资源利用效率的大问题。同时，我国经济体制改革的一个重要方面即社会保障问题，如养老保险、医疗保险、失业保险、住房商品化等改革方案，实际上都是宏观人力资源管理的问题。这就要求高校能够培养出在宏观层面上制定人力资源开发与管理政策的人才。从微观上看，人力资源管理与企业密切相关，侧重于企业发展过程中的需要。我们认为，我院人力资源管理专业的毕业生去向主要为企业，因此应该着重于微观层面。

### （2）走战略还是战术、技术路线

企业对人力资源管理专业人才的需求也是多层面、多维度的，既有战略和决策层面（人力资源总监或副总裁），又有战术层面（组织变革与企业文化的设计与推行）、还有技术层面（薪酬制度设计、工作分析与设计、绩效标准制定、员工关系协调）等不同层面的人才要求。当前在我国人力资源管理领域，无论是决策层还是技术层都极度缺乏专业人才。

结合我院人力资源管理专业学生的层次和兴趣方向，我们认为本专业应着重技术路线。

### （3）加快人力资源管理专业发展的对策和建设途径

突出专业特色模块的设置。在“厚基础、精专业、重操作、强能力”的原则指导下、在特色模块设置中，以管理学为基础，以人力资源管理各专业模块为主导，强调人力资源管理的技术和方法，从应用型人才培养角度出发，课程安排的重点放在专业讲授与训练上。

细分专业方向，建立导师制。结合人力资源管理专业学生自身的发展定位，针对学生未来不同职业定位方向的具体方面开设一些相应的基础课程。比如对于希望从事宏观人力资源政策制定的学生，可以开设一些法律、教育、人口学、社会学等方面的课程。而针对那些希望在企业内部从事人力资源管理工作的可以开设一些较为实用的实务性操作、技巧方面的课程。在师资允许的情况下，配备专门的指导教师，为学生建立专业兴趣做好引导工作。

注重专业技能训练，活化实践教学。管理课程的实验不需要太多的实验设备和原材料，主要模拟办公环境和办公正规气氛，借助现代化的办公手段。建立人力资源管理基础实验室，购置相应的硬件设备和一套先进的人力资源信息系统，可以实现各种人力资源管理模块项目对接实验，使学生掌握人力资源管理基本操作和实现方法。

加大师资培养力度。要加快师资队伍建设，一方面通过从校外引进高学历、高职称专门人才，尤其是具有实践经验

的专家教授；另一方面，立足本校，加大师资培养力度，通过担任专业课授课任务，参加有关科研课题的研究培养教师；也可以通过送出去进修、参加本专业学术会议等培养教师。

## （十五）专业存在问题及整改措施

### 1. 存在问题

#### （1）人才培养与企业需求存在着严重的脱节

人力资源管理专业的专业设置结构与人才培养层次结构尚未明确界定，在工作实践中不同行业、不同类型的企业对人力资源人才的要求也明显不同。我院开设的人力资源管理专业存在重基础理论教育，而忽视结合行业实际的实践教学，因而培养学生的行业知识缺乏，解决现实问题的能力很弱。

#### （2）课堂教学教风、学风有待提升

部分教师缺乏职业敬畏感和工作激情；形式大于内容，过份依赖多媒体；教师主动与学生沟通不够。

#### （3）实训教学定位不准

人力资源管理专业实训体系结构和分类，仍然沿袭着实验、实训、顶岗实习三个层次构成的“三段式”的学科式课程通用模式。这种模式的实训体系没有从企业对人力资源管理专业人才需求的职业能力要求出发，没有将实训体系培养目标与职业能力进行结合，这种缺乏以职业能力培养为目标的实训模式，与企业的实际需求相脱节。

#### （4）实训内容与市场需求相脱节

目前，人力专业实训教学内容都是与相应的理论课程进

行配套的，实训内容以理论课程为依托，而不是以市场和岗位的需求为依据，造成实训内容随意性比较大，导致理论课程与实训之间、不同实训项目之间内容上出现交叉重叠、衔接不当等问题。

## **2. 整改措施**

### **（1）以市场需求为导向调整专业建设体系**

人力资源管理专业的课程设置也要求以市场需求为导向。人力专业的培养模式、教学方法和教学内容都不断地进行改革，使之培养的人才更符合时代要求，更适合职业岗位的需要。因此，要加强对高等教育教学理论研究，并经常深入企业一线调查研究，设置适应市场需求的市场营销的专业课程。

### **（2）强化课堂教学管理，推进师德教风建设**

加强课堂教学管理； 加强师德教风建设；加强学风建设

### **（3）建立、健全教学质量保障及监控体系**

建立和完善由教学指挥系统、教学监控运行系统、教学管理评估系统、教学信息反馈系统组成的教学质量保障及监控体系，按照“监控—反馈—改进—完善—监控”的运行机制，形成闭合循环的体系，全方位监控，从而切实提高教学质量。

### **（4）完善多元化的教学质量监控体系**

应该建立毕业生跟踪调查制度，充分利用多种途径，听取用人单位的意见和建议，注重人才培养的外部评价，全方

位提高教学和人才培养质量。

#### （5）进一步加强队伍建设

教学质量监控与保障工作不是一般的事务性工作，有很强的专业性，必须由懂得教学质量评价规律、经验丰富的教学管理人员来担任。学院领导可以不定期地进课堂，随时听课。除此之外，还应该建立兼职的教学质量监控队伍，分别由经验丰富的校内外专家和学校品学兼优、责任心强的学生组成。学生的参与体现了教学相长的原则，也体现了他们的主体参与意识。

#### （6）增强全员质量意识

教学质量监控不应只是少数人对多数人进行监控，必须使教学活动涉及到的各个主体都能参与进来。只有每一个教职工都具备较强的质量意识，把教学质量视为学校长期发展的保证，明确自己在其中的责任，按照质量标准实施自我监督，才能形成提高学校教学质量管理的合力。因此，增强全员质量意识并使之转化为具体行动，是建立教学质量监控体系时必须重视的问题。

## 专业十四：市场营销

### 一. 人才培养目标

本专业贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020 年)》和《关于进一步加强高校实践育人工作的若干意见》(教思政[2012]1 号)等文件精神,培养符合社会主义核心价值观体系要求,德、智、体、美全面发展,具有管理学、市场营销学、英语、计算机等基本知识,掌握较全面的市场营销理论和实务,拥有基本的市场营销职业资格技能,基础扎实、知识面较广、富有创新精神、团队合作意识、适应能力较强、实践能力棒、综合素质较高,能在企业、事业、行政单位从事营销管理、市场营销策划、销售、公共关系维护、市场调研等方面工作的应用型高级专门人才。

#### (一) 综合素质能力目标

本专业毕业生应具备良好的思想素质和文化修养,在具有必备的专业基础理论和专门知识的基础上,重点掌握从事相关职业岗位实际工作的专业技术和职业能力,具有良好的职业道德和职业习惯。

#### (二) 职业行动能力目标

本专业是为企事业单位培养高素质技能型可持续发展人才。以企业市场营销为核心任务培养学生职业专门技术和管理创新能力、营销工作的组织与实施、客户资源的协调管理与资源的统筹规划能力,达到胜任企事业单位各相关岗位的就业目标。

1. 专业能力: 获取知识能力: 提倡教师主导与学生自学

并重，充分发挥学生学习的主动性、能动性。在课程设置上，以学习者为中心，实现从学会到会学的飞跃。同时，要在学习中构建整体知识网络，注重知识的形成过程和知识的使用价值，有助于改善学生的智能素质，特别是有助于获取知识与促进知识更新，为学生的不断发展和终身学习打下基础。

2. 运用知识能力：运用知识的能力指人在社会实践活动中运用所学到的知识去分析问题、解决问题的能力，特别是由此迁移到其他情景中分析、解决问题的能力。针对专业特点、职业特点、技术特点、岗位特点开展实践活动，让学生用基础理论、基础知识指导实践，从实践中深化对知识的理解，实现知识与能力的融合。

3. 创新能力：人才培养既重视向学生传授知识、技术，又重视学生职业素质、职业能力的培养，强调发展学生的个性和挖掘创造潜能。同时强调企业、社会的参与，这样有利于学生创新意识与创造能力的培养。

4. 职业能力：指个体履行岗位职责，承担本职工作，完成各项任务的能力。创设职业岗位环境，对学生进行职业道德、职业素养、职业技能等方面的培养，使学生毕业后能及时融入就业环境。

5. 社会能力：

（1）社会素质：一方面要以生理素质、心理素质为基础，另一方面又给这两种素质打上一定的社会烙印，使人形成一种好的涵养、好的气质，使个体的人成为社会的人。

（2）心理素质：包括认知素质、情感素质、意志素质与

个性素质。在这些素质中认知素质影响人的智力发展水平、思维水平，情感素质、意志素质影响个人的成就动机、情绪的管理水平，个性素质影响人的气质和人格特征。

6. 方法能力：知识结构的重心放在基础知识、基本原理上，即抓住了事物的共性，可以起到举一反三的效果，既要重基础，也要重专业，二者比例要适度，不仅强调专业性、技术性、又要强调基础性，要使基础知识与专业知识相融合，内化为学生的能力，有助于专业能力的持续发展。

注意学科知识间的渗透与综合，重视知识与实用性的沟通、转化，在高新技术的教学应用实践中体会知识综合化的魅力，使学生学会用综合化知识解决专业性、技术性管理问题。注意人文教育与科学教育的渗透与迁移。要在科学教育中渗透人文思想，促进人文教育与科学教育的自然融合。

（三）人才培养规格

1. 知识结构

| 序号 | 知识结构           | 知识要求                                                                                                          |
|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 文化<br>基础<br>知识 | 了解中国特色的社会主义理论的基本原理。<br>掌握必要的法律知识、具有良好的职业道德和行为规范。<br>熟练掌握计算机基础知识。<br>掌握英语基本知识。<br>了解国家的政治经济形势与政策。<br>掌握公文写作知识。 |
| 2  | 职业<br>基础<br>知识 | 掌握现代礼仪知识。<br>掌握管理学基础、市场营销理论。<br>掌握经济学、企业财务管理基础知识。<br>掌握市场营销策划、市场调研知识。                                         |

|   |                |                                                                                      |
|---|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                | <p>掌握客户关系管理与消费心理学知识。</p> <p>掌握市场营销培训与招聘管理知识。</p>                                     |
| 3 | 职业<br>技术<br>知识 | <p>掌握市场营销方法和原理。</p> <p>掌握市场调研技术知识。</p> <p>掌握市场营销策划专业技术与职业知识。</p> <p>掌握消费心理的技术知识。</p> |
| 4 | 职业<br>拓展<br>知识 | <p>了解企业信息化市场营销各种软件的使用知识。</p> <p>了解团队执行与现代企业管理的相关知识。</p> <p>了解商务谈判、公共关系相关知识。</p>      |

## 2. 能力结构

| 序号 | 能力结构           | 能力要求                                                                                                      |
|----|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 基础<br>能力       | <p>了解中国特色的社会主义理论的基本原理。</p> <p>具有计算机应用的能力，通过全国计算机等级考试。</p> <p>具有英语听、说、读、写基本能力。</p> <p>具有一定的应用文、公文写作能力。</p> |
| 2  | 职业<br>核心<br>能力 | <p>掌握营销策划。</p> <p>掌握市场调研。</p> <p>掌握顾客消费心理分析。</p> <p>掌握谈判推销技术。</p> <p>掌握广告、公共关系管理知识。</p>                   |
| 3  | 职业<br>拓展<br>能力 | <p>掌握市场营销软件使用能力。</p> <p>具有良好的团队管理沟通与人际交流能力。</p> <p>具有经济法规的分析与应用能力。</p> <p>具有企业战略和良好的创新就业能力。</p>           |

### 3. 素质结构

| 序号 | 素质结构     | 素质要求                                                                                                                                                                                |
|----|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 政治<br>素质 | 1、毕业生要热爱祖国，拥护中国共产党的领导，具有爱国主义、集体主义、社会主义思想<br>2、遵纪守法，有良好的思想品德、社会公德、具有服务意识和艰苦创业、团结协作精神<br>3、懂得毛泽东思想和邓小平的基本理论                                                                           |
| 2  | 身心<br>素质 | 1、具有一定的军事基础理论，达到军事训练合格标准。达到国家规定的高职学生体育锻炼合格标准<br>2、具有健康的体魄、积极的职业心态和乐观的生活态度，掌握科学锻炼身体的方法，能够经受艰苦环境考验和逆境的磨炼，有文明高雅的气质和高尚情操。                                                               |
| 3  | 职业<br>素质 | 1、通过专业知识和专业技能的培养，使学生具备各行业企业相关岗位营销策划、市场调研与市场细分技术，推销与谈判能力，以及服务营销和广告策划的能力，并能把计算机等现代管理手段用于企业经营管理之中。                                                                                     |
| 4  | 人文<br>素质 | 1、具有企业管理知识、计算机应用能力，办公自动化及信息化管理能力、英语简单交流能力，培养学生的开阔视野，高尚的人文素质。<br>具有良好的职业道德，较强的敬业精神和创新精神，具有爱岗敬业、自律、诚心、进取、勇于创新的良好品质<br>具有一定的沟通与合作、组织与协调能力，并有良好的团队执行力、人际交往能力、积极的管理沟通精神，强烈的事业心、进取心和社会责任感 |

## 二. 培养能力

### （一）专业设置

#### 1. 专业设置的原则

(1) 专业的设置、调整，原则上遵循教育部颁发的《高等院校专业目录》和《关于高等院校专业设置管理的原则意见》，事实上依据二十一世纪我国社会发展状况，经济建设情况和本地经济发展的需要，人才需求的情况，积极稳妥地设置、调整专业，以适应行业、企业的人才需求，社会发展。

(2) 专业设置以学校发展、面向市场为主，突出对学生创新能力和实践能力的培养，有利于树立现代化教育教学观念，优化课程结构，改进教学方法，促进学校内部各项改革、各项资源的合理配置。

(3) 专业设置的遵照教育部及有关行业制定的相关专业设置标准，业务范围的基础上，依据该专业在本校已经具有的硬件条件，及完成该专业教学计划所必须的理论和实践，师资队伍等主要条件。

## **2. 专业设置的必要性**

近年来日益增长的国内需求，充分证实了专业化的市场营销，是我国提升管理水平必然选择。随着我国经济的发展，也促进了营销管理的发展。另外，突出高素质市场营销人才在企业发展中的作用成为企业培育核心竞争力的有效途径。

近几年来，我国经济发展进入新常态，企业发展过程中人才的作用变得更加突出，市场营销在企业中的作用不断突出。在我国绝大部分大专院校中，市场营销类课程设置大同小异，培养的学生都是“通才”，脱离了企业的需要。要改变这种状况，必须分层次、多形式培养大量实用的市场营销人才。

综上所述，我学院开办“市场营销”专业，有较大的社会需求，它将成为培养市场营销实用型人才的重要渠道。

## （二）在校生规模

市场营销专业现有 2014 级个开设 1 个班，合计在校生 41 人。

| 年级    | 2014级 | 2015级 | 2016级 |
|-------|-------|-------|-------|
| 人数（人） | 62    | 61    | 40    |

## （三）课程设置情况

### 1. 核心课程

| 课程名称   | 主要教学内容与要求                                                                                                                       | 技能考核项目与要求                                                                                                                              | 参考学时 | 学分 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 市场营销   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●主要教学内容：介绍市场营销的基础理论。</li> <li>●要求：打造学生的市场营销专业脑筋，为进一步学习专业技能奠定基础。</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>●技能考核项目：市场预测、市场细分、环境分析、市场营销组合基础理论</li> <li>●要求：使学生掌握市场营销的基本原理，达到“市场营销员（三级）”考证中的相关要求。</li> </ul> | 72   | 4  |
| 市场营销策划 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●主要教学内容：介绍市场营销策划理念、原则以及营销策划的基本流程。</li> <li>●要求：通过本课程的学习与实训，培养学生策划方案设计的专业操作能力。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>●技能考核项目：市场营销策划的书写</li> <li>●要求：使学生掌握市场营销策划程序及知识，达到“市场营销员（三级）”考证中的相关要求。</li> </ul>               | 54   | 3  |
| 市场营销调研 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●主要教学内容：市场调研的理论及具体调研方法与原理。</li> <li>●要求：通过学习与训练，使学生掌握员工市场调研的方法与技巧，充分实现人岗匹配。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●技能考核项目：市场调研的基本原理和具体的调研方法</li> <li>●要求：掌握调研技术的实际操作知识，达到“市场营销员（三级）”考证中的相关要求。</li> </ul>          | 54   | 3  |

| 课程名称    | 主要教学内容与要求                                                                                                                    | 技能考核项目与要求                                                                                                                    | 参考学时 | 学分 |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| 广告原理及实务 | <ul style="list-style-type: none"> <li>●主要教学内容:介绍广告基本理论及实操方法。</li> <li>●要求:通过学习和训练,使学生能够结合企业特点要求做好广告方案的设计及推广工作。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●技能考核项目:广告的方案制定,广告传播渠道的选择与维护</li> <li>●要求:掌握广告的设计应用,达到“市场营销员(三级)”考证中的相关要求。</li> </ul> | 54   | 3  |
| 谈判与推销   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●主要教学内容:介绍谈判和推销过程中的具体方法。</li> <li>●要求:通过学习和训练,使学生能根据企业的实际要求进行有效的推销,提升谈判水平。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>●技能考核项目:销售与谈判技巧</li> <li>●要求:掌握有效的谈判推销技巧,达到“市场营销员(三级)”考证中的相关要求。</li> </ul>            | 54   | 3  |

## 2. 实践教学

(1) 军事训练:学生在军队或武警教官指导下,于第一学期进行2周的军事训练及入学教育。通过开展军事训练,使学生掌握基本军事技能和军事理论,增强国防观念、国家安全意识,弘扬爱国主义、集体主义和革命英雄主义精神,培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风。

(2) 社会实践:主要采用社会调查和勤工助学等,采取集中与分散相结合的形式,于第一至第六学期进行。每个学生在学期间要至少参加一次社会调查,撰写一篇调查报告。利用重大活动、重大事件、重要节庆日和暑假、寒假,紧密围绕一个主题、集中一个时段,广泛开展特色鲜明的主题实践活动。

(3) 专业实践:主要采用岗位实习、毕业实习、毕业设计、见习与劳动等。岗位实习安排在第5学期;毕业实习与毕业实习报告设计安排在第6学期。可以利用假期,也可以利用周末、还可以利用课余时间。既可以到企业,也可以在学校实训中心,还可以在学校勤工俭学岗位。

#### （四）创新创业教育

“创新创业教育课”是对大学生进行系统创新创业教育的主渠道,是保证其成为创新人才的重要措施;而高等教育的培养目标是培养掌握某一专业必备的专门知识,在生产、建设、管理、服务第一线工作的高端技能型人才;因此,要结合各门课程的教学内容和教学特点,采取多样化的形式:

1、组织学生到与专业相关的企业单位、市场进行参观、调研考察,或到校企合作对口单位进行真实岗位体验现场教学。所选单位应具有一定的代表性或典型意义,合乎实践教学要求。

2、请对口企业的专家讲师到校给学生介绍相关岗位技能素质需求,以及相关领域发展现状与发展前景,和师生开展直接交流和研讨。

总之,实践教学的形式,可以校内校外相结合,走出去和请进来并举;可以远近结合,本地、外地都能开展活动;可以点面结合,班级集中开展和分小组开展等活动形式。

### 三. 培养条件

#### （一）教学经费投入

为适应社会对市场营销人才的需要,在学院的支持下,我院现已投资 30 余万元,建成了一处近 100 平方米,配置服务器一台,终端机 20 余台,10 余套工商管理类模拟沙盘系统和一套物理模拟沙盘的管理综合模拟实训室。投资 20 余万购买北森人才测评教学模拟软件。学院还与多家企业合作建立长期合作关系,组建了市场营销实习基地,为提高学

生的实践能力打下了基础。学院还投入了专项资金购买大量专业书籍，为学生营造了良好的学习环境。

## （二）教师队伍建设

### 1. 本专业教师师资情况(专职)

| 序号 | 姓 名 | 性 别 | 职 称 | 教 龄 |
|----|-----|-----|-----|-----|
| 1  | 万克德 | 男   | 教 授 | 30  |
| 2  | 郝克宁 | 女   | 教 授 | 20  |
| 3  | 李 剑 | 男   | 副教授 | 11  |
| 4  | 张 慧 | 女   | 讲 师 | 6   |
| 5  | 尹淑蕾 | 女   | 讲 师 | 5   |
| 6  | 王 晨 | 女   | 讲 师 | 6   |
| 7  | 汤 倩 | 女   | 助 教 | 2   |

教学管理工作是市场营销专业建设工作的核心环节，其管理水平的高低直接影响到专业的教学质量，而教学管理队伍是教学管理工作的主体，为了使专业教学管理更加现代化、科学化、制度化、规范化，就必须建设一支高素质、高水平的教学管理队伍。

### 2. 加强高校教学管理队伍建设的措施

#### （1）转变观念，正确定位教学管理队伍

学院领导对教学管理在学校中的地位 and 作用认识要统一，要把教学管理工作作为提高教学质量，创造良好学风、校风的基础性工作来抓。要起用优秀人才，充实管理队伍，对愿意从事教学管理工作的本校或其它院校的相关专业的毕业生，通过组织考核，择优录用，把高素质的人才吸收到教学管理队伍中来。同时把不适合从事教学管理工作的人员流动出去，按需设岗，按岗择人。在引进和调配人员

时应充分考虑职称、年龄、知识、能力、学历等因素，以建设一支数量充足、结构合理、人际关系和谐、知识能力互补、工作热情饱满、群体效能较高的教学管理队伍。

## (2) 不断完善相关配套制度的建设

①必须建立和完善管理制度

②必须建立健全的岗位责任制

③要根据教学管理人员各自的工作目标及特点实行岗位责任制

## (3) 提高教学管理人员素质

①加大培训力度，提高业务素质

②提高服务意识和创新精神

## (三) 实习基地

实践教学是高校教学工作的重要组成部分，是培养学生实践能力和创新能力的重要环节，也是提高学生社会职业素养和就业竞争力的重要途径。实习基地建设，是进行实践教学的根本保障，是学校事业发展和实现办学目标的需要，也是学校与社会、企业互动的需要。

为了培养与加强市场营销专业学生的实践能力，近几年来，我院本着“优势互补、资源共享、共建共赢”的原则，与多家企业签订了实习协议，建立了一批稳定的、优质的实践基地。

实践基地一览表

| 序号 | 名称             | 地址           | 建立时间          | 备注 |
|----|----------------|--------------|---------------|----|
| 1  | 济南华联商厦集团股份有限公司 | 济南市经二路 571 号 | 2011.<br>2013 |    |

|   |                  |                   |        |  |
|---|------------------|-------------------|--------|--|
| 3 | 济南中小企业服务中心金融实训基地 | 济南市经十路14647号      | 2014.4 |  |
| 4 | 慧宇劳务派遣有限公司       | 江苏昆山工业园           | 2014.4 |  |
| 5 | 山东旅科信息服务公司       | 山东省济南市高新区颖秀路2600号 | 2014.4 |  |
| 6 | 青岛康大外贸有限公司       | 青岛经济技术开发区长江西路157号 | 2014.5 |  |

#### （四）现代教学技术应用

##### 1. 强化组织管理，完善规章制度

为了扎实开展现代教育技术教育，充分发挥其在教育教学中的作用，经济与管理学院成立专门的工作领导小组，负责指导、督促辖区各学校现代教育技术教育工作，促使现代教育技术设备正常使用，制定适合各专业教学特点的相关规章制度，从组织领导、管理制度上确保现代教育技术教育工作的有效开展。

2. 注重教师培训，鼓励教师使用现代教育技术应用关键是教师，加强教师培训是应用现代教育技术的重要保证。本专业采取边建设、边培训、边应用的运行方式。目前100%教师能熟练使用多媒体。选派优秀教师参加课件比赛，并取得优异成绩。

#### 四．培养机制与特色

##### （一）产学研协同育人机制

我专业积极“建设产学研一体化新路径，探索协同创新育人新模式”，是适应社会经济和文化产业发展所提出的要求，是主动适应社会而进行的实践教育教学改革的重要举措之一。其本质是为了加强市场营销专业教育的社会适应性，

增强学生的实践能力和社会适应能力，培养创新精神，促进学生素质的全面发展。加强产学研合作教育是国内外高等教育发展的必然趋势。经济与管理学院市场营销专业积极“建设产学研一体化新路径，探索协同创新育人新模式”，是增强当前市场营销专业社会适应性的内在需要；是全国高等教育不断增强其社会适应性与针对性的改革与发展趋势对本专业教育发展所提出的外在要求；是促进本专业教育稳步发展、保证人才培养质量的教育政策取向；是促进专业师生与企业有效对接与合作、优势互补、满足校企“双需”，实现校企“双赢”的现实要求。

市场营销专业的“产学研一体化”办学模式是以育人为中心的，即这种模式的中心任务是高校通过有效整合教育、科研和行业资源，服务于应用型人才培养的中心功能。市场营销专业教育是面向和服务于文化产业，具有鲜明职业特色的专业教育，产业需求是办学的依据、动力和前提，也是充分发挥市场营销教育办学功能之所在。市场营销教育的供给必须与产业需求相匹配，办好文化产业教育，关键要处理好教育与产业的相互关系。本着“优势互补、互惠互利、双需双赢”的原则，实现产学互动、校企协同育人。

值得注意的是，经济与管理学院与企业集团之间建立的是一种具有联盟性质的伙伴关系，以求实现“价值共识、课程共建、资源共享、优势互补、互惠互利，双需双赢”，而不是简单地将学院的办学局限于单一企业集团的经营活动，或是单向寻求业界资源，满足办学一方需求。

## （二）教学管理

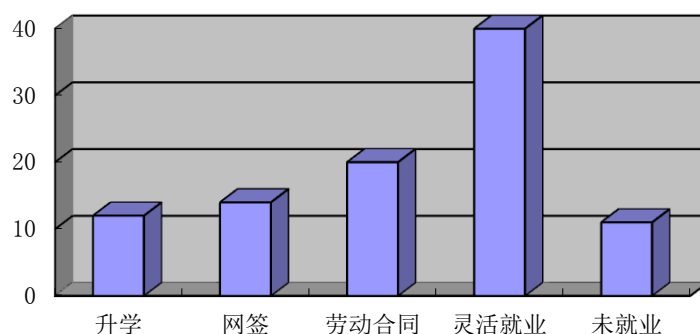
建立健全行之有效的教学管理制度体系，并作为教师教学工作的行为准则。

1. 坚持政治学习，不断提高自身素质
2. 抓好教学常规管理，提高教学管理的效能
3. 注重青年教师培养，提升师资专业素养
4. 引领教师苦练基本功，全力打造高效课堂

## 五. 培养质量

### （一）毕业生就业率及专业对口率

| 毕业生人数 | 正式就业 |    |      | 灵活就业 | 未就业 |
|-------|------|----|------|------|-----|
|       | 升学   | 网签 | 劳动合同 |      |     |
| 69    | 10   | 10 | 59   | 25   | 0   |



| 毕业生就业人数 | 对口 | 不对口 |
|---------|----|-----|
| 69      | 20 | 49  |

### （二）毕业生发展情况

受专业特点的限制，人力资源专业的毕业生职业初期晋升速度较慢，现在学生仍然处在职业适应期，相当一部分还没有完成新进员工的职位轮换培训。

### （三）就业单位满意率

就业单位满意率的抽查结果为 92%。

#### **（四）学生就读本专业的意愿**

本专业自从 1999 年第一次招生以来，一直属于我学院的热门专业之一。

#### **六．毕业生就业创业**

大学毕业生创业是解决大学生就业难题的有效出路，但大学毕业生自主创业之路不一定适合所有的专业毕业生，人力资源专业毕业生毕业后的主要职业方向是企业、公共事业单位（如政府机关、各种社会群体和组织）、及科研教学机构。市场营销专业毕业生主要就业岗位是：人力资源专员、人力资源助理、招聘主管、培训业开发主管、培训师、培训专员、绩效考核主管、薪酬福利主管、薪酬分析师、人力资源信息系统管理员、员工记录员、人事档案管理员等。

本专业毕业生毕业后受专业特点限制还是以依托某一组织为主，创业机会和可能性较小。

#### **七．专业发展趋势及建议**

##### **（一）专业未来发展趋势**

##### **1. 厚基础、精专业**

根据国家教育部的要求和我们的认识，我们认为在培养方案设计中的一个总体思想是：“厚基础、精专业”。市场营销属于管理学范畴，从人才成长、发展的阶段考虑，应在拓宽专业，加强管理学、经济学基础知识的前提下，再考虑市场营销专业特色问题。另外从人才的社会适应性考虑，较宽的专业背景有助于毕业生的就业和进一步深造。

##### **2. 重操作、强能力**

在教学安排上，大学三年级开始进入专业课教学阶段后，要注重理论课程与实践教学相结合，采用前面几个星期集中安排理论教学，余下的时间集中安排实践性环节，一方面，加大学生在校学习的实验课力度，通过实验训练，培养学生的动手设计能力，另一方面，让学生到企业中去，或者到营销部门部门、咨询公司去，坚持理论与实践紧密结合，提高学生的实际操作能力，实现从被动接受式的学习向有指导的探索、研究式的学习转变。同时，要注重学生对于市场营销专业工作的胜任力的培养。高校应通过举办丰富多彩的富有文化底蕴的校园文化活动，加强学生社团建设等各种形式帮助学生形成良好的沟通能力、分析能力、适应能力、解决问题能力、服务意识、亲和力、学习能力、自我控制能力、承受压力能力、适应力、主动性等。在日常的生活和学习中潜移默化地帮助学生养成良好的人力资源胜任力，培养其自身良好的专业气质。

### 3. 突出专业特色

市场营销之所以从工商管理学科中分离出来单独设立专业，本身就意味着市场营销在现代企业管理中具有独特的地位和价值，市场营销正成为管理的核心。市场营销具有自身内在的规律和特点，这就要求本专业的人才应该熟练掌握市场营销特有的一些理论、方法、技术，并且具备将理论应用于实践，全面系统把握市场营销问题的能力，所以，市场营销专业的人才培养应该突出自己的专业特色，以适应现代社会对市场营销专门人才的急需。

#### 4. 定位于微观管理层面

市场营销专业是管理类专业下工商管理（一级学科）中的二级学科，我们的毕业生也主要面向企业，所以，专业定位不应该偏重于宏观管理层面，而应该着重于企业管理中的特定职能。

### （二）建议

#### 1. 明确市场营销专业的发展定位

##### （1）走宏观还是微观的道路

社会对市场营销人才的需求包括宏观和微观两大部分。从宏观上看，一个国家的人力资源开发的总体战略、政策环境、法律法规与管理制度等都是决定一个国家人力资源利用效率的大问题。同时，我国经济体制改革的一个重要方面即社会保障问题，如养老保险、医疗保险、失业保险、住房商品化等改革方案，实际上都是宏观市场营销的问题。这就要求高校能够培养出在宏观层面上制定人力资源开发与管理政策的人才。从微观上看，市场营销与企业密切相关，侧重于企业发展过程中的需要。我们认为，我院市场营销专业的毕业生去向主要为企业，因此应该着重于微观层面。

##### （2）走战略还是战术、技术路线

企业对市场营销专业人才的需求也是多层面、多维度的，既有战略和决策层面（市场营销总监或副总裁），又有战术层面（企业营销体系的设计与推行）、还有技术层面（营销方案、设计、销售绩效标准制定、顾客关系管理）等不同层面的人才要求。当前在我国市场营销领域，无论是决策层还是

技术层都极度缺乏专业人才。结合我院市场营销专业学生的层次和兴趣方向，我们认为本专业应着重技术路线。

## 2. 加快市场营销专业发展的对策和建设途径

### (1) 突出专业特色模块的设置

在“厚基础、精专业、重操作、强能力”的原则指导下、在特色模块设置中，以管理学为基础，以市场营销各专业模块为主导，强调市场营销的技术和方法，从应用型人才培养角度出发，课程安排的重点放在专业讲授与训练上。

### (2) 细分专业方向，建立导师制

结合市场营销专业学生自身的发展定位，针对学生未来不同职业定位方向的具体方面开设一些相应的基础课程。比如对于希望从事宏观市场营销政策制定的学生，可以开设一些经济法、战略管理、社会学等方面的课程。而针对那些希望在企业内部从事市场营销工作的人员可以开设一些较为实用的实务性操作、技巧方面的课程。在师资允许的情况下，配备专门的指导教师，为学生建立专业兴趣做好引导工作。

### (3) 注重专业技能训练，活化实践教学。

管理课程的实验不需要太多的实验设备和原材料，主要模拟营销环境和办公正规气氛，借助现代化的办公手段。建立市场营销基础实验室，购置相应的硬件设备和一套先进的人力资源信息系统，可以实现各种市场营销模块项目对接实验，使学生掌握市场营销基本操作和实现方法。

### (4) 加大师资培养力度

要加快师资队伍建设，一方面通过从校外引进高学历、高职称专门人才，尤其是具有实践经验的专家教授；另一方面，立足本校，加大师资培养力度，通过担任专业课授课任务，参加有关科研课题的研究培养教师；也可以通过送出去进修、参加本专业学术会议等培养教师。

## 八. 专业存在问题及整改措施

### （一）存在问题

#### 1. 人才培养与企业需求存在着严重的脱节

市场营销专业的专业设置结构与人才培养层次结构尚未明确界定，在工作实践中不同行业、不同类型的企业对人力资源人才的要求也明显不同。我院开设的市场营销专业存在重基础理论教育，而忽视结合行业实际的实践教学，因而培养学生的行业知识缺乏，解决现实问题的能力很弱。

#### 2. 课堂教学教风、学风有待提升

##### （1）部分教师缺乏职业敬畏感和工作激情

##### （2）形式大于内容，过份依赖多媒体

##### （3）教师主动与学生沟通不够

#### 3. 教学脱离实践与实训教学环节薄弱并存

##### （1）实训教学定位不准

市场营销专业实训体系结构和分类，仍然沿袭着实验、实训、顶岗实习三个层次构成的“三段式”的学科式课程通用模式。这种模式的实训体系没有从企业对市场营销专业人才需求的职业能力要求出发，没有将实训体系培养目标与职业能力进行结合，这种缺乏以职业能力培养为目标的实训模

式，与企业的实际需求相脱节。

## （2）实训内容与市场需求相脱节

目前，人力专业实训教学内容都是与相应的理论课程进行配套的，实训内容以理论课程为依托，而不是以市场和岗位的需求为依据，造成实训内容随意性比较大，导致理论课程与实训之间、不同实训项目之间内容上出现交叉重叠、衔接不当等问题。

## 4. 教学质量监控体系尚不完善

### （1）对教学质量监控结果反馈利用的有效性需提高

### （2）未能正确对待教学质量监控体系中主体性的作用

## （二）整改措施

### 1. 以市场需求为导向调整专业建设体系

市场营销专业的课程设置也要求以市场需求为导向。营销专业的培养模式、教学方法和教学内容都不断地进行改革，使之培养的人才更符合时代要求，更适合职业岗位的需要。因此，要加强对高等教育教学理论研究，并经常深入企业一线调查研究，设置适应市场需求的市场营销的专业课程。

### 2. 强化课堂教学管理，推进师德教风建设

#### （1）加强课堂教学管理

#### （2）加强师德教风建设

#### （3）加强学风建设

### 3. 科学定位、提升实训教学效果

#### （1）科学定位市场营销专业的实训教学

#### （2）实训内容要紧密结合市场需求

### (3) 注重实训教学形式多样化

①学做一体

②案例教学

③顶岗实习

### (4) 发挥实训基地的作用

## 4. 对教学监控体系运行中问题的改进及建议

### (1) 建立、健全教学质量保障及监控体系

建立和完善由教学指挥系统、教学监控运行系统、教学管理评估系统、教学信息反馈系统组成的教学质量保障及监控体系，按照“监控—反馈—改进—完善—监控”的运行机制，形成闭合循环的体系，全方位监控，从而切实提高教学质量。

### (2) 完善多元化的教学质量监控体系

应该建立毕业生跟踪调查制度，充分利用多种途径，听取用人单位的意见和建议，注重人才培养的外部评价，全方位提高教学和人才培养质量。

### (3) 进一步加强队伍建设

教学质量监控与保障工作不是一般的事务性工作，有很强的专业性，必须由懂得教学质量评价规律、经验丰富的教学管理人员来担任。学院领导可以不定期地进课堂，随时听课。除此之外，还应该建立兼职的教学质量监控队伍，分别由经验丰富的校内外专家和学校品学兼优、责任心强的学生组成。学生的参与体现了教学相长的原则，也体现了他们的主体参与意识。

#### (4) 增强全员质量意识

教学质量监控不应只是少数人对多数人进行监控，必须使教学活动涉及到的各个主体都能参与进来。只有每一个教职工都具备较强的质量意识，把教学质量视为学校长期发展的保证，明确自己在其中的责任，按照质量标准实施自我监督，才能形成提高学校教学质量管理的合力。因此，增强全员质量意识并使之转化为具体行动，是建立教学质量监控体系时必须重视的问题。

## 专业十五：电子信息工程

### （一）人才培养目标

本专业培养具备电子与信息系统、通讯系统理论与技术以及计算机等领域的基本理论和基本知识，受到严格的科学实验训练和科学研究初步训练，能在电子信息、通讯系统、计算机科学与技术及相关领域和行政部门从事生产、服务和管理第一线需要的应用型高技能专门人才。

### （二）培养能力

1. 专业设置：2004 年开设本专业。
2. 在校生规模：本专业现在校生人数为：95 人。
3. 课程设置

#### （1）课程模块与比例

课程模块设置分为：公共基础课程 门、基本技能课程 门、专业基础课程 门、专业理论课程 门、专业技能课程 门、岗位实习与毕业设计等五大课程模块。

| 课程类型   | 课程性质 | 学时  | 学时<br>百分比 | 学分 | 学分<br>百分比 |
|--------|------|-----|-----------|----|-----------|
| 公共基础课程 | 必修课程 | 228 | 11.445%   | 13 | 11.712%   |
|        | 选修课程 | 108 | 5.422%    | 6  | 5.405%    |
| 基本技能课程 | 必修课程 | 216 | 10.843%   | 12 | 10.811%   |
|        | 选修课程 | 18  | 0.903%    | 1  | 0.901%    |
| 专业基础课程 | 必修课程 | 468 | 23.494%   | 26 | 23.423%   |
|        | 选修课程 | 54  | 2.711%    | 3  | 2.703%    |
| 专业理论课程 | 必修课程 | 432 | 21.687%   | 24 | 21.622%   |

|                    |      |     |         |    |         |
|--------------------|------|-----|---------|----|---------|
|                    | 选修课程 | 72  | 3.614%  | 4  | 3.604%  |
| 专业技能课程             | 必修课程 | 234 | 11.747% | 13 | 11.712% |
|                    | 选修课程 | 162 | 8.132%  | 9  | 8.108%  |
| 岗位实习与<br>毕业设计      | 必修课程 |     |         |    |         |
| 军训,入学、毕业、<br>就业教育等 | 必修课程 |     |         | 4  |         |

(2) 专业主干课程：高等数学、大学物理、电路基础、模拟电子技术、数字电子技术、通讯技术、信号与系统、单片机原理及应用、计算机高级语言等课程。

职业技能课程分为职业实训课程和职业资格课程两个子模块。

4. 创新创业教育：大学生就业指导专题报告；组织学生参加“山东省电子设计大赛”，并取得较好成绩。

### (三) 培养条件

1. 教学经费投入：2016 年物电学院教学总投入 475000.00 元，本专业：39440.43 元，生均：857.40 元。

2. 教学设备：物电学院现有教学实验室 40 余间，11 年以来共购置 1000 元以上仪器设备 403 件，设备总价值 1200 万余元。

3. 教师队伍建设：11 年以来引进专任教师 4 人，均具有博士学位。专任教师中，教授 3 人，副教授 10 人。

4. 实习基地建设：专科专业实习基地：9 个。主要有：青岛乾程电子科技有限公司、青岛海信宽带多媒体技术股份

有限公司、康佳集团等多家大型企业。

#### （四）培养机制与特色

1. 产学研协同育人机制：坚持走产学研协同育人的发展道路，努力开拓产学研合作新模式，积极探索产学研协同育人的新规律。

2. 合作办学：本专业暂无。

3. 教学管理：建立、健全各项规章制度，完善信息化管理机制与手段，各项管理工作规范有序。

#### （五）培养质量

1. 毕业生就业率：本专业毕业人数：46 人，就业人数：46 人。毕业生就业率：100%

2. 就业专业对口率：89%。

3. 毕业生发展情况：专升本：18 人，就职于公司和企业：17 人，3 人做教师，行政或事业单位：2 人，临时性工作：6 人，暂未就业：0 人。

4. 就业单位满意率：经过对毕业生的质量跟踪，通过走访调查、电话调查、网络调查、毕业生返校调查等多种形式调查，毕业生对就业单位满意率为 75%。

5. 社会对专业的评价：通过多种形式的调查，用人单位对于本专业的毕业生给与了不错的评价，满意度较高。就业单位反映我院学生专业技能、专业知识等都不错；综合素质较高。并了希望今后加强学生实践及动手能力的提高。

6. 学生就读该专业的意愿：本专业录取人数：49 人，报到人数：46 人，报到率：93.88%。

## （六）毕业生就业创业

1. 创业情况：本专业暂无。

2. 就业采取的措施：

（1）加强组织领导，落实工作细节，从组织上为就业工作提供保证，全方位为毕业生提供就业与创业咨询服务。

（2）加强毕业生的就业指导教育，进一步转变毕业生的就业观念。积极开展个性化的就业指导和服务，缩小毕业生的就业期望与社会需求之间的距离。

（3）拓宽就业渠道，鼓励继续深造。一是抓好教育实习，以实习促就业；二是鼓励学生主动联系工作单位；同时，宣传倡导大学生自主创业，努力拓宽就业渠道。

（4）加强宣传力度，在全院范围内形成师生互动、共同参与的积极氛围。

3. 典型案例：无

## （七）专业发展趋势及建议

电子信息产业是我国国民经济的支柱产业，近年来，呈现出蓬勃发展，欣欣向荣的良好势头。产业的发展必然带来人才需求的增长，技术的进步必然要求人员素质的提高。从近几年毕业生就业情况看，电子信息工程专业学科特色突出，社会需求大，就业环境好，该专业已形成遍布全国的毕业生就业网络，毕业生受到社会的普遍欢迎。

随着信息时代的到来，电子信息工程专业人才已经成为信息社会人才需求的热点。电子信息产业是一项新兴的高科技产业，被称为朝阳产业。“十三五”期间是我国电子信

息产业发展的关键时期，其产业前景十分广阔。电子信息产业未来的发展重点是电子产品制造业、软件产业和集成电路等产业；新兴通信业务也将迅速扩展；值得关注的还有文化科技产业，如网络游戏等。目前，信息技术支持人才需求中排除技术故障、设备和顾客服务、硬件和软件安装以及配置更新和系统操作、监视与维修等四类人才最为短缺。此外，电子商务和互动媒体、数据库开发和软件工程方面的需求量也十分巨大。

#### （八） 存在的问题及整改措施

1. 对创新型人才培养的认识还不充分、有误区，创新教育的理念尚未“落地生根”。新形势下，要提高认识，明确培养创新型人才的教育思想。

2. 人才培养模式过于传统、死板；课程结构、教材体系以及教学环节的设计和实施还需进一步更新与完善。

3. 人才培养过程中依然存在重知识灌输、重课堂教学，轻实践能力、轻创新意识培养的问题。

4. 努力提高高校教师的创新引领能力，积极推进实施多样化互动式课堂教学方式。

（1）在课程教学中努力形成师生之间双主体互动教学关系；

（2）鼓励在实践中探索形式多样的互动教学方式。

（3）加强提高学生创新实践能力的课程实践教学。

5. 质量监控和考核机制还需进一步加强和改进，逐步建立和完善符合培养创新型人才要求的评价体系。

6. 优化专业设置及课程体系，使之尽量与社会需要及产业需求相吻合。

7. 努力完善就业指导体系，逐步改进毕业生就业状况。

近十多年来，我国对高等院校的本科教育、学位与研究生教育进行了一系列的改革，为社会培养创新型人才已成为高等院校人才培养的基本目标和神圣使命。

希望通过对人才培养质量的总结和分析，可以科学、客观地评价我院人才教育和培养的总体效果，帮助发现在人才培养工作中存在的不足和薄弱环节，进而分析产生问题的原因，提出针对性的改进措施，加大改革创新力度。以利于在今后的工作中，依据人才培养目标，制定科学的发展规划，进一步提高我院人才培养质量和办学效益。

## 专业十六：应用电子技术

### （一）人才培养目标

本专业面向二十一世纪地方经济建设，培养适应知识经济时代和新型工业化建设需要的高素质技能型专门人才。培养掌握电子技术基本理论和基础知识，具有较高的技术应用能力，具有一般电子产品的设计、调试、生产、维修维护能力，单片机系统开发与设计能力并能获得双证书（多证书）的高技能专门人才。

### （二）培养能力：

1. 专业设置：1998 年开设本专业。
2. 在校生规模：本专业现在在校生人数为：89 人。
3. 课程设置

#### （1）课程模块与比例

课程模块设置分为：公共基础课程 9 门、基本技能课程 5 门、专业基础课程 10 门、专业理论课程 11 门、专业技能课程 13 门、岗位实习与毕业设计等五大课程模块。

| 课程类型               | 课程性质 | 学时  | 学时百分比  | 学分 | 学分百分比  |
|--------------------|------|-----|--------|----|--------|
| 公共基础课程             | 必修课程 | 306 | 15.32% | 15 | 10.79% |
|                    | 选修课程 |     |        | 6  | 4.32%  |
| 基本技能课程<br>1998 139 | 必修课程 | 288 | 14.41% | 16 | 11.51% |
|                    | 选修课程 | 18  | 0.90%  | 1  | 0.72%  |
| 专业基础课程             | 必修课程 | 324 | 16.22% | 18 | 12.95% |
|                    | 选修课程 | 90  | 4.50%  | 5  | 3.60%  |

|                    |      |     |        |    |        |
|--------------------|------|-----|--------|----|--------|
| 专业理论课程             | 必修课程 | 450 | 22.52% | 25 | 17.99% |
|                    | 选修课程 | 126 | 6.31%  | 7  | 5.04%  |
| 专业技能课程             | 必修课程 | 270 | 13.51% | 15 | 10.79% |
|                    | 选修课程 | 144 | 7.21%  | 8  | 5.76%  |
| 岗位实习与毕业设计          | 必修课程 |     |        | 19 | 13.67% |
| 军训，入学、毕业、<br>就业教育等 | 必修课程 |     |        | 4  | 2.88%  |

(2) 专业主干课程：高等数学、大学物理、电工学、模拟电子技术、数字电子技术、电视技术、音响技术、制冷技术、单片机原理及应用、计算机高级语言等课程。

4. 创新创业教育：大学生就业指导专题报告；组织学生参加“山东省电子设计大赛”，并取得较好成绩。

### (三) 培养条件

1. 教学经费投入：2016 年物电学院教学总投入 475000.00 元，本专业：9431.40 元，生均：857.40 元。

2. 教学设备：物电学院现有教学实验室 40 余间，11 年以来共购置 1000 元以上仪器设备 403 件，设备总价值 1200 万余元

3. 教师队伍建设：11 年以来引进专任教师 4 人，均具有博士学位。专任教师中，教授 3 人，副教授 10 人。

4. 实习基地建设：专科专业实习基地：9 个。主要有：青岛乾程电子科技有限公司、青岛海信宽带多媒体技术股份有限公司、康佳集团等多家大型企业。

#### （四）培养机制与特色

1. 产学研协同育人机制：坚持走产学研协同育人的发展道路，努力开拓产学研合作新模式，积极探索产学研协同育人的新规律。

2. 合作办学：本专业暂无。

3. 教学管理：建立、健全各项规章制度，完善信息化管理机制与手段，各项管理工作规范有序。

#### （五）培养质量

1. 毕业生就业率：毕业人数：11 人，就业人数：11 人，毕业生就业率：100%。

2. 就业专业对口率：89%。

3. 毕业生发展情况：专升本：3 人，就职于公司和企业：6 人，行政或事业单位：1 人，临时性工作：1 人。暂未就业：0 人。

4. 就业单位满意率：经过对毕业生多种形式的调查和质量跟踪，毕业生对就业单位满意率为 80%。

5. 社会对专业的评价：用人单位对于本专业的毕业生给予了较好的评价，满意度较高。本专业毕业生具有较好的专业知识和专业技能，综合素质也较高。希望今后加强对学生实践及动手能力的培养和提高。

6. 学生就读该专业的意愿：本专业录取人数 12 人，报到人数 11 人，报到率：92%。

#### （六）毕业生就业创业

1. 创业情况：本专业暂无。

## 2. 就业采取的措施：

(1) 加强组织领导，落实工作细节，从组织上为就业工作提供保证，全方位为毕业生提供就业与创业咨询服务。

(2) 加强毕业生的就业指导教育，进一步转变毕业生的就业观念。积极开展个性化的就业指导和服务，缩小毕业生的就业期望与社会需求之间的距离。

(3) 拓宽就业渠道，鼓励继续深造。一是抓好教育实习，以实习促就业；二是鼓励学生主动联系工作单位；同时，宣传倡导大学生自主创业，努力拓宽就业渠道。

(4) 加强宣传力度，在全院范围内形成师生互动、共同参与的积极氛围。

## 3. 典型案例：无

### (七) 专业发展趋势及建议

随着生产和科学技术发展的需要，电子技术得到高度发展和广泛应用（如空间电子技术、生物医学电子技术、信息处理和遥感技术、微波应用等），它对于社会生产力的发展，也起到了变革性的推动作用。电子工业是实现现代化的重要物质技术基础。其发展的速度、规模和技术水平，特别是电子计算机的高度发展及其在生产领域中的广泛应用，直接影响到工业、农业、科学技术和国防建设，关系着社会主义现代化建设的全面发展；也直接影响到亿万人民的物质、文化生活及广大群众的切身利益。

随着信息时代的到来，在相当长的一段时间内，电子技术类人才的需求量将十分巨大。电子工业未来的发展重点是

电子产品制造业、软件产业、集成电路产业、新兴通信业务和文化科技产业等。目前，技术故障排除、设备和顾客服务、硬件和软件安装以及配置更新和系统操作、监视与维修等四类人才最为短缺。此外，电子商务和互动媒体、数据库开发和软件工程方面的需求量也非常大。

应用电子技术专业毕业生，具有宽领域技术适应性，就业面很广，就业率高，毕业生实践能力强，工作上手快。“应用电子技术”的专业人才培养，对缓解当前该类人才的供需矛盾将起到非常重要的积极作用。

#### **（八）存在的问题及整改措施**

1. 对创新型人才培养的认识还不充分、有误区，创新教育的理念尚未“落地生根”。新形势下，要提高认识，明确培养创新型人才的教育思想。

2. 人才培养模式过于传统、死板；课程结构、教材体系以及教学环节的设计和实施还需进一步更新与完善。

3. 人才培养过程中依然存在重知识灌输、重课堂教学，轻实践能力、轻创新意识培养的问题。

4. 努力提高高校教师的创新引领能力，积极推进实施多样化互动式课堂教学方式。

1) 在课程教学中努力形成师生之间双主体互动教学关系；

2) 鼓励在实践中探索形式多样的互动教学方式。

3) 加强提高学生创新实践能力的课程实践教学。

5. 质量监控和考核机制还需进一步加强和改进，逐步

建立和完善符合培养创新型人才要求的评价体系。

6. 优化专业设置及课程体系，使之尽量与社会需要及产业需求相吻合。

7. 努力完善就业指导体系，逐步改进毕业生就业状况。

近十多年来，我国对高等院校的本科教育、学位与研究生教育进行了一系列的改革，为社会培养创新型人才已成为高等院校人才培养的基本目标和神圣使命。

希望通过对人才培养质量的总结和分析，可以科学、客观地评价我院人才教育和培养的总效果，帮助发现在人才培养工作中存在的不足和薄弱环节，进而分析产生问题的原因，提出针对性的改进措施，加大改革创新力度。以利于在今后的工作中，依据人才培养目标，制定科学的发展规划，进一步提高我院人才培养质量和办学效益。

## 专业十七：应用化工技术

### （一）人才培养目标

面对地区经济和社会发展的需要，适应就业市场的需要，培养具备化学工程与工艺方面的理论知识和基本技能，在化工、轻工、冶金等部门从事化工生产操作、工艺及质量控制、技术管理、设备维护、安全生产及环境治理等工作的高级应用型人才。

### （二）培养能力

#### 1. 专业设置及规模

2016 届应用化工技术专业毕业生共 39 人，全部按培养方案要求修学分圆满完成学业，取得毕业证书。

#### 2. 课程设置

以公共基础课程、基本技能课程、专业基础课程、职业技能课程和岗位实习等五大课程模块构建课程体系。分阶段，分层次培养学生的文化素养、职业道德修养；培养学生的计算机、英语等基本技能，以及学生专业技能和岗位必须技能。在职业课程设计中，以《无机化工生产技术》、《有机化学生产技术》、《化工设备基础》、《化工仪表及自动化》、《化工安全成产技术》、《工业分析技术》等课程为支撑，主要培养学生的工艺控制、化工设备及仪表的操作与维护、产品质量检验等核心职业技能。同时针对学生的个性发展要求，设计了一定数量的选修课程。

根据行业企业的发展需要，适度调节课程体系，增强针对性和实用性。

整个课程体系清晰、完善、合理，教学内容先进、精练、实用、实践性强体现了“宽基础、活模块、多方想”以及应用性、针对性。

表1 应用化工技术课程设置

| 课程模块   |    | 课程编码            | 课 程 名 称              | 学 分 | 总 学 时 | 学时分配 |                | 周学时学年学期分配        |    |   |   |   |   | 考 试 类 型 |
|--------|----|-----------------|----------------------|-----|-------|------|----------------|------------------|----|---|---|---|---|---------|
|        |    |                 |                      |     |       | 讲 课  | 实验<br>上机<br>实践 | 一                |    | 二 |   | 三 |   |         |
|        |    |                 |                      |     |       |      |                | 1                | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 |         |
| 公共基础课程 | 必修 | 1001101         | 大学体育与健康一             | 1   | 36    | 36   |                | 2                |    |   |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1001102         | 大学体育与健康二             | 1   | 36    | 36   |                |                  | 2  |   |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1001103         | 大学体育与健康三             | 1   | 36    | 36   |                |                  |    | 2 |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1001105         | 思想品德修养与法律基础          | 3   | 54    | 54   | 1W             | 3                |    |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1001106         | 形势与政策                | 1   | (60)  |      |                |                  |    |   |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1001107         | 应用写作                 | 2   | 36    | 36   |                |                  |    | 2 |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1001110         | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 4   | 72    | 72   |                |                  | 4  |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1001111         | 大学生职业生涯规划发展与规划       | 1   | 18    | 18   |                | 1                |    |   |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1001109         | 就业指导                 | 1   | 18    | 18   |                |                  |    |   | 1 |   |   | 考查      |
|        |    | 小 计             |                      | 15  | 306   | 306  |                | 6                | 6  | 4 | 1 |   |   |         |
|        | 选修 | 按规定限选 3 门， 6 学分 |                      |     |       |      |                |                  |    |   |   |   |   |         |
|        |    | 小 计             |                      | 6   |       |      |                |                  |    |   |   |   |   |         |
| 基本技能课程 | 必修 | 1002101         | 大学英语一                | 4   | 72    | 72   |                | 4                |    |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1002105         | 大学英语二                | 4   | 72    | 72   |                |                  | 4  |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1002102         | 计算机应用基础              | 4   | 72    | 36   | 36             | 4                |    |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1002103         | Visual Foxpro 教程（理科） | 4   | 72    | 36   | 36             |                  | 4  |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 小 计             |                      | 16  | 288   | 216  | 72             | 8                | 8  |   |   |   |   |         |
|        | 选修 | 1002104         | 普通话                  | 1   | 18    | 18   |                | 等级考试不达标者第 3 学期选修 |    |   |   |   |   | 等级考试    |
|        |    | 小 计             |                      | 1   | 18    | 18   |                |                  |    |   |   |   |   |         |
| 专业基础课程 | 必修 | 1163101         | 高等数学                 | 4   | 72    | 72   |                | 4                |    |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1163102         | 无机化学                 | 4   | 72    | 72   |                | 4                |    |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1163103         | 无机化学实验               | 3   | 54    |      | 54             | 3                |    |   |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1163104         | 化学分析                 | 3   | 54    | 54   |                | 3                |    |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1163105         | 化学分析实验               | 3   | 54    |      | 54             |                  | 3  |   |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1163106         | 有机化学                 | 4   | 72    | 72   |                |                  | 4  |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1163107         | 有机化学实验               | 3   | 54    |      | 54             |                  |    | 3 |   |   |   | 考查      |
|        |    | 1163108         | 物理化学                 | 4   | 72    | 72   |                |                  | 4  |   |   |   |   | 考试      |
|        |    | 1163109         | 物理化学实验               | 3   | 54    |      | 54             |                  |    | 3 |   |   |   | 考查      |
|        |    | 小 计             |                      | 31  | 558   | 342  | 216            | 14               | 11 | 6 |   |   |   |         |

|           |    |                    |               |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|-----------|----|--------------------|---------------|-----|------|------|-----|----|----|----|-----|----|---|----|
|           |    | 1163201            | 药物化学          | 2×2 | 36×2 | 36×2 |     |    |    | 2  | 2   |    |   | 考查 |
|           | 选修 | 1163202            | 高分子化学         |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1163203            | 无机材料简介        |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1163204            | 表面活性剂         |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1163205            | 环境保护概论        |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 小 计                |               | 4   | 72   | 72   |     |    |    | 2  | 2   |    |   |    |
| 专业理论课程    | 必修 | 1164101            | 化工单元操作及设备     | 3   | 54   | 54   |     |    |    | 3  |     |    |   | 考试 |
|           |    | 1164102            | 无机化工生产工艺      | 3   | 54   | 36   | 18  |    |    | 3  |     |    |   | 考试 |
|           |    | 1164103            | 有机化工生产工艺      | 3   | 54   | 36   | 18  |    |    | 3  |     |    |   | 考试 |
|           |    | 1164104            | 仪器分析          | 3   | 54   | 54   |     |    |    | 3  |     |    |   | 考试 |
|           |    | 1164105            | 化工机械制图        | 2   | 36   | 36   |     |    |    |    | 2   |    |   | 考试 |
|           |    | 小 计                |               | 14  | 252  | 216  | 36  |    |    |    | 12  | 2  |   |    |
|           | 选修 | 1164201            | 化工生产安全技术      | 2×2 | 36×2 | 36×2 |     |    |    |    | 2×2 |    |   | 考查 |
|           |    | 1164202            | 化工仪表及自动化      |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1164203            | 电子电工实训        |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1164204            | 化学制药技术        |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1164205            | 化工清洁生产技术      |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 小 计                |               | 4   | 72   | 72   |     |    |    |    | 4   |    |   |    |
| 专业技能课程    | 必修 | 1165101            | 化工单元操作实训      | 3   | 54   |      | 54  |    |    |    | 3   |    |   | 考试 |
|           |    | 1165102            | 高聚物生产技术       | 3   | 54   | 36   | 18  |    |    | 3  |     |    |   | 考试 |
|           |    | 1165103            | 精细化工生产技术      | 3   | 54   | 36   | 18  |    |    |    | 3   |    |   | 考试 |
|           |    | 1165104            | 仪器分析实验        | 3   | 54   |      | 54  |    |    |    | 3   |    |   | 考查 |
|           |    | 1165105            | 工业分析技术        | 3   | 54   | 36   | 18  |    |    |    | 3   |    |   | 考试 |
|           |    | 小 计                |               | 15  | 270  | 108  | 162 |    |    |    | 3   | 12 |   |    |
|           | 选修 | 1165201            | 石油加工生产技术      | 2×2 | 36×2 | 36×2 |     |    |    |    | 2×2 |    |   | 考查 |
|           |    | 1165202            | 化工信息检索技术      |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1165203            | 化工实习指导        |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1165204            | 化工产品市场营销      |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 1165205            | 专业英语          |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 小 计                |               | 4   | 72   | 72   |     |    |    |    | 4   |    |   |    |
| 岗位实习与毕业设计 | 必修 | 1996101            | 岗位实习 15 周     | 15  |      |      |     |    |    |    |     | ※  | ※ |    |
|           |    | 1996102            | 毕业设计安排在第 5 学期 | 4   |      |      |     |    |    |    |     | ※  |   |    |
|           |    | 小 计                |               | 19  |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
| 其它        | 必修 | 军训，入学、毕业教育等，计 4 学分 |               |     |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
|           |    | 小 计                |               | 4   |      |      |     |    |    |    |     |    |   |    |
| 合 计       |    |                    |               | 133 | 1908 | 1422 | 486 | 28 | 25 | 27 | 25  |    |   |    |

### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入

2013 级应用化工技术专业教学费用三年累积 69732 元，生均 1788 元。主要用于教学设备维持、实验室耗材补助、学生实习以及教研活动开展。

#### 2. 教学设备

至 2016 年 12 月 8 日，化学与化工学院可用于应用化工技术专业教学仪器设备总值 1150 万元。大型仪器设备（超过 5 万元）总值 750 万元，共 40 台（套）。针对 13 级应用化工技术专业学生开放的实验仪器设备总价值 1000 万元，其中大型仪器设备 600 万元。主要开设四大基础化学（无机化学、分析化学、物理化学、有机化学）实验、仪器分析实验、化工实训等课程。

表2 应用化工专业大型仪器设备表

| 仪器名称        | 规格型号         | 台（套） | 到位时间 |
|-------------|--------------|------|------|
| 火焰原子吸收分光光度计 | AA-7002A     | 1    | 2008 |
| 气相色谱仪       | SP6890       | 1    | 2008 |
| 紫外可见分光光度计   | UV-1700      | 1    | 2004 |
| 荧光分光光度计     | F-7000       | 1    | 2008 |
| 高效液相色谱仪     | LC-20AT      | 2    | 2008 |
| 电化学综合测试仪    | PARSTAT 2273 | 1    | 2008 |
| 高温差热分析仪     | CRY-2P       | 1    | 2004 |
| 离子色谱仪       | WIC-2        | 1    | 2004 |
| 毛细管电泳仪      | CL1020       | 1    | 2008 |
| 金相显微镜       | MA1003       | 1    | 2008 |
| 三道原子荧光光度计   | PF6          | 1    | 2011 |

|            |                 |   |      |
|------------|-----------------|---|------|
| 倒置荧光显微镜    | Nikon           | 1 | 2011 |
| 微流控芯片分析系统  | μ Fluidics-IECD | 1 | 2011 |
| 毛细管液相色谱仪   | FNLY            | 1 | 2011 |
| 气相色谱-质谱联用仪 | GCMS-QP2010plus | 1 | 2011 |
| 多功能伏安仪     | MF-1A           | 2 | 2008 |
| 电化学工作站     | CHI660B         | 1 | 2004 |
| 紫外可见分光光度计  | 752             | 4 | 2008 |

### 3. 师资队伍建设

应用化工技术专业师资雄厚，任课教师中教授4人，副教授（高级实验师）16人，讲师7人。具有博士学位19人，硕士学位7人。2016年化学与化工学院引进专职实验人员（有机化学专业硕士）一名。

表3 化学与化工学院教师队伍

|    | 姓名  | 性别 | 年龄      | 入校时间 | 学历    | 职称    | 专业 | 是否双师型 | 是否有行业背景 |
|----|-----|----|---------|------|-------|-------|----|-------|---------|
| 1  | 魏培海 | 男  | 1965-03 | 1989 | 博士研究生 | 教授    | 化学 | 否     | 否       |
| 2  | 李 斌 | 男  | 1962-12 | 1984 | 博士研究生 | 教授    | 化学 | 否     | 否       |
| 3  | 逢书明 | 男  | 1962-12 | 2007 | 大学本科  | 其他正高级 | 药学 | 是     | 是       |
| 4  | 张修堂 | 男  | 1978-05 | 2008 | 博士研究生 | 教授    | 化学 | 否     | 否       |
| 5  | 曹晓荣 | 女  | 1974-08 | 2007 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 是       |
| 6  | 袁 东 | 男  | 1979-01 | 2005 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 7  | 刘新征 | 男  | 1977-12 | 2008 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 8  | 梁 玮 | 女  | 1969-06 | 1989 | 大学本科  | 其他副高级 | 化学 | 否     | 否       |
| 9  | 朱文彩 | 女  | 1981-09 | 2006 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 10 | 姜文清 | 男  | 1979-07 | 2008 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 11 | 杜 淼 | 男  | 1980-01 | 2006 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 12 | 焦培福 | 男  | 1978-10 | 2006 | 博士研究生 | 副教授   | 药学 | 否     | 否       |
| 13 | 唐培芹 | 女  | 1983-06 | 2010 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 14 | 刘光增 | 男  | 1977-07 | 2007 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 15 | 曹瑞霞 | 女  | 1980-05 | 2009 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 16 | 李梦华 | 女  | 1980-10 | 2010 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 17 | 刘国鹏 | 女  | 1975-02 | 1999 | 博士研究生 | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |
| 18 | 高 艳 | 女  | 1974-08 | 2005 | 大学本科  | 副教授   | 化学 | 否     | 否       |

|    |     |   |         |      |       |     |     |   |   |
|----|-----|---|---------|------|-------|-----|-----|---|---|
| 19 | 石聪文 | 男 | 1979-11 | 2006 | 硕士研究生 | 讲师  | 化学  | 否 | 否 |
| 20 | 董丽花 | 女 | 1976-07 | 2012 | 博士研究生 | 副教授 | 生物学 | 否 | 否 |
| 21 | 靳 鹏 | 男 | 1983-10 | 2012 | 硕士研究生 | 讲师  | 生物学 | 否 | 否 |
| 22 | 耿巧红 | 女 | 1980-12 | 2012 | 硕士研究生 | 讲师  | 化学  | 是 | 是 |
| 23 | 刘忠强 | 男 | 1964-10 | 2013 | 博士研究生 | 副教授 | 化学  | 否 | 否 |
| 24 | 李洪民 | 男 | 1974-01 | 2013 | 博士研究生 | 讲师  | 生物学 | 否 | 否 |
| 25 | 孙常慧 | 男 | 1980-12 | 2014 | 博士研究生 | 讲师  | 化学  | 否 | 否 |
| 26 | 魏 红 | 女 | 1979-11 | 2014 | 硕士研究生 | 讲师  | 化学  | 否 | 否 |
| 27 | 王 琳 | 女 | 1990-10 | 2015 | 硕士研究生 | 未评级 | 化学  | 否 | 否 |
| 28 | 崔乐超 | 男 | 1978-03 | 2016 | 硕士研究生 | 讲师  | 化学  | 是 | 是 |

#### 4. 实习基地建设

2016年，化学与化工学院建立了一个校内实习、实训基地——齐鲁师范学院分析检测中心，两个校外实践教学基地——山东晋煤明水化工集团有限公司和威海威高生物科技有限公司。2014级应用化工技术、药品生产技术、环境监测与控制技术专业共23名学生已进入威海威高生物科技有限公司实习。

表 4 2014 级专科学学生集中实习名单

| 姓名  | 性别 | 专业     | 备注  |
|-----|----|--------|-----|
| 杨萍  | 女  | 应用化工技术 | 负责人 |
| 王岭岭 | 女  | 应用化工技术 |     |
| 姚佳慧 | 女  | 应用化工技术 |     |
| 常巍巍 | 女  | 应用化工技术 |     |
| 杨糖糖 | 女  | 应用化工技术 |     |
| 刘新蕾 | 女  | 应用化工技术 |     |
| 刘双霞 | 女  | 应用化工技术 |     |
| 岳扬飞 | 女  | 应用化工技术 |     |

|     |   |           |  |
|-----|---|-----------|--|
| 刘艳  | 女 | 应用化工技术    |  |
| 刘建  | 男 | 应用化工技术    |  |
| 毕玉雪 | 女 | 应用化工技术    |  |
| 李亦康 | 男 | 应用化工技术    |  |
| 季永浩 | 男 | 应用化工技术    |  |
| 徐同新 | 男 | 应用化工技术    |  |
| 刘业阳 | 男 | 应用化工技术    |  |
| 孙文敏 | 女 | 药品生产技术    |  |
| 张倩如 | 女 | 药品生产技术    |  |
| 朱金叶 | 女 | 药品生产技术    |  |
| 李旭鹏 | 男 | 药品生产技术    |  |
| 高聪慧 | 女 | 环境监测与控制技术 |  |
| 王冰  | 女 | 环境监测与控制技术 |  |
| 丁国峰 | 男 | 环境监测与控制技术 |  |
| 王童  | 女 | 环境监测与控制技术 |  |

## 5. 现代教学技术应用

应用化工技术专业所有课程均实现了计算机辅助教学，通过幻灯片对板书的补充和合理影像效果的利用，对学生理解课程内容提供了帮助。同时通过3D化工单元操作软件和大型仪器操作软件的使用，使学生直观的了解化工及大型仪器的工作原理、操作过程，事故原因等。

### （四）培养机制与特色

#### 1. 以技能培养为主线，建立课程体系。

以公共基础课程、基本技能课程、专业基础课程、职业

技能课程和岗位实习等五大课程模块构建课程体系，培养学生的文化素质、英语和计算机基本技能、化学化工基本操作技能和岗位职业技能。

## **2. 依据“宽基础、活模块、多方向”的原则，整合专业基础课程和职业技能课程。**

与化学化工相关的企业涉及化工、轻工、冶金、环保、食品、医药、建筑等，职业岗位占有相当大的比例，为此，在充分考虑各类企业需求的共性基础上，设计专业基础课程，培养学生的专业基本技能。面向化工生产操作、工艺及质量控制、技术管理、设备维护、安全生产及环境治理等职业岗位群，以选修为主设置职业技能课程，培养学生的核心职业能力、技术应用能力等职业技能，既体现个性方向，又考虑到未来岗位的迁徙。

## **3. 将双证书制度纳入教学体系。**

2002年，本专业与济南市职业技能鉴定中心协商，在首届应用化工技术专业毕业生开始试点进行职业资格认证，受到毕业生和用人单位的欢迎。自2003年起，以《化学检验工》、《水环境监测工》和《食品检验工》为依托，将取得职业资格证书纳入教学计划，并于每年的学生顶岗实习结束后，根据学生的发展要求，进行职业资格鉴定，增强了学生的就业竞争力。

## **（五）培养质量**

2016届应用化工技术专业毕业生共39人。截止2016年9月，应届毕业生成功考取本科12人，企业正式就业6人，21

人在企业工作。

表 5 2013 级应用化工专业就业情况统计表

| 姓名  | 单位             |
|-----|----------------|
| 齐玉民 | 菏泽学院（升学）       |
| 王娜  | 菏泽学院（升学）       |
| 刘烨齐 | 菏泽学院（升学）       |
| 刘婷婷 | 滨州学院（升学）       |
| 杨兴杰 | 滨州学院（升学）       |
| 刘瑶  | 临沂大学（升学）       |
| 孙朝杰 | 临沂大学（升学）       |
| 杨溪芹 | 临沂大学（升学）       |
| 杨娜娜 | 临沂大学（升学）       |
| 赵志鹏 | 中国石油大学胜利学院（升学） |
| 赵承前 | 中国石油大学胜利学院（升学） |
| 段灿灿 | 中国石油大学胜利学院（升学） |
| 刘帅  | 山东圣奥化学科技有限公司   |
| 张潇  | 北京学骏新创教育科技有限公司 |
| 刘玲玲 | 北商家化科技有限公司     |
| 李坤  | 济南天璽商贸有限公司     |
| 孙浩钊 | 济南天璽商贸有限公司     |
| 董爱学 | 山东如意纺织有限公司     |
| 宋艳梅 | 北京龙耀嘉诚投资咨询有限公司 |
| 姚凤娟 | 济南满谦商贸有限公司     |
| 潘崇生 | 济南正兴橡胶助剂有限公司   |
| 高雪  | 山东信立泰药业有限公司    |
| 巴娟娟 | 山东宜坤化工集团       |
| 司齐齐 | 威海威高血液净化制品有限公司 |
| 李洋  | 山东省联合农药工业有限公司  |
| 刘新鹏 | 济南中科绿色生物工程有限公司 |

## （六）专业发展趋势及建议

### 1. 应用化工技术专业发展趋势

山东省是一个经济大省，也是化工大省。仅化学化工企业达2000多个，遍及每个地市，其中最多的是烟台市有334个，最少的莱芜市也有17个。此外，还有许多与化工相关的

企业行业如轻化工、冶金、制药、环保、建材等，蕴藏着广阔的化学化工人才就业市场。随着科学技术的发展，多数化工及相关企业开始进行大规模技术改造，还有一些大型企业亟待在更高技术水平上进行生产和运行，需要大量的具有扎实的专业理论和职业技能，能从事工艺操作、生产技术管理、工程设计和产品分析方面的高等应用型人才。山东省是一个人口大省，有丰富的人力资源，最大限度的开发利用这些资源将大大推动山东经济的发展。山东省普通本科院校数量不多，本科教育规模相对较小，高等职业专科教育作为新的人才培养模式，在应用型人才培养、人力资源开发方面具有不可替代的优势。目前，化工类及相关企业大量需要化学检验工、化工产品生产通用工、精细化工产品生产工等岗位工种。而我省设置应用化工技术高职专业的职业学院尚不多，人才供应缺口很大。因此，应用化工技术专业具有良好的发展前景。

## **2. 建议**

紧扣岗位需求设置专业课程，加强课程见习和专业实习。同时，加强正确就业观引导。

### **（七）存在的问题及整改措施**

#### **1. 存在问题**

学生就业观念有待改变。从2016届应用化工技术专业学生就业状况可以看出，有一部分学生就业观念不明确，导致他们不想与企业签订正式就业合同，制约了他们下一步的发展。

## 2. 整改措施

通过邀请成功就业学生、企业人员来校座谈，加强引导，让学生摆正就业心态。加强课程见习和就业实习，让学生尽早了解企业生产过程，合理专业定位。

## 专业十八：生物技术及应用

### （一）培养目标与规格

本专业培养培养适应知识经济时代和新型工业化道路需要的德智体美全面发展，具有健全人格；具有正确的世界观、人生观和价值观；具有成为高素质人才所具备的人文社科基础知识和人文修养；具有较强的自然科学基础；掌握生物科学的基础理论、基本知识和基本技能，受到良好的专业技能训练；能运用所学专业知识、技能适应现代化工农业生产需要，在工业、医药、食品、农、林、牧、渔、环保、园林等行业从事技术推广、应用等工作的高素质技能型专门人才。

### （二）培养能力

#### 1、专业设置及规模

生命科学学院 2013 级生物技术及应用专业学生 27 人，规模为 1 个班级。

#### 2、课程设置

为了培养适应经济社会发展所需要的应用型生命科学人才，生命科学学院构建了与培养多规格高素质人才相适应的课程体系。培养方案的课程结构包含三种课程体系：（1）通识课程体系，强调文理交融，宽基础学习；（2）专业课程体系，包括专业基础课程、专业理论课程和专业技能课程，

搭建专业基础平台，使学生具有扎实的文化基础和专业理论知识，熟练掌握生物技术专业的基础知识和基本技能；（3）实习实训课程体系，学生在企业实习，将所学知识和技能与生产实际相结合，进一步培养其实践能力和专业技能。课程设置方案见表 1。

表 1 生物技术及应用专业课程设置方案

| 课程模块   |    | 课程<br>编<br>码 | 课 程 名 称                  | 学<br>分 | 总<br>学<br>时 | 学时分配   |                      | 周学时学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考<br>试<br>类<br>型 |
|--------|----|--------------|--------------------------|--------|-------------|--------|----------------------|-----------|---|---|---|---|---|------------------|
|        |    |              |                          |        |             | 讲<br>课 | 实<br>验、<br>上机、<br>实践 | 一         |   | 二 |   | 三 |   |                  |
|        |    |              |                          |        |             |        |                      | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |                  |
| 公共基础课程 | 必修 | 1001101      | 大学体育与健康（一）               | 1      | 36          | 36     |                      | 2         |   |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001102      | 大学体育与健康（二）               | 1      | 36          | 36     |                      |           | 2 |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001105      | 思想道德修养与法律基础              | 2      | 36          | 36     |                      | 2         |   |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1001106      | 形势与政策                    | 1      | 72          |        | 72                   |           |   |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001107      | 应用文写作                    | 2      | 36          | 36     |                      |           |   | 2 |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001110      | 毛泽东思想和中国特色社<br>会主义理论体系概论 | 4      | 72          | 72     |                      |           | 4 |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1001111      | 大学生职业生涯规划与就<br>业指导       | 2      | 36          | 36     |                      |           |   |   | 2 |   |   | 考查               |
|        |    | 小计           |                          |        | 13          | 324    | 252                  | 72        | 4 | 6 | 2 | 2 |   |                  |
| 基本技能课程 | 必修 | 1002101      | 大学英语一                    | 4      | 56          | 56     |                      | 4         |   |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1002105      | 大学英语二                    | 4      | 72          | 72     |                      |           | 4 |   |   |   |   | 考试               |

|        |    |        |         |              |    |     |     |    |   |   |   |   |  |          |
|--------|----|--------|---------|--------------|----|-----|-----|----|---|---|---|---|--|----------|
|        |    |        | 1002102 | 计算机应用基础      | 3  | 54  | 18  | 36 | 3 |   |   |   |  | 全省<br>统考 |
|        |    |        | 小 计     |              | 11 | 182 | 146 | 36 | 7 | 4 |   |   |  |          |
|        | 选修 |        | 1002104 | 普通话          | 1  | 18  | 18  |    |   | 1 |   |   |  | 等级<br>考试 |
| 专业基础课程 | 必修 |        | 1203101 | 基础化学         | 3  | 54  | 54  |    | 3 |   |   |   |  | 考试       |
|        |    |        | 1203102 | 动物生物学        | 3  | 54  | 54  |    |   | 3 |   |   |  | 考试       |
|        |    |        | 1203103 | 植物生物学        | 3  | 54  | 54  |    | 3 |   |   |   |  | 考试       |
|        |    |        | 1203106 | 基础生物化学       | 3  | 54  | 54  |    |   | 3 |   |   |  | 考试       |
|        |    |        | 1203105 | 微生物学         | 3  | 54  | 54  |    |   |   | 3 |   |  | 考试       |
|        |    |        | 小 计     |              | 15 | 270 | 270 |    | 6 | 6 | 3 |   |  |          |
|        |    |        | 1203107 | 生态学基础        | 2  | 36  | 36  |    |   |   | 2 |   |  | 考查       |
|        |    |        | 1203108 | 遗传学（含实验）     | 4  | 72  | 54  | 18 |   |   | 4 |   |  | 考试       |
|        |    |        | 1203109 | 人体解剖生理学(含实验) | 4  | 72  | 54  | 18 |   |   |   | 4 |  | 考试       |
| 专业理论课程 | 必修 |        | 1204101 | 生物发酵工程与工艺    | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   | 3 |  | 考试       |
|        |    |        | 1204111 | 植物组织培养       | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   | 3 |   |  | 考试       |
|        |    |        | 1204110 | 动物营养及饲料加工    | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   | 3 |  | 考查       |
|        |    |        | 小 计     |              | 9  | 162 | 108 | 54 |   |   | 3 | 6 |  |          |
|        | 选修 | 生物应用技术 | 1204211 | 生物制药技术       | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   | 3 |   |  | 考查       |
|        |    |        | 1204210 | 饲料分析及质量检测    | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   |   |  | 考查       |

|        |              |         |           |    |     |    |     |   |   |   |   |  |    |
|--------|--------------|---------|-----------|----|-----|----|-----|---|---|---|---|--|----|
| 专业技能课程 | 方向<br>(限选1门) | 1204204 | 生物检疫与检验技术 | 3  | 54  | 36 | 18  |   |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1204214 | 食用菌生产技术   | 3  | 54  | 36 | 18  |   |   |   |   |  | 考试 |
|        |              | 1204213 | 食品安全与检测   | 3  | 54  | 36 | 18  |   |   |   | 3 |  | 考查 |
|        |              | 1204203 | 食品工程技术    | 3  | 54  | 36 | 18  |   |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1204215 | 分子遗传育种    | 3  | 54  | 30 | 24  |   |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1204209 | 微生物育种技术   | 3  | 54  | 36 | 18  |   |   |   | 3 |  | 考查 |
|        |              | 1204205 | 经济作物栽培    | 3  | 54  | 36 | 18  |   |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1205101 | 基础化学实验    | 2  | 54  |    | 54  | 3 |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1205102 | 动物生物学实验   | 2  | 54  |    | 54  |   | 3 |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1205103 | 植物生物学实验   | 2  | 54  |    | 54  | 3 |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1205108 | 基础生物化学实验  | 2  | 54  |    | 54  |   | 3 |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1205105 | 微生物学实验    | 2  | 54  |    | 54  |   |   | 3 |   |  | 考查 |
|        |              | 小 计     |           | 10 | 270 |    | 270 | 6 | 6 | 3 | 0 |  |    |
|        | 选修           | 1205201 | 仪器分析      | 2  | 36  | 36 |     |   |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1205202 | 生物资源开发专题  | 2  | 36  | 36 |     |   |   | 2 |   |  | 考查 |
|        |              | 1205203 | 病虫害防治     | 2  | 36  | 36 |     |   |   |   |   |  | 考查 |
|        |              | 1205204 | 现代生物技术进展  | 2  | 36  | 36 |     |   |   |   | 4 |  | 考查 |
|        |              | 1205206 | 生物制品      | 2  | 36  |    | 36  |   |   |   |   |  | 考查 |

[illegible]

|        |   |      |     |      |                          |     |    |    |    |    |  |  |
|--------|---|------|-----|------|--------------------------|-----|----|----|----|----|--|--|
|        |   | 社会实践 |     |      | 在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告 |     |    |    |    |    |  |  |
| 其他实践   | 小 | 计    |     |      | 见习、实习、军训、社会实践            |     |    |    |    |    |  |  |
| 理论课总课时 | 合 | 计    |     | 1208 |                          |     |    |    |    |    |  |  |
| 实践课总课时 | 合 | 计    |     | 594  |                          |     |    |    |    |    |  |  |
| 合      | 计 |      | 120 | 1694 | 1208                     | 594 | 23 | 29 | 18 | 24 |  |  |

### 3、创新创业教育

生命科学学院自 2012 实施创新创业能力培养计划。该计划在大学二年级中实施，为期一年半。该计划鼓励学有余力并对创新创业有兴趣同学走进实验室，走出大学校园，参与到老师的研究课题中来。同时，明确部分教研、学术水平较高、有能力指导学生开展创新创业研究的教师作为这些学生的指导老师。为配合这一计划的实施，我们扩大了实验室开放力度，生科院能源植物研究中心、全院教学实验室和校内外实践教学基地，为该计划实施提供全面硬件支持。院学术委员会负责进行计划的中期检查与考核验收，对取得优秀成果的项目进行适当奖励。

通过多年的努力，该方案取得了很好的实效。通过此项科研训练，培养了学生的实践能力和创新能力，课题为以后从事生物领域研究和专升本奠定了厚实基础。

### （三）培养条件

#### 1、教学经费投入

2012 级生物技术及应用专业用于教学费用三年累积 1.9 万元，生均 690 元。

#### 2、教学设备

生命科学学院现已建成设备先进，功能完善，实用面积 2500m<sup>2</sup> 的实验室，教学仪器总值达 1800 万元。我院现有“能源植物”院级重点实验室 1 个，能源植物工程研究中心 1 个，玉米功能基因组学研究平台，齐鲁师范学院潍坊滨海植被恢复研究所，食用菌工程中心。设有植物组织培养室、人工气候室、共聚焦显微镜室、遗传分析室、细胞及免疫组化室、蛋白及 RNA 室、综合实验室及教学实验室 45 个。

#### 3、教师队伍建设

学院重视学科梯队人才建设，逐步建立了一支学历层次高、年龄及学科结构较为合理的教师队伍。现有专任教师 38 人，其中教授 9 人，副教授（高级实验师）10 人，讲师 17 人，助教 2 人。具有硕士学位者 22 人，博士 15 人，从海外引进高层次人才 3 人，教师队伍详情见表 2。

表 2 生命科学学院 2016 年教师队伍统计表

| 序号 | 姓名  | 毕业院校             | 专业            | 学位   | 职称   |
|----|-----|------------------|---------------|------|------|
| 1  | 李师鹏 | 瓦赫宁根大学           | 植物细胞学         | 理学博士 | 教授   |
| 2  | 孙洪兆 | 山东师范大学           | 动物学           | 理学博士 | 副教授  |
| 3  | 张海龙 | 山东轻工业学院          | 发酵工程          | 工学硕士 | 副教授  |
| 4  | 张帜  | 山东大学             | 生物技术          | 理学硕士 | 讲师   |
| 5  | 王玢  | 山东中医药大学          | 中医基础理论        | 医学博士 | 教授   |
| 6  | 于惠敏 | 曲阜师范学院           | 植物学           | 理学硕士 | 教授   |
| 7  | 张峰  | 山东师范大学           | 生物            | 理学硕士 | 教授   |
| 8  | 曹子谊 | 华东师范大学           | 生态学           | 理学硕士 | 教授   |
| 9  | 蔡云飞 | 山东大学             | 细胞生物学         | 理学博士 | 教授   |
| 10 | 崔大勇 | 中科院上海生命<br>科学研究院 | 植物学           | 理学博士 | 副研究员 |
| 11 | 吴帼英 | 东京大学             | 应用动物科学        | 博士   | 教授   |
| 12 | 段广有 | 德国马克思普朗<br>克研究所  | 生物信息学         | 博士   | 教授   |
| 13 | 石竹  | 山东大学             | 生态学           | 理学硕士 | 副教授  |
| 14 | 蔡元丽 | 山东农业大学           | 动物遗传育种<br>与繁殖 | 农学博士 | 副教授  |
| 15 | 蒋苏  | 上海交通大学           | 生物医学工程        | 工学博士 | 副教授  |

|    |     |           |            |      |       |
|----|-----|-----------|------------|------|-------|
| 16 | 席广民 | 山东大学      | 生物化学与分子生物学 | 理学博士 | 副教授   |
| 17 | 高玲美 | 中国海洋大学    | 微生物学       | 理学博士 | 副教授   |
| 18 | 丁宏伟 | 吉林大学      | 农产品加工及贮藏工程 | 工学硕士 | 副教授   |
| 19 | 杨俊杰 | 吉林农业大学    | 蔬菜学        | 农学硕士 | 副教授   |
| 20 | 刘倩  | 山东师范大学    | 细胞生物学      | 理学硕士 | 高级实验师 |
| 21 | 王春玲 | 郑州工程学院    | 粮食、油脂与植物蛋白 | 工学硕士 | 讲师    |
| 22 | 张才波 | 湖南师范大学    | 发育生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 23 | 邵洪伟 | 长春理工大学    | 无机化学       | 理学硕士 | 讲师    |
| 24 | 傅一鸣 | 山东师范大学    | 细胞生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 25 | 史远  | 山东师范大学    | 动物学        | 理学硕士 | 讲师    |
| 26 | 关志炜 | 齐鲁工业大学    | 食品科学       | 工学硕士 | 讲师    |
| 27 | 束德峰 | 山东农业大学    | 植物学        | 理学博士 | 讲师    |
| 28 | 刘婧  | 山东师范大学    | 细胞生物学      | 理学博士 | 讲师    |
| 29 | 徐琛  | 山东大学      | 微生物学       | 理学硕士 | 讲师    |
| 30 | 杨晓蕾 | 山东师范大学    | 细胞生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 31 | 于大力 | 中国科学院研究生院 | 发育生物学      | 理学硕士 | 讲师    |

|    |     |              |        |      |    |
|----|-----|--------------|--------|------|----|
| 32 | 安霞  | 山东师范大学       | 食品科学   | 工学硕士 | 讲师 |
| 33 | 柴振光 | 山东师范大学       | 发育生物学  | 理学硕士 | 讲师 |
| 34 | 李金金 | 中国科学院水生生物研究所 | 水生生物学  | 理学博士 | 讲师 |
| 35 | 石婷婷 | 天津科技大学       | 现代酿造技术 | 博士   | 讲师 |
| 36 | 刘晓楠 | 中国农业大学       | 植物细胞学  | 博士   | 讲师 |
| 37 | 马龙  | 山东师范大学       | 细胞生物学  | 理学硕士 | 助教 |
| 38 | 侯琳  | 青岛海洋大学       | 生物工程   | 硕士   | 助教 |

## 4、教学建设与改革

### (1) 专业建设与课程建设

我院坚持以能力培养为核心，以应用型人才培养为目标，不断修订生物技术及应用人才培养方案。新的培养方案体现了“厚基础，宽口径”特点，课程体系侧重学生能力的培养，针对学生的专升本和就业设置了不同的课程模块。

学院高度重视实践教学，其中，实践教学学分占总学分的 37%。2014 年完成校级“植物学系列课程群”建设，2015 年完成校级“人体及动物生理学课程群”的建设。所有课程均使用多媒体课件辅助教学。并且学校图书馆现有馆藏纸质图书 101 万册，电子文献数据库 32 个，电子信息服务平台 7 个，中外文期刊 1615 种，供生学习查阅。

为进一步加强课堂教学的中心地位，提高青年教师教学

水平，生科院连续组织了“三届青年教师教学大奖赛”，通过教学比赛交流和专家们建设性意见，促进了青年教师教学水平的提高。我院多人在校级教学比赛中获奖，束德峰老师获得齐鲁师范学院2014年青年教师教学大奖赛三等奖；2015年，蒋苏老师和刘婧老师获得校青年教师教学大奖赛三等奖；2016年刘倩老师和傅一鸣老师获得校青年教师教学大奖赛二等奖。

## （2）教材建设

在教材选用环节，学院一直坚持“选”“编”并举，以“选”为主的原则，强调必修课程特别是专业主干课程要优先选用“教育部面向21世纪课程教材”、“马克思主义理论研究和建设工程重点教材”、国家级和省级精品教材、国家级和省级规划教材、教育部教改委推荐教材、获国家级奖项和省级奖项教材、其他高校公认共选的高质量教材以及近三年新出版的教材。近四年教师主编教材4部（见附表3），其中李志香教授主编的《微生物学基础及其技能训练》和张峰教授主编的《植物学野外实习教程》均入选“国家十二五规划”教材。

表3 2010-2014 齐鲁师范学院生科院出版教材一览表

| 序号 | 作者  | 书名           | 出版单位     | 出版时间  |
|----|-----|--------------|----------|-------|
| 1  | 李志香 | 食品微生物学及其技能训练 | 中国轻工业出版社 | 2011年 |

|   |     |               |          |        |
|---|-----|---------------|----------|--------|
| 2 | 王玢  | 人体解剖生理学       | 中国轻工业出版社 | 2012 年 |
| 3 | 李志香 | 食品营养与安全技能实训教程 | 中国轻工业出版社 | 2014 年 |
| 4 | 李志香 | 微生物学基础及其技能训练  | 中国轻工业出版社 | 2014 年 |

### (3) 教学改革

学生培养目标的改革与课程体系的创新，离不开教育教学的改革。在新培养方案实施过程中，学院通过各种措施鼓励引导教师进行教学改革的研究。要求教师结合课程体系改革，积极探索新的教学方式、与行业企业合作的学生创新创业能力培养新模式，完成具有创新性和示范性的行业特色精品课程体系，积极从事教改研究与教改项目，并将教学改革研究工作计入教学工作量。

生命科学学院非常重视教学研究和教学改革，积极申报各级各类教改项目。2016 年申报“校企协同培养应用型食品质量与安全本科人才的机制研究”。2013 年申报的“大学生创新能力培养的研究与实践-以生物专业为例”校级教改项目已于 2015 年 12 月完成结题鉴定工作；2014 年申报的“改革实验教学提升应用型人才培养水平”也完成中期考核，这三个项目都是围绕着应用型人才培养模式，探讨培养具有特色生命科学人才的培养体系。

2015 年生命科学学院还成功申报“具有创新精神和创新能力的应用型生命科学人才培养模式创新实验区”校级人才培养创新实验区项目 1 项，“人体及动物生理学”本科课

程群 1 个。

#### (4) 实践教学

通过前期建设，本专业积累了较丰富的校企合作经验和资源，建设了多个满足学生创新创业教育的实践教学基地。

目前拥有校内实践实训基地 3 处（旭升玉米试验田 30 亩、经济植物实训平台和食用菌栽培实训室），在海南乐东建有玉米育种基地 30 亩。并与山东圣丰种业科技有限公司、银鹭食品有限公司等企业建立了实质性的校企合作关系，与青岛海底世界、济南动物园签署了学生专业实践基地协议，实现产学研的无缝对接。充分利用以上 8 个学生实践教学基地，培养服务于现代生物产业、具有较强应用创新能力的应用型人才。

#### (5) 教师积极承担科研课题，促进学科建设和人才培养

我院重视科学研究，2012 年以来主持国家自然科学基金课题 2 项，省厅级课题 18 项，横向课题 6 项，总科研经费 386 万元（见表 4-7）。获厅级科研成果奖 4 项（见表 8）。生物学为校级重点学科，能源植物资源与功能基因研究科研创新团队为学校重点建设团队。根据国家能源战略要求，建立能源植物研究所中心，研究选育适合山东地区开发的能源植物种质资源，开展生物质合成、转运与积累的分子机理的研究，并在此基础上对能源植物进行遗传改良。2010-2015 年发表优秀科研论文 14 篇，其中 SCI 论文 12 篇（见表 9）。

表 4 2012-2016 年齐鲁师范学院生科院国家自然科学基金项目一览表

| 序号 | 项目类别           | 主持人 | 项目名称                              | 立项时间 | 外拨经费   | 配套经费   |
|----|----------------|-----|-----------------------------------|------|--------|--------|
| 1  | 国家自然科学基金（面上项目） | 李师鹏 | 拟南芥 EX070C1 调控胞质分裂的分子机理           | 2015 | 720000 | 300000 |
| 2  | 国家自然科学基金（面上项目） | 路小铎 | ZmEF1 与 ZmMED12 相互作用调节玉米开花的分子机理研究 | 2015 | 756000 | 300000 |

表 5 2012-2016 年齐鲁师范学院生科院省部级科研项目一览表

| 序号 | 项目类别                  | 主持人 | 项目名称                                      | 立项时间 | 外拨经费   | 配套经费  |
|----|-----------------------|-----|-------------------------------------------|------|--------|-------|
| 1  | 山东省自然科学基金面上项目         | 路小铎 | 玉米胚胎、胚乳早期发育的表观遗传调控机理研究                    | 2013 | 80000  | 64000 |
| 2  | 山东省自然科学基金面上项目         | 张峰  | 五种抗抑郁中草药有效成分的筛选和鉴定                        | 2013 | 80000  | 64000 |
| 3  | 山东省自然科学基金面上项目         | 李师鹏 | 拟南芥 EX070C1 调控细胞极性生长的分子机理                 | 2014 | 140000 | 84000 |
| 4  | 山东省自然科学基金青年基金项目(联合专项) | 蒋 苏 | 利用拟南芥管状分子体外诱导体系研究<br>EX070A1 参与次生壁沉积的分子机制 | 2013 | 30000  | 无     |

|    |                       |     |                                                                        |      |       |       |
|----|-----------------------|-----|------------------------------------------------------------------------|------|-------|-------|
| 5  | 山东省自然科学基金项目(联合专项)     | 席广民 | 自噬在前列腺癌发生及治疗中的作用研究                                                     | 2013 | 30000 | 无     |
| 6  | 山东省自然科学基金面上项目(联合专项)   | 蔡云飞 | 槲树 (Quercus dentata)、蒙古栎 (Q. mongolica)及辽东栎(Q. liaotungensis) 种间自然杂交研究 | 2014 | 30000 | 无     |
| 7  | 山东省软科学研究计划项目          | 柴振光 | 山东海岸带地区重盐渍化土地绿化模式研究                                                    | 2014 | 无     | 10000 |
| 8  | 山东省自然科学基金培养基金项目       | 柴振光 | FDC 与 CCS52B 相互作用调节玉米株型建成的分子机理研究                                       | 2015 | 40000 | 24000 |
| 9  | 山东省自然基金面上项目(联合专项)     | 孙洪兆 | 大鼠迷走神经背核和疑核中硫化氢对胃机能的调控机制研究                                             | 2015 | 30000 | 无     |
| 10 | 山东省自然科学基金青年基金项目(联合专项) | 傅一鸣 | 拟南芥 EX070 功能的初步分析                                                      | 2015 | 30000 | 无     |
| 11 | 山东省自然科学基金青年基金项目(联合专项) | 杨晓蕾 | 壳聚糖对 1 型糖尿病小鼠的免疫治疗作用                                                   | 2015 | 30000 | 无     |
| 12 | 山东省自然科学基金青年基金项目(联合专项) | 杨俊杰 | 口腔菌群结构动态变化与胃癌发生发展相关性的研究                                                | 2015 | 30000 | 无     |

表 6 2012-2016 齐鲁师范学院生科院厅局级科研项目一览表

| 序号 | 项目类别         | 主持人 | 项目名称                           | 立项时间 | 外拨经费  | 配套经费  |
|----|--------------|-----|--------------------------------|------|-------|-------|
| 1  | 山东省教育厅科技计划项目 | 路小铎 | 玉米 BmL1 基因克隆及功能分析              | 2013 | 50000 | 25000 |
| 2  | 山东省教育厅科技计划项目 | 张海龙 | 聚酯类高分子材料降解菌的分离鉴定及降解酶基因的克隆表达    | 2013 | 无     | 10000 |
| 3  | 山东省教育厅科技计划项目 | 席广民 | surviavin 基因在紫杉醇诱导自噬过程中的作用研究   | 2014 | 10000 | 无     |
| 4  | 山东省教育厅科技计划项目 | 柴振光 | 广谱耐逆植物大叶独行菜的再生与遗传转化            | 2014 | 56000 | 16800 |
| 5  | 山东省教育厅科技计划项目 | 刘 婧 | 玉米 LA1 基因的功能分析                 | 2014 | 无     | 10000 |
| 6  | 山东省教育厅科技计划项目 | 吴帼英 | 体液 microRNA 在小儿过敏性哮喘早期诊断中的应用研究 | 2015 | 55000 | 16500 |

表 7 2012-2016 齐鲁师范学院生科院横向科研项目一览表

| 序号 | 项目类别   | 项目来源                        | 主持人 | 项目名称                           | 立项时间 | 外拨经费  | 配套经费 |
|----|--------|-----------------------------|-----|--------------------------------|------|-------|------|
| 1  | 横向带资项目 | 山东大学植物细胞工程与种质创新教育部重点实验室开放课题 | 于惠敏 | 玉米基因组中 family1 糖基转移酶的进化分析及功能鉴定 | 2012 | 50000 | 无    |

|   |        |                            |     |                    |      |        |   |
|---|--------|----------------------------|-----|--------------------|------|--------|---|
| 2 | 横向带资项目 | 北京诺赛基因组研究中心有限公司            | 路小铎 | 玉米 EMS 诱变突变体突变位点筛选 | 2013 | 300000 | 无 |
| 3 | 横向带资项目 | 中国科学院唐山高新技术研究与转化中心科技成果转化项目 | 曹子谊 | 耐盐植物种质资源筛选与利用      | 2013 | 60000  | 无 |
| 4 | 横向带资项目 | 济南浩隆生物科技有限公司               | 于惠敏 | 苹果矮化砧组培苗扩繁与生根技术研究  | 2014 | 30000  | 无 |
| 5 | 横向带资项目 | 青岛新机场工程建设指挥部               | 马金生 | 青岛新机场鸟类和动物资源调查     | 2014 | 180000 | 无 |
| 6 | 横向带资项目 | 青岛国际机场集团有限公司               | 马金生 | 青岛流亭国际机场鸟情和虫情调研    | 2014 | 120000 | 无 |

表 8 2012-2016 齐鲁师范学院生科院厅局级科研获奖一览表

| 序号 | 奖项名称          | 奖项级别 | 获奖人 | 获奖成果名称                   | 授奖单位   | 获奖时间     |
|----|---------------|------|-----|--------------------------|--------|----------|
| 1  | 山东省教育科学优秀成果奖  | 三等奖  | 张海龙 | 高职教育类微生物学课程建设与实践教学改革     | 山东省教育厅 | 2012. 12 |
| 2  | 山东高等学校优秀科研成果奖 | 三等奖  | 孙洪兆 | 大鼠疑核中一氧化氮对胃运动的调控作用       | 山东省教育厅 | 2013. 09 |
| 3  | 山东高等学校优秀科研成果奖 | 三等奖  | 路小铎 | 玉米种子早期发育过程中胚胎和胚乳的转录调控的区别 | 山东省教育厅 | 2014. 08 |

|   |               |     |     |                                               |        |          |
|---|---------------|-----|-----|-----------------------------------------------|--------|----------|
| 4 | 山东高等学校优秀科研成果奖 | 三等奖 | 孙洪兆 | 疑核内注射 L-谷氨酸钠抑制胃运动的作用机制部分是通过激活 NMDA 受体 - NO 途径 | 山东省教育厅 | 2015. 09 |
|---|---------------|-----|-----|-----------------------------------------------|--------|----------|

表 9 2012-2016 生科院优秀科研论文一览表

| 序号 | 作者  | 论文题目                                                                                                                             | 发表刊物                          | 发表时间     | 期刊级别 |
|----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------|------|
| 1  | 路小铎 | An Arabidopsis gene encoding a C2H2-domain protein with alternatively spliced transcripts is essential for endosperm development | Jornal of Experimental Botany | 2012. 09 | SCI  |
| 2  | 路小铎 | The Differential Transcription Network between Embryo and Endosperm in the Early Developing Maize Seed                           | Plant Physiology              | 2013. 05 | SCI  |
| 3  | 路小铎 | FtsHi4 is essential for embryogenesis due to its influence on chloroplast development in Arabidopsis                             | PLoS One                      | 2014. 07 | SCI  |
| 4  | 李师鹏 | EXO70A1-mediated vesicle trafficking is critical for tracheary element development in Arabidopsis                                | Plant Cell                    | 2013. 5  | SCI  |

|   |     |                                                                                                                                                           |                                        |          |     |
|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------|-----|
| 5 | 崔大勇 | The Arabidopsis IDD14, IDD15, and IDD16 cooperatively regulate lateral organ morphogenesis and gravitropism by promoting auxin biosynthesis and transport | PLoS Genetics                          | 2013. 9  | SCI |
| 6 | 段广有 | The Metabolic Interplay between Plants and Phytopathogens                                                                                                 | Metabolites                            | 2013. 1  | SCI |
| 7 | 段广有 | The roles of post-translational modifications in the context of protein interaction networks                                                              | PLoS Computational Biology             | 2015. 2  | SCI |
| 8 | 孙洪兆 | Role of nitric oxide in the control of the gastric motility within the nucleus ambiguus of rats                                                           | Journal of Physiology and Pharmacology | 2012. 12 | SCI |
| 9 | 孙洪兆 | Microinjection of l-glutamate into the nucleus ambiguus partially inhibits gastric motility through the NMDA receptor - nitric oxide pathway.             | Can J Physiol Pharmacol                | 2014. 06 | SCI |

|    |     |                                                                                                                                  |                                            |          |      |
|----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------|------|
| 10 | 孙洪兆 | Hydrogen sulfide attenuates gastric mucosal injury induced by restraint water-immersion stress via activation of K(ATP) channel. | Annals of anatomy-anatomischer anzeiger    | 2014. 08 | SCI  |
| 11 | 孙洪兆 | The effects of microinjection of sodium hydrogen sulfide into dorsal motor nucleus of the vagus on gastric motility in rats      | 生理学报                                       | 2012. 11 | 北图核心 |
| 12 | 孙洪兆 | Effect of exogenous hydrogen sulfide on gastric acid secretion                                                                   | Journal of Gastroenterology and Hepatology | 2016. 07 | SCI  |
| 13 | 于惠敏 | 毛白杨糖基转移酶基因PtGT3 的克隆与遗传转化                                                                                                         | 植物生理学报                                     | 2013. 07 | 北图核心 |
| 14 | 杨俊杰 | 植物 EX070 基因家族的研究进展                                                                                                               | 植物生理学报                                     | 2013. 06 | 北图核心 |
| 15 | 王春玲 | 大孔树脂纯化蜂胶乙醇提取物中总黄酮的研究                                                                                                             | 食品研究与开发                                    | 2013. 06 | 北图核心 |

#### (四) 培养机制与特色

##### 1、逐步完善日常教学管理体制，使教学规范化

生命科学学院逐步规范完善了教学过程管理（教学大纲、教学计划、课程表、教案、教学日志等）、教学管理规章制度（教师任课条件、教学事故的认定和处理、考试、考核、

考分考纪和试卷评判的有关规定、毕业论文的指导、评判及答辩等方面的规则和要求等)和质量监控(各项听课制度、质量反馈体系等),使日常教学管理制度化。充分发挥以教授为成员的生物系教学指导委员会的作用,一方面让教授们带动青年教师从事教学改革研究;另一方面,让教授们对日常教学的各个环节进行监督和指导,包括全员全学期推门听课,监督教研室主任教研活动的开展情况等等,使日常教学秩序规范化。

## 2、构建以能力培养为核心的实践教学体系

为贯彻落实国家教育事业“着力培养学生的创新精神和创新思维,增强学生的实践能力、创造能力和就业能力、创业能力”的精神,我们不断开展创新性实验教学,探索培养学生创新精神和创新能力的教学模式。

首先,在专业课程体系中,我们构建了以培养学生实践能力、创新能力为主线的分层次实验教学体系。该体系由基础型实验、综合型实验、设计型实验、参加科研训练几个层次,各层次之间相互衔接,实现了基础与前沿、教学与科研的有机结合,并根据不同专业设置相应的实验教学模块。实验课在整个课程体系中所占的比例超过了 50%,并且随着实验条件的改善,实验课中综合型实验和研究性实验的比例也逐步提升,现已达到 50%。不同层次的实验开设的时间不同,大一主要开设基础化学、植物学实验和动物学实验,重点培养学生的专业基础、专业兴趣和基本的操作技能;大二开设

生物化学实验、人体组织解剖学实验、微生物学实验等；大三主要开设生物技术综合实验；同时从大三开始让学生进行毕业设计（见图 1）和企业实习，分层次培养学生的创新能力和实践能力。



图 1 学生参与科研训练图片

最后，通过专业实习和实践进一步加强学生能力的培养。学生在大三去企业工厂中实习，在生产实习过程中，学校也以培养学生观察问题、解决问题和向生产实际学习的能力和方法为目标。通过实习，使学生进一步巩固和运用所学的基本理论和基本技能，提高动手和动脑能力；进一步明确学习目的，充分认识本专业所培养的目标，树立为社会、为人民

服务必须学好并掌握本专业一定的实用技术特长的思想；使学生在专业知识和人才素质两方面得到锻炼，培养团结合作精神、树立群体意识，为毕业后尽快适应社会和工作打下一定的基础。



图2 学生野外实习图片

### 3、稳步推进产学研合作教育

伴随着生命科学学院研究平台、人才引进和学科的建设和发展，生命科学学院的产学研工作取得了阶段性成果。通过这项工作既培养了生物本科生的实践和创新能力，也达到了高等教育为地方经济和社会发展服务的目的。生命科学学院主要开展了以下几方面的工作。

①与潍坊滨海开发区合作，帮助其选育耐盐碱的植物资源。该团队是由曹子谊教授负责，曹教授带领其研究小组的本科生在潍坊滨海开发区种植各种耐盐植物，然后筛选出适宜在此地生长的优良耐盐品种，帮助潍坊滨海开发区政府解决盐碱地的利用和绿化问题。

②与东营绿野菇业有限公司合作，帮助其解决食用菌生产过程中所遇到的一些瓶颈。该课题是由曹子谊教授牵线贾君永博士具体负责，贾博士主要是提供技术支持，帮助其解决如何降低食用菌生产成本并提高产量的问题，该公司也成为我们生物系的实践教学基地，让生物专业学生参与其食用菌生产的整个过程，学生在具体实践中得到了很好的锻炼。



图3 学生在东营利津菇业有限公司实习

③与上海康舟生物科技有限公司合作，帮助其搞药理研究。该课题是由孙洪兆博士负责，主要帮助公司研究保健品原料金针菇多糖的功效，孙洪兆老师带领的一个创新能力培养小组现正在研究金针菇多糖延缓骨骼肌疲劳的作用，该小组初步研究结果说明金针菇多糖具有延缓骨骼肌疲劳的作用。

④与蒙阴因科瑞生物产品有限公司合作，让学生利用假期时间帮助该公司提供液态植物保护膜的技术服务。

### （五）培养质量

#### 2013 级生物技术及应用就业基本情况

2016 年，我院生物技术及应用专业毕业生 27 人。截止 2016 年 6 月 17 日，5 人考取专升本（详情参见表 10），1 人签订就业协议，13 人签订劳动合同，1 人签订灵活就业证明。就业总人数 20 人，就业率达 74%。省级优秀毕业生 1 名，校级优秀毕业生 2 名，详情参见表 11。

表 10 生命科学学院 2013 级生物技术及应用专升本情况统计表

| 学号         | 姓 名 | 性 别 | 学 历 | 毕业专业    | 录取学校 |
|------------|-----|-----|-----|---------|------|
| 2013402026 | 李韶晨 | 女   | 大专  | 生物技术及应用 | 泰山学院 |
| 2013402020 | 郭丽  | 女   | 大专  | 生物技术及应用 | 德州学院 |

|                |     |   |    |         |      |
|----------------|-----|---|----|---------|------|
| 2013402<br>024 | 魏双雷 | 女 | 大专 | 生物技术及应用 | 菏泽学院 |
| 2013402<br>027 | 沈露晨 | 女 | 大专 | 生物技术及应用 | 菏泽学院 |
| 2013402<br>033 | 马宇尧 | 男 | 大专 | 生物技术及应用 | 菏泽学院 |

表 11 生命科学学院 2013 级生物技术及应用优秀毕业生统计表

| 姓名  | 性别 | 专业名称    | 学历 | 就业情况 | 单位去向         | 级别 |
|-----|----|---------|----|------|--------------|----|
| 郭丽  | 女  | 生物技术及应用 | 大专 | 升学   | 德州学院         | 省级 |
| 孙铭徽 | 女  | 生物技术及应用 | 大专 | 劳动合同 | 山东银鹭食品有限公司   | 校级 |
| 赵赛男 | 女  | 生物技术及应用 | 大专 | 劳动合同 | 济南浩隆生物科技有限公司 | 校级 |

## （六）毕业生就业创业

学院领导高度重视，确保就业工作顺利开展。成立了以院长为组长，党总支部书记为副组长，团总支部书记、辅导员、毕业班班主任为成员的就业工作领导小组，明确了各自的分工，顺利完成了小型招聘会的安排组织，就业信息的搜集传达和具体的就业指导等工作；定期在院职工大会上通报各专

业就业情况，引导教职工都来关注支持学生就业工作，部分专业教师还利用自身优势主动向用人单位介绍专业情况，推荐学生就业。全员参与学生就业工作的良好氛围正在逐步形成。

根据市场需求，探索人才培养模式改革，适时调整人才培养方案。加强对学生创新、实践能力的培养，实施生命科学学院本科生创新能力培养计划，培养高素质创新人才，提升本科教育的教学质量。结合专业特点，开展全程式就业指导。即把就业指导工作前移并贯穿在大学四年教育的始终，针对不同年级的特点，有针对性、分层次的进行指导，帮助学生规划其职业生涯。对毕业生，针对择业期间的问题，在就业形势、信息服务、政策咨询、面试技巧、心理调适等方面进行具体指导。

邀请知名专家和学院教授（博士），开展各类讲座、报告会等。对学生拓展知识面、了解学科发展前沿、学习借鉴校友成功经验起到了积极作用。加强实习基地建设，为学生实训及拓展就业渠道创造条件。利用各种有利条件，组织学生参与现场实践活动。加强与用人单位和校友联系，开展院企多方位合作。主动邀请企业参与人才培养过程。

#### （七）专业发展趋势及建议

齐鲁师范学院原为山东教育学院，主要从事教师教育职业培训，2010 年改制为普通本科院校后，根据《齐鲁师范学院章程》（草案），学校定位于应用型人才培养。生命科学学院面向现代农业的发展，定位于培养服务于现代农业、具有较强应用创新能力的应用型人才。学院根据国家经济发展战略与山东省地方经济发展的需求，确定了以能源植物研究应用为龙头、以玉米秸秆能源化综合利用为突破口带动全院应用技术研究 and 应用型人才培养的目标。

我国现在正处于从传统农业向现代农业转型的过渡时期，对应用型生物技术人才的需求面非常广，在作物育种、栽培、设施农业、园林园艺、水产养殖、农村环境保护等方面迫切需要大量既具有宽厚的理论基础又具有丰富实践经验的应用型人才。我国的农业发展，应该借鉴荷兰等国家的农业发展经验，利用我国丰富的生物种质资源，选育具有较高经济价值的种类，实现规范化的品种选育、育种与栽培(养殖)和规范化管理，这将为毕业生创造大量的就业与创业机会。学生在掌握了生命科学基础理论的基础上，可以充分挖掘我国生物种质资源，选育出具有经济价值的新品种或新突变型进行种质资源创新，进行投资小、见效快的农业微小项目创业，与工业领域动辄需要高投资、规模化相比，这正是生物技术专业在现代农业中的优势所在。

## （八）存在的问题及整改措施

1、生命科学学院实践教学基地的数量和质量还不能满足我们实践教学的需要，需要进一步加强建设。

2、毕业生在创业过程中经验，资金不足，缺乏社会关系和核心技术，开拓市场和组建优秀团队比较困难。

3、师资队伍建设方面，生命科学学院还需要进一步引进双师型素质教师和专职实验教师来加强应用型生命科学人才培养。

4、大学生承担的高水平创新创业项目还比较少，获得国家级比赛竞赛的数量较少。

5、深层次的产学研合作教育还需进一步加强，比如与企业合作培养学生，学生可以直接在相关企业就业等。

## 专业十九：食品营养与检测

### （一）培养目标与规格

本专业培养德、智、体、美全面发展，具备食品营养与检测专业的基础理论知识和较强的职业操作技能，具有良好职业道德，能适应现代化工农业生产、管理、服务第一线需要，适应行业和地方经济发展的需求，能从事技术推广与应用等方面工作的高素质技能型专门人才。

### （二）培养能力

#### 1、专业设置及规模

生命科学学院2013级食品营养与检测专业学生33人，规模为1个班级。

#### 2、课程设置

为了培养适应经济社会发展所需要的应用型生命科学人才，生命科学学院构建了与培养多规格高素质人才相适应的课程体系。培养方案的课程结构包含三种课程体系：（1）通识课程体系，强调文理交融，宽基础学习；（2）专业课程体系，包括专业基础课程、专业理论课程和专业技能课程，搭建专业基础平台，使学生具有扎实的文化基础和专业理论知识，熟练掌握食品专业的基础知识和基本技能；（3）实习实训课程体系，学生在企业实习，将所学知识和技能与生产实际相结合，进一步培养其实践能力和专业技能。课程设置方案见表1。

表 1 食品营养与检测专业课程设置方案

| 课程模块   |            | 课程编码      | 课 程 名 称              |            | 学分 | 总学时 | 学时分配 |          | 周学时学年学期分配 |   |   |   |    |      | 考试类型 |
|--------|------------|-----------|----------------------|------------|----|-----|------|----------|-----------|---|---|---|----|------|------|
|        |            |           |                      |            |    |     | 讲 课  | 实验、上机、实践 | 一         |   | 二 |   | 三  |      |      |
|        |            |           |                      |            |    |     |      |          | 1         | 2 | 3 | 4 | 5  | 6    |      |
| 公共基础课程 | 必修         | 1001101   | 大学体育与健康（一）           |            | 1  | 36  | 36   |          | 2         |   |   |   |    |      | 考查   |
|        |            | 1001102   | 大学体育与健康（二）           |            | 1  | 36  | 36   |          |           | 2 |   |   |    |      | 考查   |
|        |            | 1001105   | 思想道德修养与法律基础          |            | 2  | 36  | 36   |          | 2         |   |   |   |    |      | 考试   |
|        |            | 1001106   | 形势与政策                |            | 1  | 72  |      | 72       |           |   |   |   |    |      | 考查   |
|        |            | 1001107   | 应用文写作                |            | 2  | 36  | 36   |          |           |   | 2 |   |    |      | 考查   |
|        |            | 1001110   | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |            | 4  | 72  | 72   |          |           | 4 |   |   |    |      | 考试   |
|        |            | 1001111   | 大学生职业生涯规划与就业指导       |            | 2  | 36  | 36   |          |           |   |   | 2 |    |      | 考查   |
|        |            | 小计        |                      |            | 13 | 324 | 252  | 72       | 4         | 6 | 2 | 2 |    |      |      |
| 基本技能课程 | 必修         | 1002101   | 大学英语一                |            | 4  | 56  | 56   |          | 4         |   |   |   |    | 考试   |      |
|        |            | 1002105   | 大学英语二                |            | 4  | 72  | 72   |          |           | 4 |   |   |    | 考试   |      |
|        |            | 1002102   | 计算机应用基础              |            | 3  | 54  | 18   | 36       | 3         |   |   |   |    | 全省统考 |      |
|        |            | 小计        |                      |            | 11 | 182 | 146  | 36       | 7         | 4 |   |   |    |      |      |
|        | 选修         | 1002105   | 普通话                  |            | 1  | 18  | 18   |          |           | 1 |   |   |    | 等级考试 |      |
| 专业基础课程 | 必修         | 1213102   | 无机及分析化学              |            | 3  | 54  | 54   |          | 3         |   |   |   |    | 考试   |      |
|        |            | 1213103   | 食品有机化学（第五周开）         |            | 4  | 72  | 54   | 18       | 4         |   |   |   |    | 考试   |      |
|        |            | 小计        |                      |            | 7  | 126 | 108  | 18       | 7         |   |   |   |    |      |      |
|        | 选修         | 1213204   | 仪器分析                 |            | 2  | 36  | 36   | 0        |           | 2 |   |   |    | 考查   |      |
|        |            | 1213209   | 人体解剖生理学              |            | 3  | 54  | 36   | 18       |           |   | 3 |   |    | 考查   |      |
|        |            | 1213203   | 食品添加剂                |            | 2  | 36  | 36   |          |           |   | 2 |   | 考查 |      |      |
|        |            | 1213208   | 食品感官评定               |            | 2  | 36  | 36   |          |           |   |   |   | 考查 |      |      |
| 专业理论课程 | 必修         | 1214112   | 食品生物化学               |            | 3  | 54  | 54   |          |           | 3 |   |   |    | 考试   |      |
|        |            | 1214113   | 微生物学                 |            | 3  | 54  | 54   |          |           |   | 3 |   |    | 考试   |      |
|        |            | 1214114   | 营养与食品卫生学             |            | 3  | 54  | 54   |          |           |   |   | 3 |    | 考试   |      |
|        |            | 1214111   | 食品安全与检测              |            | 3  | 54  | 36   | 18       |           |   |   | 3 |    | 考试   |      |
|        |            | 小计        |                      |            | 12 | 216 | 198  | 18       | 0         | 3 | 3 | 6 | 0  | 0    |      |
|        | 选修（专业方向课程） | 食品质量检验与控制 | 1214205              | 动物食品检验检疫技术 | 3  | 54  | 30   | 24       |           |   |   | 3 |    |      | 考查   |
|        |            |           | 1214206              | 食品生产加工技术   | 2  | 36  | 36   | 0        |           |   |   | 2 |    |      | 考试   |
|        |            |           | 1214214              | 食品保藏技术     | 2  | 36  | 36   | 0        |           |   |   |   | 2  |      | 考试   |
|        | 食品资源开发     | 1214209   | 植物资源的开发与利用           | 3          | 54 | 54  | 0    |          |           | 3 |   |   |    | 考查   |      |

|           |           |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|-----------|-----------|---------|------------|------------|-----|------|-----------------------------|------|-----|----|----|----|----|--|----|----|
|           |           | 及加工     | 1214210    | 食用菌栽培与资源开发 | 3   | 54   | 36                          | 18   |     |    | 3  |    |    |  | 考试 |    |
|           |           |         | 1214215    | 动物资源的开发与利用 | 3   | 54   | 54                          | 0    |     |    | 3  |    |    |  | 考查 |    |
|           |           | 食品生物技术  | 1214212    | 食品发酵工程与工艺  | 3   | 54   | 54                          | 0    |     |    | 3  |    |    |  | 考试 |    |
|           |           |         | 1214213    | 生物制药       | 3   | 54   | 54                          | 0    |     |    |    | 3  |    |  | 考试 |    |
|           |           |         | 1214207    | 啤酒生产工艺与检验  | 2   | 36   | 36                          | 0    |     |    |    | 2  |    |  | 考查 |    |
| 专业技能课程    | 必修        | 1215110 | 基础生物化学实验   |            | 2   | 54   |                             | 54   |     | 3  |    |    |    |  | 考查 |    |
|           |           | 1215109 | 无机及分析化学实验  |            | 2   | 54   |                             | 54   | 3   |    |    |    |    |  | 考查 |    |
|           |           | 1215103 | 微生物学实验     |            | 2   | 54   |                             | 54   |     |    | 3  |    |    |  | 考查 |    |
|           |           | 1215108 | 营养与食品卫生检验  |            | 2   | 54   |                             | 54   |     |    |    | 3  |    |  | 考查 |    |
|           |           | 1215106 | 食品分析与检验    |            | 4   | 72   | 36                          | 36   |     |    |    | 4  |    |  | 考试 |    |
|           |           | 小 计     |            | 12         | 288 | 36   | 252                         | 3    | 3   | 3  | 7  |    |    |  |    |    |
|           | 选修        | 1215201 | 微生物育种与保藏技术 |            | 3   | 54   | 30                          | 24   |     |    |    |    |    |  |    | 考查 |
|           |           | 1215214 | 生命科学导论     |            | 2   | 36   | 36                          |      |     | 2  |    |    |    |  |    | 考查 |
|           |           | 1215207 | 遗传学基础      |            | 3   | 54   | 54                          | 0    |     | 3  |    |    |    |  |    | 考查 |
|           |           | 1215210 | 饲料分析与质量检测  |            | 2   | 36   | 18                          | 18   |     |    |    | 2  |    |  |    | 考查 |
|           |           | 1215211 | 动物营养及饲料加工  |            | 2   | 36   | 36                          | 0    |     |    |    |    |    |  |    | 考查 |
|           |           | 1215213 | 粮油品质检测     |            | 2   | 36   | 36                          | 0    |     |    |    |    |    |  |    | 考查 |
|           | 必修课       | 合 计     |            |            |     | 91   | 1784                        | 1328 | 456 | 21 | 26 | 25 | 24 |  |    |    |
| 其中课程实践 学分 |           |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 理论课 学分    |           |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 模块选修课     | 合 计       |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           | 其中课程实践 学分 |         |            |            |     |      | 模块选修课至少选够 10 学分，最多不超过 16 学分 |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           | 理论课 学分    |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 任意选修课     | 合 计       |         |            |            |     |      | 任意选修课至少选够 10 学分，最多不超过 16 学分 |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           | 其中课程实践 学分 |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           | 理论课 学分    |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 课程实践      | 合 计       |         |            |            |     |      |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 实习毕业      | 必修        |         | 岗位实习       |            |     |      | 安排在第五学期，计 10 学分             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           |           |         | 毕业实习       |            |     |      | 安排在第 6 学期 1-12 周，计 5 学分     |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           |           |         | 毕业设计       |            |     |      | 安排在第 6 学期 13-16 周，计 5 学分    |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 军训实践      | 必修        |         | 军训         |            |     |      | 军训、入学教育、毕业教育等，计 5 学分        |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           |           |         | 见习与劳动      |            | 5   | 176  | 在前两年，累计不少于两个月（176 学时）的见习与劳动 |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
|           |           |         | 社会实践       |            | 5   |      | 在学期间要至少参加一次社会调查，撰写一篇调查报告    |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 其他实践      | 小 计       |         |            |            |     |      | 见习、实习、军训、社会实践               |      |     |    |    |    |    |  |    |    |
| 理论课       | 合计        |         |            |            |     | 1346 |                             |      |     |    |    |    |    |  |    |    |

|            |    |         |      |      |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
|------------|----|---------|------|------|-----|----|----|----|----|--|--|--|--|
| 总课时        |    |         |      |      |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 实践课<br>总课时 | 合计 |         | 456  |      |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 合 计        |    | 12<br>7 | 1802 | 1346 | 456 | 21 | 27 | 25 | 24 |  |  |  |  |

### 3、创新创业教育

生命科学学院自 2012 实施创新创业能力培养计划。该计划在大学二年级中实施，为期一年半。该计划鼓励学有余力并对创新创业有兴趣同学走进实验室，走出大学校园，参与到老师的研究课题中来。同时，明确部分教研、学术水平较高、有能力指导学生开展创新创业研究的教师作为这些学生的指导老师。为配合这一计划的实施，我们扩大了实验室开放力度，生科院能源植物研究中心、全院教学实验室和校内外实践教学基地，为该计划实施提供全面硬件支持。院学术委员会负责进行计划的中期检查与考核验收，对取得优秀成果的项目进行适当奖励。

通过多年的努力，该方案取得了很好的实效。通过此项科研训练，培养了学生的实践能力和创新能力，课题为以后从事生物领域研究和专升本奠定了坚实基础。

#### （三）培养条件

##### 1、教学经费投入

2012 级食品营养与检测专业用于教学费用三年累积 2.3 万元，生均 690 元。

##### 2、教学设备

生命科学学院现已建成设备先进，功能完善，实用面积 2500m<sup>2</sup>的实验室，教学仪器总值达1800万元。我院现有“能

源植物” 院级重点实验室1个，能源植物工程研究中心1个，玉米功能基因组学研究平台，齐鲁师范学院潍坊滨海植被恢复研究所，食用菌工程中心。设有植物组织培养室、人工气候室、共聚焦显微镜室、遗传分析室、细胞及免疫组化室、蛋白及RNA室、综合实验室及教学实验室45个。

### 3、教师队伍建设

学院重视学科梯队人才建设，逐步建立了一支学历层次高、年龄及学科结构较为合理的教师队伍。现有专任教师38人，其中教授9人，副教授（高级实验师）10人，讲师17人，助教2人。具有硕士学位者22人，博士15人，从海外引进高层次人才3人，教师队伍详情见表2。

表 2 生命科学学院 2016 年教师队伍统计表

| 序号 | 姓名  | 毕业院校             | 专业            | 学位   | 职称   |
|----|-----|------------------|---------------|------|------|
| 1  | 李师鹏 | 瓦赫宁根大学           | 植物细胞学         | 理学博士 | 教授   |
| 2  | 孙洪兆 | 山东师范大学           | 动物学           | 理学博士 | 副教授  |
| 3  | 张海龙 | 山东轻工业学院          | 发酵工程          | 工学硕士 | 副教授  |
| 4  | 张帜  | 山东大学             | 生物技术          | 理学硕士 | 讲师   |
| 5  | 王玢  | 山东中医药大学          | 中医基础理论        | 医学博士 | 教授   |
| 6  | 于惠敏 | 曲阜师范学院           | 植物学           | 理学硕士 | 教授   |
| 7  | 张峰  | 山东师范大学           | 生物            | 理学硕士 | 教授   |
| 8  | 曹子谊 | 华东师范大学           | 生态学           | 理学硕士 | 教授   |
| 9  | 蔡云飞 | 山东大学             | 细胞生物学         | 理学博士 | 教授   |
| 10 | 崔大勇 | 中科院上海生命<br>科学研究院 | 植物学           | 理学博士 | 副研究员 |
| 11 | 吴帼英 | 东京大学             | 应用动物科学        | 博士   | 教授   |
| 12 | 段广有 | 德国马克思普朗<br>克研究所  | 生物信息学         | 博士   | 教授   |
| 13 | 石竹  | 山东大学             | 生态学           | 理学硕士 | 副教授  |
| 14 | 蔡元丽 | 山东农业大学           | 动物遗传育种<br>与繁殖 | 农学博士 | 副教授  |

|    |     |              |            |      |       |
|----|-----|--------------|------------|------|-------|
| 15 | 蒋苏  | 上海交通大学       | 生物医学工程     | 工学博士 | 副教授   |
| 16 | 席广民 | 山东大学         | 生物化学与分子生物学 | 理学博士 | 副教授   |
| 17 | 高玲美 | 中国海洋大学       | 微生物学       | 理学博士 | 副教授   |
| 18 | 丁宏伟 | 吉林大学         | 农产品加工及贮藏工程 | 工学硕士 | 副教授   |
| 19 | 杨俊杰 | 吉林农业大学       | 蔬菜学        | 农学硕士 | 副教授   |
| 20 | 刘倩  | 山东师范大学       | 细胞生物学      | 理学硕士 | 高级实验师 |
| 21 | 王春玲 | 郑州工程学院       | 粮食、油脂与植物蛋白 | 工学硕士 | 讲师    |
| 22 | 张才波 | 湖南师范大学       | 发育生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 23 | 邵洪伟 | 长春理工大学       | 无机化学       | 理学硕士 | 讲师    |
| 24 | 傅一鸣 | 山东师范大学       | 细胞生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 25 | 史远  | 山东师范大学       | 动物学        | 理学硕士 | 讲师    |
| 26 | 关志炜 | 齐鲁工业大学       | 食品科学       | 工学硕士 | 讲师    |
| 27 | 束德峰 | 山东农业大学       | 植物学        | 理学博士 | 讲师    |
| 28 | 刘婧  | 山东师范大学       | 细胞生物学      | 理学博士 | 讲师    |
| 29 | 徐琛  | 山东大学         | 微生物学       | 理学硕士 | 讲师    |
| 30 | 杨晓蕾 | 山东师范大学       | 细胞生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 31 | 于大力 | 中国科学院研究生院    | 发育生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 32 | 安霞  | 山东师范大学       | 食品科学       | 工学硕士 | 讲师    |
| 33 | 柴振光 | 山东师范大学       | 发育生物学      | 理学硕士 | 讲师    |
| 34 | 李金金 | 中国科学院水生生物研究所 | 水生生物学      | 理学博士 | 讲师    |
| 35 | 石婷婷 | 天津科技大学       | 现代酿造技术     | 博士   | 讲师    |
| 36 | 刘晓楠 | 中国农业大学       | 植物细胞学      | 博士   | 讲师    |
| 37 | 马龙  | 山东师范大学       | 细胞生物学      | 理学硕士 | 助教    |
| 38 | 侯琳  | 青岛海洋大学       | 生物工程       | 硕士   | 助教    |

#### 4、教学建设与改革

##### (1) 专业建设与课程建设

我院坚持以能力培养为核心，以应用型人才培养为目标，不断修订食品营养与检测人才培养方案。新的培养方案体现

了“厚基础，宽口径”特点，课程体系侧重学生能力的培养，针对学生的专升本和就业设置了不同的课程模块。

学院高度重视实践教学，其中，实践教学学分占总学分的 37%。2014 年完成校级“植物学系列课程群”建设，2015 年完成校级“人体及动物生理学课程群”的建设。所有课程均使用多媒体课件辅助教学。并且学校图书馆现有馆藏纸质图书 101 万册，电子文献数据库 32 个，电子信息服务平台 7 个，中外文期刊 1615 种，供生学习查阅。

为进一步加强课堂教学的中心地位，提高青年教师教学水平，生科院连续组织了“三届青年教师教学大奖赛”，通过教学比赛交流和专家们建设性意见，促进了青年教师教学水平的提高。我院多人在校级教学比赛中获奖，束德峰老师获得齐鲁师范学院 2014 年青年教师教学大奖赛三等奖；2015 年，蒋苏老师和刘婧老师获得校青年教师教学大奖赛三等奖；2016 年刘倩老师和傅一鸣老师获得校青年教师教学大奖赛二等奖。

## **(2) 教材建设**

在教材选用环节，学院一直坚持“选”“编”并举，以“选”为主的原则，强调必修课程特别是专业主干课程要优先选用“教育部面向 21 世纪课程教材”、“马克思主义理论研究和建设工程重点教材”、国家级和省级精品教材、国家级和省级规划教材、教育部教改委推荐教材、获国家级奖

项和省级奖项教材、其他高校公认共选的高质量教材以及近三年新出版的教材。近四年教师主编教材 4 部（见附表 3），其中李志香教授主编的《微生物学基础及其技能训练》和张峰教授主编的《植物学野外实习教程》均入选“国家十二五规划”教材。

表 3 2010-2014 齐鲁师范学院生科院出版教材一览表

| 序号 | 作者  | 书名            | 出版单位     | 出版时间   |
|----|-----|---------------|----------|--------|
| 1  | 李志香 | 食品微生物学及其技能训练  | 中国轻工业出版社 | 2011 年 |
| 2  | 王玢  | 人体解剖生理学       | 中国轻工业出版社 | 2012 年 |
| 3  | 李志香 | 食品营养与安全技能实训教程 | 中国轻工业出版社 | 2014 年 |
| 4  | 李志香 | 微生物学基础及其技能训练  | 中国轻工业出版社 | 2014 年 |

### （3）教学改革

学生培养目标的改革与课程体系的创新，离不开教育教学的改革。在新培养方案实施过程中，学院通过各种措施鼓励引导教师进行教学改革的研究。要求教师结合课程体系改革，积极探索新的教学方式、与行业企业合作的学生创新创业能力培养新模式，完成具有创新性和示范性的行业特色精品课程体系，积极从事教改研究与教改项目，并将教学改革研究工作计入教学工作量。

生命科学学院非常重视教学研究和教学改革，积极申报各级各类教改项目。2016 年申报“校企协同培养应用型食品

质量与安全本科人才的机制研究”。2013 年申报的“大学生创新能力培养的研究与实践-以生物专业为例”校级教改项目已于 2015 年 12 月完成结题鉴定工作；2014 年申报的“改革实验教学提升应用型人才培养水平”也完成中期考核，这三个项目都是围绕着应用型人才培养模式，探讨培养具有特色生命科学人才的培养体系。

2015 年生命科学学院还成功申报“具有创新精神和创新能力的应用型生命科学人才培养模式创新实验区”校级人才培养创新实验区项目 1 项，“人体及动物生理学”本科课程群 1 个。

#### **(4) 实践教学**

通过前期建设，本专业积累了较丰富的校企合作经验和资源，建设了多个满足学生创新创业教育的实践教学基地。目前拥有校内实践实训基地 3 处（旭升玉米试验田 30 亩、经济植物实训平台和食用菌栽培实训室），在海南乐东建有玉米育种基地 30 亩。并与山东圣丰种业科技有限公司、银鹭食品有限公司等企业建立了实质性的校企合作关系，与青岛海底世界、济南动物园签署了学生专业实践基地协议，实现产学研的无缝对接。充分利用以上 8 个学生实践教学基地，培养服务于现代生物产业、具有较强应用创新能力的应用型人才。

### (5) 教师积极承担科研课题，促进学科建设和人才培养

我院重视科学研究，2012 年以来主持国家自然科学基金课题 2 项，省厅级课题 18 项，横向课题 6 项，总科研经费 386 万元（见表 4-7）。获厅级科研成果奖 4 项（见表 8）。生物学为校级重点学科，能源植物资源与功能基因研究科研创新团队为学校重点建设团队。根据国家能源战略要求，建立能源植物研究所中心，研究选育适合山东地区开发的能源植物种质资源，开展生物质合成、转运与积累的分子机理的研究，并在此基础上对能源植物进行遗传改良。2010-2015 年发表优秀科研论文 14 篇，其中 SCI 论文 12 篇（见表 9）。

表 4 2012-2016 年齐鲁师范学院生科院国家自然科学基金项目一览表

| 序号 | 项目类别           | 主持人 | 项目名称                              | 立项时间 | 外拨经费   | 配套经费   |
|----|----------------|-----|-----------------------------------|------|--------|--------|
| 1  | 国家自然科学基金（面上项目） | 李师鹏 | 拟南芥 EX070C1 调控胞质分裂的分子机理           | 2015 | 720000 | 300000 |
| 2  | 国家自然科学基金（面上项目） | 路小铎 | ZmEF1 与 ZmMED12 相互作用调节玉米开花的分子机理研究 | 2015 | 756000 | 300000 |

表 5 2012-2016 年齐鲁师范学院生科院省部级科研项目一览表

| 序号 | 项目类别          | 主持人 | 项目名称                   | 立项时间 | 外拨经费  | 配套经费  |
|----|---------------|-----|------------------------|------|-------|-------|
| 1  | 山东省自然科学基金面上项目 | 路小铎 | 玉米胚胎、胚乳早期发育的表观遗传调控机理研究 | 2013 | 80000 | 64000 |
| 2  | 山东省自然科学基金面上项目 | 张峰  | 五种抗抑郁中草药有效成分的筛选和鉴定     | 2013 | 80000 | 64000 |

|    |                     |     |                                                                        |      |        |       |
|----|---------------------|-----|------------------------------------------------------------------------|------|--------|-------|
| 3  | 山东省自然科学基金面上项目       | 李师鹏 | 拟南芥 EX070C1 调控细胞极性生长的分子机理                                              | 2014 | 140000 | 84000 |
| 4  | 山东省自然科学基金项目(联合专项)   | 蒋 苏 | 利用拟南芥管状分子体外诱导体系研究 EX070A1 参与次生壁沉积的分子机制                                 | 2013 | 30000  | 无     |
| 5  | 山东省自然科学基金项目(联合专项)   | 席广民 | 自噬在前列腺癌发生及治疗中的作用研究                                                     | 2013 | 30000  | 无     |
| 6  | 山东省自然科学基金面上项目(联合专项) | 蔡云飞 | 槲树 (Quercus dentata)、蒙古栎 (Q. mongolica)及辽东栎(Q. liaotungensis) 种间自然杂交研究 | 2014 | 30000  | 无     |
| 7  | 山东省软科学研究计划项目        | 柴振光 | 山东海岸带地区重盐渍化土地绿化模式研究                                                    | 2014 | 无      | 10000 |
| 8  | 山东省自然科学基金培养基金项目     | 柴振光 | FDC 与 CCS52B 相互作用调节玉米株型建成的分子机理研究                                       | 2015 | 40000  | 24000 |
| 9  | 山东省自然基金面上项目(联合专项)   | 孙洪兆 | 大鼠迷走神经背核和疑核中硫化氢对胃机能的调控机制研究                                             | 2015 | 30000  | 无     |
| 10 | 山东省自然科学基金项目(联合专项)   | 傅一鸣 | 拟南芥 EX070 功能的初步分析                                                      | 2015 | 30000  | 无     |
| 11 | 山东省自然科学基金项目(联合专项)   | 杨晓蕾 | 壳聚糖对 1 型糖尿病小鼠的免疫治疗作用                                                   | 2015 | 30000  | 无     |
| 12 | 山东省自然科学基金项目(联合专项)   | 杨俊杰 | 口腔菌群结构动态变化与胃癌发生发展相关性的研究                                                | 2015 | 30000  | 无     |

表 6 2012-2016 齐鲁师范学院生科院厅局级科研项目一览表

| 序号 | 项目类别         | 主持人 | 项目名称                        | 立项时间 | 外拨经费  | 配套经费  |
|----|--------------|-----|-----------------------------|------|-------|-------|
| 1  | 山东省教育厅科技计划项目 | 路小铎 | 玉米 BmL1 基因克隆及功能分析           | 2013 | 50000 | 25000 |
| 2  | 山东省教育厅科技计划项目 | 张海龙 | 聚酯类高分子材料降解菌的分离鉴定及降解酶基因的克隆表达 | 2013 | 无     | 10000 |

|   |              |     |                                |      |       |       |
|---|--------------|-----|--------------------------------|------|-------|-------|
| 3 | 山东省教育厅科技计划项目 | 席广民 | surviavin 基因在紫杉醇诱导自噬过程中的作用研究   | 2014 | 10000 | 无     |
| 4 | 山东省教育厅科技计划项目 | 柴振光 | 广谱耐逆植物大叶独行菜的再生与遗传转化            | 2014 | 56000 | 16800 |
| 5 | 山东省教育厅科技计划项目 | 刘 婧 | 玉米 LA1 基因的功能分析                 | 2014 | 无     | 10000 |
| 6 | 山东省教育厅科技计划项目 | 吴帼英 | 体液 microRNA 在小儿过敏性哮喘早期诊断中的应用研究 | 2015 | 55000 | 16500 |

表 7 2012-2016 齐鲁师范学院生科院横向科研项目一览表

| 序号 | 项目类别   | 项目来源                        | 主持人 | 项目名称                           | 立项时间 | 外拨经费   | 配套经费 |
|----|--------|-----------------------------|-----|--------------------------------|------|--------|------|
| 1  | 横向带资项目 | 山东大学植物细胞工程与种质创新教育部重点实验室开放课题 | 于惠敏 | 玉米基因组中 family1 糖基转移酶的进化分析及功能鉴定 | 2012 | 50000  | 无    |
| 2  | 横向带资项目 | 北京诺赛基因组研究中心有限公司             | 路小铎 | 玉米 EMS 诱变突变体突变位点筛选             | 2013 | 300000 | 无    |
| 3  | 横向带资项目 | 中国科学院唐山高新技术研究与转化中心科技成果转化项目  | 曹子谊 | 耐盐植物种质资源筛选与利用                  | 2013 | 60000  | 无    |
| 4  | 横向带资项目 | 济南浩隆生物科技有限公司                | 于惠敏 | 苹果矮化砧组培苗扩繁与生根技术研究              | 2014 | 30000  | 无    |
| 5  | 横向带资项目 | 青岛新机场工程建设指挥部                | 马金生 | 青岛新机场鸟类和动物资源调查                 | 2014 | 180000 | 无    |
| 6  | 横向带资项目 | 青岛国际机场集团有限公司                | 马金生 | 青岛流亭国际机场鸟情和虫情调研                | 2014 | 120000 | 无    |

表 8 2012-2016 齐鲁师范学院生科院厅局级科研获奖一览表

| 序号 | 奖项名称          | 奖项级别 | 获奖人 | 获奖成果名称               | 授奖单位   | 获奖时间    |
|----|---------------|------|-----|----------------------|--------|---------|
| 1  | 山东省教育科学优秀成果奖  | 三等奖  | 张海龙 | 高职教育类微生物学课程建设与实践教学改革 | 山东省教育厅 | 2012.12 |
| 2  | 山东高等学校优秀科研成果奖 | 三等奖  | 孙洪兆 | 大鼠疑核中一氧化氮对胃运动的调控作用   | 山东省教育厅 | 2013.09 |

|   |               |     |     |                                               |        |          |
|---|---------------|-----|-----|-----------------------------------------------|--------|----------|
| 3 | 山东高等学校优秀科研成果奖 | 三等奖 | 路小铎 | 玉米种子早期发育过程中胚胎和胚乳的转录调控的区别                      | 山东省教育厅 | 2014. 08 |
| 4 | 山东高等学校优秀科研成果奖 | 三等奖 | 孙洪兆 | 疑核内注射 L-谷氨酸钠抑制胃运动的作用机制部分是通过激活 NMDA 受体 - NO 途径 | 山东省教育厅 | 2015. 09 |

表 9 2012-2016 生科院优秀科研论文一览表

| 序号 | 作者  | 论文题目                                                                                                                                                      | 发表刊物                           | 发表时间     | 期刊级别 |
|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------|------|
| 1  | 路小铎 | An Arabidopsis gene encoding a C2H2-domain protein with alternatively spliced transcripts is essential for endosperm development                          | Jornal of Experiment al Botany | 2012. 09 | SCI  |
| 2  | 路小铎 | The Differential Transcription Network between Embryo and Endosperm in the Early Developing Maize Seed                                                    | Plant Physiology               | 2013. 05 | SCI  |
| 3  | 路小铎 | FtsHi4 is essential for embryogenesis due to its influence on chloroplast development in Arabidopsis                                                      | PLoS One                       | 2014. 07 | SCI  |
| 4  | 李师鹏 | EX070A1-mediated vesicle trafficking is critical for tracheary element development in Arabidopsis                                                         | Plant Cell                     | 2013. 5  | SCI  |
| 5  | 崔大勇 | The Arabidopsis IDD14, IDD15, and IDD16 cooperatively regulate lateral organ morphogenesis and gravitropism by promoting auxin biosynthesis and transport | PLoS Genetics                  | 2013. 9  | SCI  |
| 6  | 段广有 | The Metabolic Interplay between Plants and Phytopathogens                                                                                                 | Metabolites                    | 2013. 1  | SCI  |

|    |     |                                                                                                                                               |                                            |          |      |
|----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------|------|
| 7  | 段广有 | The roles of post-translational modifications in the context of protein interaction networks                                                  | PLoS Computational Biology                 | 2015. 2  | SCI  |
| 8  | 孙洪兆 | Role of nitric oxide in the control of the gastric motility within the nucleus ambiguus of rats                                               | Journal of Physiology and Pharmacology     | 2012. 12 | SCI  |
| 9  | 孙洪兆 | Microinjection of l-glutamate into the nucleus ambiguus partially inhibits gastric motility through the NMDA receptor - nitric oxide pathway. | Can J Physiol Pharmacol                    | 2014. 06 | SCI  |
| 10 | 孙洪兆 | Hydrogen sulfide attenuates gastric mucosal injury induced by restraint water-immersion stress via activation of K(ATP) channel.              | Annals of anatomy-anatomischer anzeiger    | 2014. 08 | SCI  |
| 11 | 孙洪兆 | The effects of microinjection of sodium hydrogen sulfide into dorsal motor nucleus of the vagus on gastric motility in rats                   | 生理学报                                       | 2012. 11 | 北图核心 |
| 12 | 孙洪兆 | Effect of exogenous hydrogen sulfide on gastric acid secretion                                                                                | Journal of Gastroenterology and Hepatology | 2016. 07 | SCI  |
| 13 | 于惠敏 | 毛白杨糖基转移酶基因 PtGT3 的克隆与遗传转化                                                                                                                     | 植物生理学报                                     | 2013. 07 | 北图核心 |
| 14 | 杨俊杰 | 植物 EX070 基因家族的研究进展                                                                                                                            | 植物生理学报                                     | 2013. 06 | 北图核心 |
| 15 | 王春玲 | 大孔树脂纯化蜂胶乙醇提取物中总黄酮的研究                                                                                                                          | 食品研究与开发                                    | 2013. 06 | 北图核心 |

#### (四) 培养机制与特色

##### 1、逐步完善日常教学管理体制，使教学规范化

生命科学学院逐步规范完善了教学过程管理（教学大纲、

教学计划、课程表、教案、教学日志等)、教学管理规章制度(教师任课条件、教学事故的认定和处理、考试、考核、考分考纪和试卷评判的有关规定、毕业论文的指导、评判及答辩等方面的规则和要求等)和质量监控(各项听课制度、质量反馈体系等),使日常教学管理制度化。充分发挥以教授为成员的生物系教学指导委员会的作用,一方面让教授们带动青年教师从事教学改革研究;另一方面,让教授们对日常教学的各个环节进行监督和指导,包括全员全学期推门听课,监督教研室主任教研活动的开展情况等等,使日常教学秩序规范化。

## 2、构建以能力培养为核心的实践教学体系

为贯彻落实国家教育事业“着力培养学生的创新精神和创新思维,增强学生的实践能力、创造能力和就业能力、创业能力”的精神,我们不断开展创新性实验教学,探索培养学生创新精神和创新能力的教学模式。

首先,在专业课程体系中,我们构建了以培养学生实践能力、创新能力为主线的分层次实验教学体系。该体系由基础型实验、综合型实验、设计型实验、参加科研训练几个层次,各层次之间相互衔接,实现了基础与前沿、教学与科研的有机结合,并根据不同专业设置相应的实验教学模块。实验课在整个课程体系中所占的比例超过了 50%,并且随着实验条件的改善,实验课中综合型实验和研究性实验的比例也

逐步提升,现已达到 50%。不同层次的实验开设的时间不同,大一主要开设基础化学、植物学实验和动物学实验,重点培养学生的专业基础、专业兴趣和基本的操作技能;大二开设生物化学实验、营养与食品卫生检验实验、微生物学实验等;大三主要开设综合实验;同时从大三开始让学生进行毕业设计(见图 1)和企业实习,分层次培养学生的创新能力和实践能力。



图 1 学生参与科研训练图片

最后,通过专业实习和实践进一步加强学生能力的培养。学生在大三去企业工厂中实习,在生产实习过程中,学校也以培养学生观察问题、解决问题和向生产实际学习的能力和

方法为目标。通过实习，使学生进一步巩固和运用所学的基本理论和基本技能，提高动手和动脑能力；进一步明确学习目的，充分认识本专业所培养的目标，树立为社会、为人民服务必须学好并掌握本专业一定的实用技术特长的思想；使学生在专业知识和人才素质两方面得到锻炼，培养团结合作精神、树立群体意识，为毕业后尽快适应社会和工作打下一定的基础。



图2 学生野外实习图片

### 3、稳步推进产学研合作教育

伴随着生命科学学院研究平台、人才引进和学科的建设和发展，生命科学学院的产学研工作取得了阶段性成果。通

过这项工作既培养了生物本科生的实践和创新能力，也达到了高等教育为地方经济和社会发展服务的目的。生命科学学院主要开展了以下几方面的工作。

①与潍坊滨海开发区合作，帮助其选育耐盐碱的植物资源。该团队是由曹子谊教授负责，曹教授带领其研究小组的本科生在潍坊滨海开发区种植各种耐盐植物，然后筛选出适宜在此地生长的优良耐盐品种，帮助潍坊滨海开发区政府解决盐碱地的利用和绿化问题。

②与东营绿野菇业有限公司合作，帮助其解决食用菌生产过程中所遇到的一些瓶颈。该课题是由曹子谊教授牵线贾君永博士具体负责，贾博士主要是提供技术支持，帮助其解决如何降低食用菌生产成本并提高产量的问题，该公司也成为我们生物系的实践教学基地，让食品专业学生参与其食用菌产品的加工过程，学生在具体实践中得到了很好的锻炼。



图3 学生在东营利津菇业有限公司实习

③与上海康舟生物科技有限公司合作，帮助其搞药理研究。该课题是由孙洪兆博士负责，主要帮助公司研究保健品原料金针菇多糖的功效，孙洪兆老师带领的一个创新能力培养小组现正在研究金针菇多糖延缓骨骼肌疲劳的作用，该小组初步研究结果说明金针菇多糖具有延缓骨骼肌疲劳的作用。

④与蒙阴因科瑞生物产品有限公司合作，让学生利用假期时间帮助该公司提供液态植物保护膜的技术服务。

### （五）培养质量

#### 1、2013 级食品营养与检测专业就业基本情况

2016 年，我院食品营养与检测专业毕业生 33 人。截止 2016 年 6 月 17 日，8 人考取专升本（详情参见表 10），4 人签订就业协议，12 人签订劳动合同，7 人签订灵活就业证明。就业总人数 31 人，就业率达 94%。省级优秀毕业生 2 名，校级优秀毕业生 1 名，详情参见表 11。

表 10 生命科学学院 2013 级食品营养与检测专升本情况统计表

| 学号         | 姓 名 | 性 别 | 学 历 | 毕业专业    | 录取学校 |
|------------|-----|-----|-----|---------|------|
| 2013402049 | 张传真 | 男   | 大专  | 食品营养与检测 | 临沂大学 |
| 2013402058 | 孙婷  | 女   | 大专  | 食品营养与检测 | 临沂大学 |
| 2013402074 | 李鲁奇 | 男   | 大专  | 食品营养与检测 | 泰山学院 |
| 2013402057 | 张蔷  | 女   | 大专  | 食品营养与检测 | 泰山学院 |
| 2013402045 | 梁宇  | 女   | 大专  | 食品营养与检测 | 菏泽学院 |
| 2013402060 | 王冠琪 | 女   | 大专  | 食品营养与检测 | 菏泽学院 |
| 2013402052 | 刘鲁平 | 女   | 大专  | 食品营养与检测 | 菏泽学院 |
| 2013402062 | 刘娟  | 女   | 大专  | 食品营养与检测 | 菏泽学院 |

表 11 生命科学学院 2013 级食品营养与检测优秀毕业生统计表

| 姓名 | 性别 | 专业名称    | 学历 | 就业情况 | 单位去向         | 级别 |
|----|----|---------|----|------|--------------|----|
| 梁宇 | 女  | 食品营养与检测 | 大专 | 升学   | 菏泽学院         | 省级 |
| 王玉 | 女  | 食品营养与检测 | 大专 | 劳动合同 | 潍坊市百路通贸易有限公司 | 省级 |
| 孙婷 | 女  | 食品营养与检测 | 大专 | 升学   | 临沂大学         | 校级 |

## （六）毕业生就业创业

学院领导高度重视，确保就业工作顺利开展。成立了以院长为组长，党总支部书记为副组长，团总支部书记、辅导员、毕业班班主任为成员的就业工作领导小组，明确了各自的分工，顺利完成了小型招聘会的安排组织，就业信息的搜集传达和具体的就业指导等工作；定期在院职工大会上通报各专业就业情况，引导教职工都来关注支持学生就业工作，部分专业教师还利用自身优势主动向用人单位介绍专业情况，推荐学生就业。全员参与学生就业工作的良好氛围正在逐步形成。

根据市场需求，探索人才培养模式改革，适时调整人才培养方案。加强对学生创新、实践能力的培养，实施生命科学学院本科生创新能力培养计划，培养高素质创新人才，提升本科教育的教学质量。结合专业特点，开展全程式就业指导。即把就业指导工作前移并贯穿在大学四年教育的始终，针对不同年级的特点，有针对性、分层次的进行指导，帮助学生规划其职业生涯。对毕业生，针对择业期间的问题，在就业形势、信息服务、政策咨询、面试技巧、心理调适等方面进行具体指导。

邀请知名专家和学院教授（博士），开展各类讲座、报告会等。对学生拓展知识面、了解学科发展前沿、学习借鉴校友成功经验起到了积极作用。加强实习基地建设，为学生

实训及拓展就业渠道创造条件。利用各种有利条件，组织学生参与现场实践活动。加强与用人单位和校友联系，开展院企多方位合作。主动邀请企业参与人才培养过程。

### **（七）专业发展趋势及建议**

齐鲁师范学院原为山东教育学院，主要从事教师教育职业培训，2010 年改制为普通本科院校后，根据《齐鲁师范学院章程》（草案），学校定位于应用型人才培养。生命科学学院面向现代农业的发展，定位于培养服务于现代农业、具有较强应用创新能力的应用型人才。学院根据国家经济发展战略与山东省地方经济发展的需求，确定了以能源植物研究应用为龙头、以玉米秸秆能源化综合利用为突破口带动全院应用技术研究 and 应用型人才培养的目标。

我国现在正处于从传统农业向现代农业转型的过渡时期，对食品营养与检测专业人才的需求面非常广，在作物育种、栽培、设施农业、园林园艺、水产养殖、农村环境保护等方面迫切需要大量既具有宽厚的理论基础又具有丰富实践经验的应用型人才。我国的农业发展，应该借鉴荷兰等国家的农业发展经验，利用我国丰富的生物种质资源，选育具有较高经济价值的种类，实现规范化的品种选育、育种与栽培(养殖)和规范化管理，这将为毕业生创造大量的就业与创业机会。学生在掌握了生命科学基础理论的基础上，可以充分挖掘我国生物种质资源，选育出具有经济价值的新品种或

新突变型进行种质资源创新，进行投资小、见效快的农业微小项目创业，与工业领域动辄需要高投资、规模化相比，这正是生物学在现代农业中的优势所在。

#### （八）存在的问题及整改措施

1、生命科学学院实践教学基地的数量和质量还不能满足我们实践教学的需要，需要进一步加强建设。

2、毕业生在创业过程中经验，资金不足，缺乏社会关系和核心技术，开拓市场和组建优秀团队比较困难。

3、师资队伍建设方面，生命科学学院还需要进一步引进双师型素质教师和专职实验教师来加强应用型生命科学人才培养。

4、大学生承担的高水平创新创业项目还比较少，获得国家级比赛竞赛的数量较少。

5、深层次的产学研合作教育还需进一步加强，比如与企业合作培养学生，学生可以直接在相关企业就业等。

## **专业二十：计算机应用技术**

### **（一）人才培养目标**

本专业按照党的十七大提出的党在新时期的教育方针，为社会主义现代化建设服务，为人民服务，具有一定的计算机科学理论基础和较强的计算机应用技能，能够从事计算机信息技术领域及其它相关领域的技术工作，德智体美全面发展，有创新精神和实践能力的适应知识经济时代和新型工业化道路需要的高素质技能型专门人才。

培养规格：

#### **1. 素质结构要求**

初步了解和掌握马克思主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论的基本原理和基本观点；具有科学的世界观，积极向上的人生观和价值观；具有爱国主义、集体主义的优良品质，高尚的职业道德和敬业精神；具有良好的合作与竞争意识，具有勇于创新的精神和自我教育的能力。具有健康的体魄，良好的心理素质和正确的审美观，达到大学生身心素质合格标准。

#### **2. 知识结构要求**

掌握计算机科学的基础理论和基本技能，掌握计算机程序设计方法、计算机网络应用技术、数据库系统设计和管理工作、常用网络操作系统的使用和维护等计算机常用技术。

#### **3. 能力结构要求**

在基本技能方面达到规定的外语能力测试水平；在职业技能方面要获得一个以上相关行业或工种中级以上职业资

格，具备相应的职业技能。具有较强的计算机软、硬件应用能力和创新精神，能够从事计算机及网络软硬件系统的安装、维护与管理以及计算机软件开发、数据库系统开发和管理等技术工作。

## （二）培养能力

### 1. 专业设置情况

学院从 1998 年开始设立计算机应用技术专科专业，至今已有 16 届毕业生。2016 届毕业生 18 名。

### 2. 在校生规模

截止 2016 年 11 月份，本专业的在校生为 130 人。

在校生人数一览表

| 招生年份 | 专业      | 学生人数 | 备注 |
|------|---------|------|----|
| 2014 | 计算机应用技术 | 33   |    |
| 2015 | 计算机应用技术 | 49   |    |
| 2016 | 计算机应用技术 | 48   |    |
| 合计   |         | 130  |    |

### 3. 课程设置情况

本专业人才培养方案按照应用型人才培养目标，课程设置分为：公共基础课程、基本技能课程、专业基础课程、专业理论课程、专业技能课程、岗位实习与毕业设计等六大课程模块。除岗位实习与毕业设计模块外，其它模块均设有必修课程与选修课程。专业主干课程包括电子技术基础、微机原理与接口技术、计算机网络基础、程序设计基础、网站设计与建设、数据结构、数据库原理与应用、计算机组成结构、面向对象程序设计、汇编语言、软件工程、实用网络技术。

实践表明，该方案较好实现了专业培养目标，符合应用型人才  
培养定位。

### （1）培养方案与教学计划

该专业人才培养方案于 2011 年修订，按“2.5+0.5”模式进行设计，即 2.5 的专业学习和 0.5 的专业实习与实践。2013 年又再次修订，按“2+1”模式进行设计，突出学生动手能力与实践能力的培养。2013 版培养方案已在 2013 级、2014 级、2015 级、2016 级中执行。

2016 届开设课程数量为公共基础课程 7 门、基本技能课程 4 门、专业基础课程 10 门、专业理论课程 7 门、专业技能课程 4 门。

2013 级计算机应用技术专业课程设置方案

| 课程模块   |    | 课程编码    | 课程名称                 | 学分 | 总学时  | 学时分配 |    | 周学时学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考试类型 |
|--------|----|---------|----------------------|----|------|------|----|-----------|---|---|---|---|---|------|
|        |    |         |                      |    |      | 理论   | 实践 | 一         |   | 二 |   | 三 |   |      |
|        |    |         |                      |    |      |      |    | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |      |
| 公共基础课程 | 必修 | 1001101 | 大学体育与健康一             | 1  | 36   | 36   |    | 2         |   |   |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001102 | 大学体育与健康二             | 1  | 36   | 36   |    |           | 2 |   |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001103 | 大学体育与健康三             | 1  | 36   | 36   |    |           |   | 2 |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001105 | 思想品德修养与法律基础          | 3  | 54   | 54   |    | 3         |   |   |   |   |   | 考试   |
|        |    | 1001106 | 形势与政策                | 1  | (60) |      |    |           |   |   |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001107 | 应用写作                 | 2  | 36   | 36   |    |           |   | 2 |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001110 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 4  | 72   | 72   |    |           | 4 |   |   |   |   | 考试   |

|        |    |                 |            |    |     |     |                  |   |   |   |   |   |      |    |
|--------|----|-----------------|------------|----|-----|-----|------------------|---|---|---|---|---|------|----|
|        |    | 1001111         | 大学生职业生涯规划  | 1  | 18  | 18  |                  | 1 |   |   |   |   |      | 考查 |
|        |    | 1001109         | 就业指导       | 1  | 18  | 18  |                  |   |   |   |   | 1 |      | 考查 |
|        |    | 小计              |            | 15 | 306 | 306 |                  | 6 | 6 | 4 |   | 1 |      |    |
|        | 选修 | 按规定限选 3 门， 6 学分 |            |    |     |     |                  |   |   |   |   |   |      | 考查 |
| 基本技能课程 | 必修 | 1002101         | 大学英语一      | 4  | 72  | 72  |                  | 4 |   |   |   |   |      | 考试 |
|        |    | 1002105         | 大学英语二      | 4  | 72  | 72  |                  |   | 4 |   |   |   |      | 考试 |
|        |    | 1002102         | 计算机导论      | 4  | 72  | 36  | 36               | 4 |   |   |   |   |      | 考查 |
|        |    | 1002103         | 程序设计基础     | 4  | 72  | 36  | 36               |   | 4 |   |   |   |      | 考试 |
|        |    | 小计              |            | 16 | 288 | 216 | 72               | 8 | 8 |   |   |   |      |    |
|        | 选修 | 1002104         | 普通话        | 1  | 18  | 18  | 等级考试不达标者第 3 学期选修 |   |   |   |   |   | 等级考试 |    |
| 专业基础课程 | 必修 | 1223101         | 高等数学一      | 4  | 72  | 72  |                  | 4 |   |   |   |   |      | 考试 |
|        |    | 1223102         | 高等数学二      | 4  | 72  | 72  |                  |   | 4 |   |   |   |      | 考试 |
|        |    | 1223103         | 电子技术基础     | 4  | 72  | 54  | 18               | 4 |   |   |   |   |      | 考试 |
|        |    | 1223104         | 汇编语言程序设计   | 3  | 54  | 36  | 18               |   |   | 3 |   |   |      | 考试 |
|        |    | 1223105         | 数据结构       | 4  | 72  | 54  | 18               |   |   | 4 |   |   |      | 考试 |
|        |    | 1223106         | 微机原理与接口技术  | 4  | 72  | 54  | 18               |   |   |   | 4 |   |      | 考试 |
|        |    | 1223107         | 操作系统       | 4  | 72  | 36  | 36               |   |   |   | 4 |   |      | 考试 |
|        |    | 小计              |            | 27 | 486 | 378 | 108              | 8 | 4 | 7 | 8 | 0 | 0    |    |
|        | 选修 | 1223201         | Linux 操作系统 | 3  | 54  | 36  | 18               |   |   |   |   | 3 |      | 考查 |
|        |    | 1223202         | 嵌入式系统基础    | 3  | 54  | 36  | 18               |   |   |   |   | 3 |      | 考查 |

|        |    |         |           |    |     |     |    |   |   |   |   |   |    |
|--------|----|---------|-----------|----|-----|-----|----|---|---|---|---|---|----|
|        |    | 1223203 | 专业英语      | 2  | 36  | 36  |    |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|        |    | 1223204 | 电子商务基础    | 2  | 36  | 24  | 12 |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|        |    | 1223205 | 物联网基础     | 2  | 36  | 24  | 12 |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|        |    | 小 计     |           | 5  | 90  | 60  | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0  |
| 专业理论课程 | 必修 | 1224101 | 计算机网络     | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   | 3 |   |   | 考试 |
|        |    | 1224102 | 数据库原理与应用  | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   | 3 |   |   | 考试 |
|        |    | 1224103 | 计算机组成结构   | 4  | 72  | 54  | 18 |   | 4 |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1224104 | 软件工程      | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   | 3 |   | 考试 |
|        |    | 小 计     |           | 13 | 234 | 162 | 72 | 0 | 4 | 6 | 0 | 3 | 0  |
|        | 选修 | 1224201 | Java 程序设计 | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   | 3 |   | 考查 |
|        |    | 1224202 | 软件项目管理    | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   | 3 |   | 考查 |
|        |    | 1224203 | 软件测试与质量评估 | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   | 3 |   | 考查 |
|        |    | 1224204 | 计算机安全技术   | 2  | 36  | 18  | 18 |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|        |    | 1224205 | 信息检索技术    | 2  | 36  | 18  | 18 |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|        |    | 小 计     |           | 5  | 90  | 54  | 36 | 0 | 0 | 0 | 3 | 2 | 0  |
| 专业技能课程 | 必修 | 1225101 | 面向对象程序设计  | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   | 3 |   |   | 考试 |
|        |    | 1225102 | 实用网络技术    | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   |   | 3 | 考试 |
|        |    | 1225103 | 数据库应用技术   | 3  | 54  | 36  | 18 |   |   |   | 3 |   | 考试 |
|        |    | 1225104 | 多媒体技术     | 3  | 54  | 27  | 27 |   |   |   | 3 |   | 考试 |
|        |    | 小 计     |           | 12 | 216 | 135 | 81 | 0 | 0 | 3 | 6 | 3 | 0  |
|        | 选修 | 1225201 | 三维动画设计与制作 | 2  | 36  | 18  | 18 |   |   |   | 2 |   | 考查 |

|        |         |                           |                                      |         |                      |      |     |    |    |    |    |    |   |        |  |
|--------|---------|---------------------------|--------------------------------------|---------|----------------------|------|-----|----|----|----|----|----|---|--------|--|
|        |         | 1225202                   | 图 象 处 理<br>技 术                       | 2       | 36                   | 18   | 18  |    |    |    | 2  |    |   | 考<br>查 |  |
|        |         | 1225203                   | 微 机 组 装<br>与 维 护                     | 2       | 36                   | 18   | 18  |    |    |    | 2  |    |   | 考<br>查 |  |
|        |         | 1225204                   | 单 片 机 原<br>理 与 应 用                   | 2       | 36                   | 18   | 18  |    |    |    |    | 2  |   | 考<br>查 |  |
|        |         | 1225205                   | 网 站 设 计<br>与 建 设                     | 2       | 36                   | 18   | 18  |    |    |    |    | 2  |   | 考<br>查 |  |
|        |         | 1225206                   | 程 序 设 计<br>与 项 目 实<br>践              | 4       | 72                   | 36   | 36  |    |    |    |    | 4  |   | 考<br>查 |  |
|        |         | 小 计                       |                                      | 8       | 144                  | 72   | 72  |    |    |    |    | 4  | 4 |        |  |
|        |         | 毕<br>业<br>设<br>计          | 必<br>修                               | 1996101 | 岗 位 实 习 15 周，计 15 学分 |      |     |    |    |    |    |    |   |        |  |
| 必<br>修 | 1996102 |                           | 毕 业 设 计 安 排 在 第 5 学 期，72 学 时，计 4 学 分 |         |                      |      |     |    |    |    |    |    |   |        |  |
| 其 它    |         | 军 训，入 学、毕 业 教 育 等，计 4 学 分 |                                      |         |                      |      |     |    |    |    |    |    |   |        |  |
| 合 计    |         |                           |                                      | 127     | 1926                 | 1383 | 543 | 22 | 22 | 20 | 21 | 18 | 0 |        |  |

## (2) 课程建设

科学的课程体系和先进的教学内容不仅为学生提供专业所必需的完整知识结构，同时也能满足学生自身发展的需要，是提高人才培养质量的重要保证。因此课程建设一直是专业建设的重点，并采取了一些有效的措施。一是树立建设精品课程(群)的意识，以精品课程(群)作为课程建设的标杆。目前本专业已建院系精品课程有 C 语言程序设计、VB 程序设计、计算机组成结构等共 6 门课程。二是不断完善课程档案。目前本专业的专业课程均已建立了完整的课程档案，包括：课程教学大纲、使用的教材、授课计划、教案、教学手段及课件、试题(试卷)库建设、实验报告、学生成绩分析等。三是执行例会制度，及时传达学校关于课程改革的思

路和有关文件精神，及时交流各课程的建设情况，以及在教学过程中各门课程的衔接情况，发现问题，及时研讨并解决。通过课程体系及教学内容的改革，使学生在知识和技能等方面获得较好发展。

#### **4. 创新创业教育情况**

成立信息科学与工程学院创新创业小组，积极开展大学生创新创业教育和项目训练，出台了《信息科学与工程学院科技创新奖励办法》，调动教师和学生参与创新创业活动的积极性。2016 年获得第六届“赛佰特杯”全国大学生物联网创新应用设计大赛团体一等奖、二等奖、三等奖。山东省第五届“浪潮杯”网络安全技能大赛团体三等奖，学生个人三等奖。2015 年获得第二届全国高校物联网软件应用创新大赛二等奖，2013 年获得第十三届全国“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛山东赛区三等奖，2014 年获得“誉金杯”第二届全国高校物联网软件应用创新大赛二等奖等荣誉。

#### **（三）培养条件**

##### **1. 教学经费投入**

本专业自 2013 年至 2016 年用于教学日常运行、教学改革、课程建设、教材建设、专业建设、校内外实践实习、教学研讨、教学差旅、图书资料购置、学生活动、及其他用于教学的费用共计 28.76 万元，其中，2016 届毕业生的生均培养经费为 2070 元。

各年度教学经费投入一览表（单位：元）

| 年度   | 2013  | 2014  | 2015  | 2016   |
|------|-------|-------|-------|--------|
| 教学经费 | 55000 | 31500 | 96300 | 104000 |
| 学生数  | 138   | 104   | 99    | 130    |
| 生均经费 | 400   | 300   | 970   | 800    |

## 2. 教学设备

信息科学与工程学院用于教学设备情况一览表。

| 设备名称  | 设备单价(元) | 设备件 | 主要用途 | 购置年份 |
|-------|---------|-----|------|------|
| 笔记本电脑 | 13290   | 9   | 教研   | 2003 |
| 投影机   | 21200   | 7   | 教学   | 2003 |
| 扫描仪   | 1150    | 1   | 教研   | 2005 |
| 笔记本电脑 | 11000   | 8   | 教学   | 2005 |
| 笔记本电脑 | 7600    | 1   | 教学   | 2005 |
| 彩色电视机 | 1899    | 1   | 教学   | 2008 |
| 多媒体讲台 | 2800    | 7   | 教室教学 | 2013 |
| 投影仪   | 6600    | 7   | 教室教学 | 2013 |
| 扩音系统  | 2670    | 7   | 教室教学 | 2013 |
| 计算机   | 3400    | 7   | 教室教学 | 2013 |

学院现有专业实验室 12 个，分别是数据库实验室、嵌入式实验室、网络设备管理实验室、微机原理与接口实验室、计算机组装与维护实验室、计算机组成与结构实验室、单片机实验室、网络实训实验室、图形图像实验室、软件工程实验室、综合布线实验室，共计设备 370 余台（套），设备总值 300 多万元。面向本专业的实验室 10 个。

专业实验室一览表

| 序号 | 实验室名称       | 主要设备型号                 | 面向专业       | 数 量  | 购置日期   |
|----|-------------|------------------------|------------|------|--------|
| 1  | 计算机组装与维护实验室 | 联想开天 4600<br>P1.5/128M | 计算机应用技术（专） | 40 台 | 2001.7 |

|    |             |                                              |            |      |          |
|----|-------------|----------------------------------------------|------------|------|----------|
| 2  | 网络设备管理实验室   | 思科路由器和交换机                                    | 计算机应用技术（专） | 24 台 | 2006. 11 |
| 3  | 嵌入式系统实验室    | 联想启天 M430E<br>512M 内存+80G 硬盘<br>博创 S2410 实验箱 | 计算机应用技术（专） | 20 台 | 2009. 4  |
| 4  | 数据库实验室      | 联想启天 M690E<br>2G 内存+160G 硬盘<br>+CRT 显示器      | 计算机应用技术（专） | 40 台 | 2009. 7  |
| 5  | 创新实验室       | 单片机开发系统                                      | 计算机应用技术（专） | 2 套  | 2009. 7  |
| 6  | 计算机组成与结构实验室 | 联想启天 M690E<br>1G 内存+160G 硬盘                  | 计算机应用技术（专） | 25 台 | 2009. 8  |
| 7  | 单片机实验室      | 联想启天 M690E<br>1G 内存+160G 硬盘                  | 计算机应用技术（专） | 25 台 | 2009. 8  |
| 8  | 微机原理与接口实验室  | 联想启天 M430E<br>512M 内存+80G 硬盘<br>+清华实验箱       | 计算机应用技术（专） | 20 台 | 2009. 11 |
| 9  | 网络实训实验室     | 联想启天 M7150<br>1G 内存+320G 硬盘                  | 计算机应用技术（专） | 25 台 | 2010. 11 |
| 10 | 图形图像实验室     | 联想计算机                                        | 计算机应用技术（专） | 61 台 | 2014. 7  |

### 3. 教师队伍建设

#### （1）师资队伍数量及结构情况

截至 2016 年 11 月，信息科学与工程学院共有专任教师 24 人，其中具有博士学位的 3 人，占 12.5%，硕士学位的 19 人，占 79.2%；具有正高级职称的 2 人，占 8.3%，副高级职称的 11 人，占 45.8%。教师来自全国 16 所大学，专任师资队伍职称结构、学历结构、年龄结构和学缘结构基本趋于合理。

2011-2015 年专任教师职称、学历一览表

| 年度   | 教师数量 | 职称情况  |       |    |    | 学历情况 |    |    |    |
|------|------|-------|-------|----|----|------|----|----|----|
|      |      | 正高级职称 | 副高级职称 | 中级 | 初级 | 博士   | 硕士 | 本科 | 其它 |
| 2016 | 24   | 2     | 11    | 11 | 0  | 3    | 19 | 2  | 0  |
| 2015 | 24   | 2     | 11    | 11 | 0  | 3    | 19 | 2  | 0  |

|      |    |   |   |    |   |   |    |   |   |
|------|----|---|---|----|---|---|----|---|---|
| 2014 | 23 | 2 | 8 | 13 | 0 | 3 | 18 | 2 | 0 |
| 2013 | 22 | 2 | 7 | 13 | 0 | 3 | 18 | 2 | 0 |
| 2012 | 20 | 2 | 6 | 12 | 0 | 2 | 16 | 2 | 0 |

## (2) 本专业任课教师情况

专业基础与专业主干课的任课教师 17 人，其中具有副教授以上职称 10 人，具有硕士以上学位的讲师 17 人。

专业基础与专业主干课任课教师一览表

| 姓名  | 学位   | 职称  |
|-----|------|-----|
| 刘 斌 | 在读博士 | 副教授 |
| 李 国 | 在读博士 | 副教授 |
| 倪现君 | 硕士   | 教授  |
| 陈 檀 | 硕士   | 副教授 |
| 吴懿慧 | 硕士   | 副教授 |
| 黄秀清 | 硕士   | 副教授 |
| 尹晓燕 | 硕士   | 讲师  |
| 闫乐林 | 博士   | 副教授 |
| 杜 林 | 在读博士 | 副教授 |
| 赵 珂 | 硕士   | 讲师  |
| 韩业红 | 硕士   | 讲师  |
| 纪萃萃 | 硕士   | 讲师  |
| 巩晓莹 | 硕士   | 讲师  |
| 朱海林 | 硕士   | 讲师  |
| 江海燕 | 在读博士 | 副教授 |
| 张德香 | 硕士   | 讲师  |
| 张玉泉 | 博士   | 副教授 |

## (3) 师资队伍建设情况

在师资队伍建设中坚持外部引进与内部培养相结合，努力优化师资队伍结构，不断提高教师素质和业务能力。鼓励教师特别是青年教师攻读学位或参加短期专业进修，有计划地选派教师到高水平院校访学与进修或到企业锻炼，以提高教师的业务教学和实践能力。近年来引进博士 2 人，培养教

师获得博士学位 1 人，在职攻读博士学位 4 人，国内访问学者 1 人。

采取“走出去，请进来”措施提升教师的教育教学水平和学术研究能力，鼓励教师参加教学研讨会、学术交流论坛、课程培训等；邀请专家学者来我院与教师座谈或为师生做学术报告，提升教师科研能力与水平。

#### **4. 实习基地建设**

在实习基地建设方面，学院重视与企业的合作，先后与青岛东合股份有限公司、山东移动公司、山东教师教育网络有限公司、济南金成众有限公司、师创软件等建立了校外专业实习基地。实习基地的建设，为培养学生的综合创新能力提供了优良、丰富和完善的环境和条件。

#### **（四）培养机制与特色**

##### **1. 产学研协同育人机制、合作办学**

计算机应用技术专业未采取产学研协同育人机制，也未采取合作办学模式，这也是下一步加大该工作力度的方面。

##### **2. 教学管理**

###### **（1）逐步完善教学管理队伍**

学院目前设有院长 1 人，副院长 2 人，教研室主任 4 人，实验教学中心主任 1 人，办公室主任 1 人。合理的教学管理队伍对教学工作的顺利开展提供了管理保障。

###### **（2）加强规章制度的学习与落实**

学校制定的教学质量保障体系中，涉及学科专业建设管理、人才培养方案管理、课程建设管理、教材建设管理、教学运

行管理、教研室建设管理、招生就业管理以及学生管理等方  
面，为实现应用型人才的培养要求，提供了相适应的规范合  
理的教学管理制度体系。通过全体教师对制度的学习，提高  
了认识，使这些制度在工作中得到了较好地落实。

### （3）严抓教学环节

严格执行教学计划，按照《齐鲁师范学院教学规范》开  
展课堂教学和实践教学，包括备课、理论教学、实验教学、  
教育实习、专业实习、课程设计、考试与考查、毕业设计（论  
文）等，规范调课程序，严把命题关，严肃考试纪律与阅卷  
评分。通过学生信息员制度、学生座谈会、教学工作座谈会  
等，及时反馈处理教学工作中的问题，确保了教学工作的平  
稳有序。

### （4）营造良好的教风与学风

强化日常教学管理，实施教学质量监控，突出教学中心  
地位。通过以课堂教学检查为主的工作形式，提高课堂教学  
质量，一是抓课前准备，要求任课教师明确培养目标，熟悉  
教材、大纲，做好计划进度，备好教案；二是抓课堂设计，  
要求课堂设计灵活，内容丰富，教法得当；三抓课后检验，  
要求老师课后认真批阅作业，进行个别辅导，作好总结，重  
视教学效果。

加强新生入学教育，抓好学生日常管理。在学生管理工  
作中，注重抓好学生的诚信教育和安全教育，通过“主题班  
会”、“知识竞赛”等活动载体，打造浓厚的学习氛围，引  
导学生自主学习，整体推进学风建设。

## （5）强化质量监控

学院成立了教学督导组、教学工作指导分委员会等机构。不断完善管理制度和规定，加强教学的过程管理和日常管理，形成了学院、教研室、督导委员会三级教学质量监控体系，确保了教育教学质量。

## （五）培养质量

### （1）就业基本情况

2016 年我院计算机应用技术专科毕业生 18 人，截至 2016 年 11 月 1 日就业统计数据为：专升本 4 人，签订劳动合同 13 人。

信息科学与工程学院 2013 级专升本情况统计表

| 姓名  | 性别 | 学历   | 录取学校       |
|-----|----|------|------------|
| 张世杰 | 男  | 大学专科 | 中国石油大学胜利学院 |
| 许晨晖 | 女  | 大学专科 | 青岛理工大学琴岛学院 |
| 李艳慧 | 女  | 大学专科 | 山东交通学院     |
| 葛田立 | 男  | 大学专科 | 泰山学院       |

### （2）毕业生的就业分布情况

根据就业方案，毕业生就业单位性质分为机关、事业单位、大中小型企业等。毕业生签约多数以企业为主。2016 届计算机应用技术专科毕业生有 18 人，其中升学率 22.22%，正式就业率 94.44%。

## （六）毕业生就业创业

信息科学与工程学院成立了由院长担任组长的毕业生就业工作领导小组，明确目标，不断增强做好毕业生就业工作的使命感、责任感和紧迫感。信息科学与工程学院多次组织开会研究讨论就业工作的重点、难点。组织相关人员进行

毕业生就业工作调研，及时了解毕业生的思想动态，把就业工作抓到实处、落实到位。

1. 发挥优势，协调互动，探索就业工作新思路、新形式  
信息科学与工程学院进一步落实党政一把手负责制，调动各方面的积极性，为毕业生创造更多的就业机会。普遍关注弱势群体，加强个体指导，主动做好每个毕业生的思想工作。做好对就业情况的跟踪记录，及时录入就业方案，反映最新的就业工作进度。根据学科特点和学生实际，加强对外联系，积极创造条件，强调以人为本，突出毕业生的主体地位，尊重毕业生的选择。

### 2. 加大辅导力度，鼓励学生进一步深造

学院在专升本方面进行宣传动员，学习推广其他学院和高校为提高专升本率而探索出来的一些好经验和新做法，指导和服务，统一协调解决学生备考中出现的一系列问题。

### 3. 注重培养，加强择业观教育和就业指导

在对全体毕业生求职意向进行调查摸底的基础上，学院就业工作小组注意分析毕业生的择业心理，跟踪记录每名毕业生的就业动态，开展分类指导和个体咨询，为做好 2016 届毕业生就业工作，信息科学与工程学院多次举办毕业生就业指导讲座，为毕业生提供人性化、个性化服务。并耐心解答毕业生的疑问，受到同学们的普遍欢迎。

## （七）专业发展趋势及建议

随着信息社会的发展，各行各业对计算机类人才的需求越来越大。从全球 IT 行业的发展看，经过几年的低迷发展，

IT 行业已经逐渐走出低谷，日益显现出蓬勃生机。从我国情况看，从事计算机软件开发的人才远远低于发达国家，造成我国计算机软件人才短缺，这将严重束缚我国 IT 行业的发展，特别是直接影响到我国经济的发展和社会的进步。十八届五中全会提出了网络强国战略和国家大数据战略，现在正值“互联网+”和“工业 4.0”到来的时代，互联网科技已经在“十二五”中发挥了对产业发展和商业模式的“颠覆性”作用，“互联网+”将在“十三五”中发挥创新强国的核心作用。随着我国经济的不断发展，物联网、云计算、大数据等新技术、新理念、新模式也在逐步快速发展，因此，社会在一定时间内对计算机专业人才的需求仍将很大。但由于我国经济发展的不平衡，计算机专业毕业生的就业仍将存在结构性的矛盾，导致计算机专业毕业生在职业选择时出现“冷热”不均的现象。经济发达地区或工资待遇高的地区，仍将成为学生职业的首选，致使毕业生的需求显得相对过剩，用人单位在选择毕业生时有充分的选择余地，要求也越来越高，不仅要求毕业生具有一定的专业素养和综合素质，而且还要具备一定的职业能力。因此，提升计算机专业学生的综合素质、培养职业能力日显突出和必要。

#### **（八）存在的问题及整改措施**

1. 师资队伍方面：专任教师数量不足，高学历高职称的教师偏少；教师队伍中“双师素质”型更少。解决措施：积极引进高学历高职称人才，鼓励教师在职攻读博士学位；

积极联系企业，鼓励教师到企业工作锻炼，引进企业中有技术能力和教学经验的人员。

2. 专业实习基地的数量不足，层次有待提高。解决措施：拓宽专业实习面向，加强与企业的衔接，建立专业实习实训基地。

## 专业二十一：计算机网络技术

### （一）人才培养目标

本专业培养的学生是：“能为社会主义现代化建设服务，为人民服务，德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人”。在业务方面，掌握计算机网络技术的基本理论和方法，具备网络安装、调试、运行、维护及管理能力和企事业单位信息化建设方面的知识和能力，能适应市场经济发展，在IT产业第一线长期从事计算机网络工作的高素质技能型专门人才。

### （一）培养目标与规格

1. 政治理论素养与思想道德修养：初步了解和掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想的基本原理和基本观点；具有科学的世界观，积极向上的人生观和价值观；具有爱国主义、集体主义的优良品质，高尚的职业道德和敬业精神；具有良好的合作与竞争意识。

2. 知识结构：比较系统地掌握网络技术所必需的基础理论和专业理论知识，具备一定的岗位牵涉能力和可持续发展的能力。学生通过网络基础理论的学习，实现初步分析及解决现实问题的能力：比较系统地掌握程序设计、网络技术、网络安全、网页制作和网站建设等必要的专业知识，为实际操作奠定理论基础。

3. 能力结构：在基本技能方面达到规定的外语能力测试水平；在职业技能方面要获得一个以上相关行业或工种中级以上职业资格，具有较强的计算机网络规划、网站设计、建

设、安装、测试、操作与维护能力；具备一定的网络软件阅读能力和快速跟踪网络新技术的能力；能够用科学的观点综合分析、处理技术问题；能够胜任网络安全与网络管理等技术服务工作。

## （二）培养能力

### 1. 专业设置情况

学院从 2005 年开始设立计算机网络技术专科专业，至今已有 9 届毕业生。2016 届毕业生 15 名。

### 2. 在校生规模

截止 2016 年 11 月份，本专业的在校生为 89 人。

在校生人数一览表

| 招生年份 | 专业      | 学生人数 | 备注 |
|------|---------|------|----|
| 2014 | 计算机网络技术 | 22   |    |
| 2015 | 计算机网络技术 | 34   |    |
| 2016 | 计算机网络技术 | 33   |    |
| 合计   |         | 89   |    |

### 3. 课程设置情况

本专业人才培养方案按照应用型人才培养目标，课程设置分为：公共基础课程、基本技能课程、专业基础课程、专业理论课程、专业技能课程、岗位实习与毕业设计等六大课程模块。除岗位实习与毕业设计模块外，其它模块均设有必修课程与选修课程。专业主干课程包括计算机网络、网络设备管理、windows server2008、Linux 操作系统、web 编程技术、Oracle 数据库应用技术、网络安全技术、JAVA 程序设计、网络协议分析、网页制作与网站设计、局域网技术与

组网工程等。实践表明，该方案较好实现了专业培养目标，符合应用型人才培养定位。

### (1) 培养方案与教学计划

该专业人才培养方案于 2011 年修订，按“2.5+0.5”模式进行设计，即 2.5 的专业学习和 0.5 的专业实习与实践。2013 年又再次修订，按“2+1”模式进行设计，突出学生动手能力与实践能力的培养。2013 版培养方案已在 2013 级、2014 级、2015 级中执行。

2016 届开设课程数量为公共基础课程 7 门、基本技能课程 4 门、专业基础课程 11 门、专业理论课程 3 门、专业技能课程 6 门。

2013 级计算机网络技术专业课程设置方案

| 课程模块   |    | 课程编码    | 课程名称                 | 学分 | 总学时  | 学时分配 |    | 周学时学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考试类型 |
|--------|----|---------|----------------------|----|------|------|----|-----------|---|---|---|---|---|------|
|        |    |         |                      |    |      | 理论   | 实践 | 一         |   | 二 |   | 三 |   |      |
|        |    |         |                      |    |      |      |    | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |      |
| 公共基础课程 | 必修 | 1001101 | 大学体育与健康一             | 1  | 36   | 36   |    | 2         |   |   |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001102 | 大学体育与健康二             | 1  | 36   | 36   |    |           | 2 |   |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001103 | 大学体育与健康三             | 1  | 36   | 36   |    |           |   | 2 |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001105 | 思想品德修养与法律基础          | 3  | 54   | 54   | 1  | 3         |   |   |   |   |   | 考试   |
|        |    | 1001106 | 形势与政策                | 1  | (60) |      |    |           |   |   |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001107 | 应用写作                 | 2  | 36   | 36   |    |           |   | 2 |   |   |   | 考查   |
|        |    | 1001110 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 4  | 72   | 72   |    |           | 4 |   |   |   |   | 考试   |

|                |        |                 |                      |    |     |     |                      |   |   |   |   |   |   |                  |
|----------------|--------|-----------------|----------------------|----|-----|-----|----------------------|---|---|---|---|---|---|------------------|
|                |        | 1001111         | 大学生职业<br>生涯发展与<br>规划 | 1  | 18  | 18  |                      | 1 |   |   |   |   |   | 考<br>查           |
|                |        | 1001109         | 就业指导                 | 1  | 18  | 18  |                      |   |   |   |   | 1 |   | 考<br>查           |
|                |        | 小计              |                      | 15 | 306 | 306 |                      | 6 | 6 | 4 |   | 1 |   |                  |
|                | 选<br>修 | 按规定限选 3 门， 6 学分 |                      |    |     |     |                      |   |   |   |   |   |   | 考<br>查           |
| 基本<br>技能<br>课程 | 必<br>修 | 1002101         | 大学英语一                | 4  | 72  | 72  |                      | 4 |   |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1002105         | 大学英语二                | 4  | 72  | 72  |                      |   | 4 |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1002102         | 计算机导论                | 4  | 72  | 36  | 36                   | 4 |   |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1002103         | 程序设计基<br>础           | 4  | 72  | 36  | 36                   |   | 4 |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 小 计             |                      | 16 | 288 | 216 | 72                   | 8 | 8 |   |   |   |   |                  |
|                | 选<br>修 | 1002104         | 普通话                  | 1  | 18  | 18  | 等级考试不达标者第 3 学期选<br>修 |   |   |   |   |   |   | 等<br>级<br>考<br>试 |
| 专业<br>基础<br>课程 | 必<br>修 | 1233101         | 高 等 数 学<br>(一)       | 4  | 72  | 72  |                      | 4 |   |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1233102         | 高 等 数 学<br>(二)       | 4  | 72  | 72  |                      |   | 4 |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1233103         | 电子技术基<br>础           | 4  | 72  | 72  |                      | 4 |   |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1233104         | 计算机网络                | 4  | 72  | 52  | 20                   |   | 4 |   |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1233105         | 数据结构                 | 4  | 72  | 48  | 24                   |   |   | 4 |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1233106         | 操作系统                 | 4  | 72  | 52  | 20                   |   |   |   | 4 |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 1233107         | 汇编语言与<br>微机原理与<br>接口 | 4  | 108 | 72  | 36                   |   |   | 4 |   |   |   | 考<br>试           |
|                |        | 小 计             |                      | 28 | 540 | 440 | 100                  | 8 | 8 | 8 | 4 | 0 | 0 |                  |
|                | 选<br>修 | 1233201         | 嵌入式系统<br>基础          | 3  | 54  | 36  | 18                   |   |   |   | 3 |   |   | 考<br>查           |
|                |        | 1233202         | 单片机原理<br>与应用         | 3  | 54  | 36  | 18                   |   |   |   | 3 |   |   | 考<br>查           |

|        |    |         |                    |    |     |     |     |  |   |   |   |   |   |    |
|--------|----|---------|--------------------|----|-----|-----|-----|--|---|---|---|---|---|----|
|        |    | 1233203 | Java 程序设计          | 3  | 54  | 36  | 18  |  |   |   | 3 |   |   | 考查 |
|        |    | 1233204 | 物联网基础              | 2  | 36  | 36  |     |  |   | 2 |   |   |   | 考查 |
|        |    | 1233205 | 专业英语               | 2  | 36  | 36  |     |  |   | 2 |   |   |   | 考查 |
|        |    | 小 计     |                    | 5  | 90  | 72  | 18  |  | 0 | 2 | 3 |   |   |    |
| 专业理论课程 | 必修 | 1234101 | 网络协议分析             | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   |   |   | 3 |   | 考试 |
|        |    | 1234102 | 面向对象程序设计           | 4  | 72  | 36  | 36  |  |   | 4 |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1234103 | 网络安全技术             | 3  | 54  | 34  | 20  |  |   |   | 3 |   |   | 考试 |
|        |    | 小 计     |                    | 10 | 180 | 97  | 83  |  | 0 | 4 | 3 | 3 | 0 |    |
| 专业技能课程 | 必修 | 1235101 | 网络设备管理             | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   |   | 3 |   |   | 考试 |
|        |    | 1235102 | web 编程技术           | 4  | 72  | 36  | 36  |  |   |   | 4 |   |   | 考试 |
|        |    | 1235103 | 网页制作与网站设计          | 4  | 72  | 18  | 54  |  |   |   |   | 4 |   | 考试 |
|        |    | 1235104 | 局域网技术与组网工程         | 3  | 54  | 36  | 18  |  |   |   |   | 3 |   | 考试 |
|        |    | 小 计     |                    | 14 | 252 | 117 | 135 |  | 0 | 0 | 7 | 7 |   |    |
|        | 选修 | 1235201 | 三维动画制作             | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   | 3 |   |   |   | 考查 |
|        |    | 1235202 | 图像处理技术             | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   | 3 |   |   |   | 考查 |
|        |    | 1235203 | windows server2008 | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   |   |   | 3 |   | 考查 |
|        |    | 1235204 | Linux 操作系统         | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   |   |   | 3 |   | 考查 |
|        |    | 1235205 | 程序设计与项目实践          | 4  | 72  | 36  | 36  |  |   |   | 4 |   |   | 考查 |
|        |    | 1235206 | Oracle 数据库应用技术     | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   |   | 3 |   |   | 考查 |
|        |    | 1235207 | 微机组装与维护            | 2  | 36  | 18  | 18  |  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|        |    | 1235208 | 多媒体技术              | 2  | 36  | 18  | 18  |  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|        |    | 1235209 | 信息检索技              | 3  | 54  | 27  | 27  |  |   |   |   | 3 |   | 考  |

|                  |        |                    |                            |     |      |      |     |    |    |    |    |    |   |        |
|------------------|--------|--------------------|----------------------------|-----|------|------|-----|----|----|----|----|----|---|--------|
|                  |        |                    | 术                          |     |      |      |     |    |    |    |    |    |   | 查      |
|                  |        | 1235210            | 计算机病毒<br>与防治技术             | 3   | 54   | 27   | 27  |    |    |    |    | 3  |   | 考<br>查 |
|                  |        | 小 计                |                            | 13  | 252  | 126  | 126 |    | 0  | 3  | 5  | 6  |   |        |
| 毕<br>业<br>设<br>计 | 必<br>修 | 1996101            | 岗位实习 15 周，计 15 学分          |     |      |      |     |    |    |    |    |    |   |        |
|                  | 必<br>修 | 1996102            | 毕业设计安排在第 5 学期，72 学时，计 4 学分 |     |      |      |     |    |    |    |    |    |   |        |
| 其它               |        | 军训，入学、毕业教育等，计 4 学分 |                            |     |      |      |     |    |    |    |    |    |   |        |
| 合 计              |        |                    |                            | 131 | 1998 | 1392 | 606 | 22 | 22 | 21 | 22 | 17 | 0 |        |

## (2) 课程建设

科学的课程体系和先进的教学内容不仅为学生提供专业所必需的完整知识结构，同时也能满足学生自身发展的需要，是提高人才培养质量的重要保证。因此课程建设一直是专业建设的重点，并采取了一些有效的措施。一是树立建设精品课程(群)的意识，以精品课程(群)作为课程建设的标杆。目前本专业已建院系精品课程有计算机网络、数据结构等共 4 门课程。。二是不断完善课程档案。目前本专业的专业课程均已建立了完整的课程档案，包括：课程教学大纲、使用的教材、授课计划、教案、教学手段及课件、试题(试卷)库建设、实验报告、学生成绩分析等。三是执行例会制度，及时传达学校关于课程改革的思路和有关文件精神，及时交流各课程的建设情况，以及在教学过程中各门课程的衔接情况，发现问题，及时研讨并解决。通过课程体系及教学内容的改革，使学生在知识和技能等方面获得较好发展。

## 4. 创新创业教育情况

成立信息科学与工程学院创新创业小组，积极开展大学生创新创业教育和项目训练，出台了《信息科学与工程学院科技创新奖励办法》，调动教师和学生参与创新创业活动的积极性。2016 年获得第六届“赛佰特杯”全国大学生物联网创新应用设计大赛团体一等奖、二等奖、三等奖。山东省第五届“浪潮杯”网络安全技能大赛团体三等奖，学生个人三等奖。2015 年获得第二届全国高校物联网软件应用创新大赛二等奖，2013 年获得第十三届全国“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛山东赛区三等奖，2014 年获得“誉金杯”第二届全国高校物联网软件应用创新大赛二等奖等荣誉。

### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入

本专业自 2013 年至 2016 年用于教学日常运行、教学改革、课程建设、教材建设、专业建设、校内外实践实习、教学研讨、教学差旅、图书资料购置、学生活动、及其他用于教学的费用共计 17.81 万元。其中，2016 届毕业生的生均培养经费为 2070 元。

各年度教学经费投入一览表（单位：元）

| 年度   | 2013  | 2014  | 2015  | 2016  |
|------|-------|-------|-------|-------|
| 教学经费 | 17900 | 20000 | 69000 | 71200 |
| 学生数  | 45    | 66    | 71    | 89    |
| 生均经费 | 400   | 300   | 970   | 800   |

#### 2. 教学设备

信息科学与工程学院用于教学设备情况一览表。

| 设备名称  | 设备单价(元) | 设备件 | 主要用途 | 购置年份 |
|-------|---------|-----|------|------|
| 笔记本电脑 | 13290   | 9   | 教研   | 2003 |
| 投影机   | 21200   | 7   | 教学   | 2003 |
| 扫描仪   | 1150    | 1   | 教研   | 2005 |
| 笔记本电脑 | 11000   | 8   | 教学   | 2005 |
| 笔记本电脑 | 7600    | 1   | 教学   | 2005 |
| 彩色电视机 | 1899    | 1   | 教学   | 2008 |
| 多媒体讲台 | 2800    | 7   | 教室教学 | 2013 |
| 投影仪   | 6600    | 7   | 教室教学 | 2013 |
| 扩音系统  | 2670    | 7   | 教室教学 | 2013 |
| 计算机   | 3400    | 7   | 教室教学 | 2013 |

学院现有专业实验室 12 个，分别是数据库实验室、嵌入式实验室、网络设备管理实验室、微机原理与接口实验室、计算机组装与维护实验室、计算机组成与结构实验室、单片机实验室、网络实训实验室、图形图像实验室、软件工程实验室、综合布线实验室，共计设备 370 余台（套），设备总值 300 多万元。面向本专业的实验室 11 个。

专业实验室一览表

| 序号 | 实验室名称       | 主要设备型号                                       | 面向专业       | 数 量  | 购置日期    |
|----|-------------|----------------------------------------------|------------|------|---------|
| 1  | 计算机组装与维护实验室 | 联想开天 4600<br>P1.5/128M                       | 计算机网络技术（专） | 40 台 | 2001.7  |
| 2  | 网络设备管理实验室   | 思科路由器和交换机                                    | 计算机网络技术（专） | 24 台 | 2006.11 |
| 3  | 嵌入式系统实验室    | 联想启天 M430E<br>512M 内存+80G 硬盘<br>博创 S2410 实验箱 | 计算机网络技术（专） | 20 台 | 2009.4  |
| 4  | 数据库实验室      | 联想启天 M690E<br>2G 内存+160G 硬盘<br>+CRT 显示器      | 计算机网络技术（专） | 40 台 | 2009.7  |
| 5  | 创新实验室       | 单片机开发系统                                      | 计算机网络技术（专） | 2 套  | 2009.7  |
| 6  | 计算机组成与结构实验室 | 联想启天 M690E<br>1G 内存+160G 硬盘                  | 计算机网络技术（专） | 25 台 | 2009.8  |

|    |            |                                        |            |       |          |
|----|------------|----------------------------------------|------------|-------|----------|
| 7  | 单片机实验室     | 联想启天 M690E<br>1G 内存+160G 硬盘            | 计算机网络技术（专） | 25 台  | 2009. 8  |
| 8  | 微机原理与接口实验室 | 联想启天 M430E<br>512M 内存+80G 硬盘<br>+清华实验箱 | 计算机网络技术（专） | 20 台  | 2009. 11 |
| 9  | 网络实训实验室    | 联想启天 M7150<br>1G 内存+320G 硬盘            | 计算机网络技术（专） | 25 台  | 2010. 11 |
| 10 | 综合布线实验室    | 西元综合布线设备                               | 计算机网络技术（专） | 10 台套 | 2014. 7  |
| 11 | 图形图像实验室    | 联想计算机                                  | 计算机网络技术（专） | 61 台  | 2014. 7  |

### 3. 教师队伍建设

#### (1) 师资队伍数量及结构情况

截至 2016 年 11 月，信息科学与工程学院共有专任教师 24 人，其中具有博士学位的 3 人，占 12.5%，硕士学位的 19 人，占 79.2%；具有正高级职称的 2 人，占 8.3%，副高级职称的 11 人，占 45.8%。教师来自全国 16 所大学，专任师资队伍职称结构、学历结构、年龄结构和学缘结构基本趋于合理。

2012-2016 年专任教师职称、学历一览表

| 年度   | 教师数量 | 职称情况  |       |    |    | 学历情况 |    |    |    |
|------|------|-------|-------|----|----|------|----|----|----|
|      |      | 正高级职称 | 副高级职称 | 中级 | 初级 | 博士   | 硕士 | 本科 | 其它 |
| 2016 | 24   | 2     | 11    | 11 | 0  | 3    | 19 | 2  | 0  |
| 2015 | 24   | 2     | 11    | 11 | 0  | 3    | 19 | 2  | 0  |
| 2014 | 23   | 2     | 8     | 13 | 0  | 3    | 18 | 2  | 0  |
| 2013 | 22   | 2     | 7     | 13 | 0  | 3    | 18 | 2  | 0  |
| 2012 | 20   | 2     | 6     | 12 | 0  | 2    | 16 | 2  | 0  |

#### (2) 本专业任课教师情况

本专业基础与专业主干课的任课教师 15 人，其中具有副教授以上职称 9 人，具有硕士以上学位的讲师 15 人。

专业基础与专业主干课任课教师一览表

| 姓名  | 学位   | 职称  |
|-----|------|-----|
| 李 国 | 在读博士 | 副教授 |
| 梁 晨 | 硕士   | 讲师  |
| 倪现君 | 硕士   | 教授  |
| 陈 檀 | 硕士   | 副教授 |
| 吴懿慧 | 硕士   | 副教授 |
| 黄秀清 | 硕士   | 副教授 |
| 闫乐林 | 博士   | 副教授 |
| 冯希叶 | 硕士   | 讲师  |
| 杜 林 | 在读博士 | 副教授 |
| 赵 珂 | 硕士   | 讲师  |
| 纪萃萃 | 硕士   | 讲师  |
| 巩晓莹 | 硕士   | 讲师  |
| 江海燕 | 在读博士 | 副教授 |
| 张德香 | 硕士   | 讲师  |
| 张玉泉 | 博士   | 副教授 |

### (3) 师资队伍建设情况

在师资队伍建设中坚持外部引进与内部培养相结合，努力优化师资队伍结构，不断提高教师素质和业务能力。鼓励教师特别是青年教师攻读学位或参加短期专业进修，有计划地选派教师到高水平院校访学与进修或到企业锻炼，以提高教师的业务教学和实践能力。近年来引进博士 2 人，培养教师获得博士学位 1 人，在职攻读博士学位 4 人，国内访问学者 1 人。

采取“走出去，请进来”措施提升教师的教育教学水平和学术研究能力，鼓励教师参加教学研讨会、学术交流论坛、课程培训等；邀请专家学者来我院与教师座谈或为师生做学术报告，提升教师科研能力与水平。

## 4. 实习基地建设

在实习基地建设方面，学院重视与企业的合作，先后与青岛东合股份有限公司、山东移动公司、山东教师教育网络有限公司、济南金成众有限公司、师创软件等建立了校外专业实习基地。实习基地的建设，为培养学生的综合创新能力提供了优良、丰富和完善的环境和条件。

#### **（四）培养机制与特色**

##### **1. 产学研协同育人机制、合作办学**

计算机网络技术专业未采取产学研协同育人机制，也未采取合作办学模式，这也是下一步加大该工作力度的方面。

##### **2. 教学管理**

###### **（1）逐步完善教学管理队伍**

学院目前设有院长 1 人，副院长 2 人，教研室主任 4 人，实验教学中心主任 1 人，办公室主任 1 人，其中，教授 2 人，副教授 5 人。合理的教学管理队伍对教学工作的顺利开展提供了管理保障。

###### **（2）加强规章制度的学习与落实**

学校制定的教学质量保障体系中，涉及学科专业建设管理、人才培养方案管理、课程建设管理、教材建设管理、教学运行管理、教研室建设管理、招生就业管理以及学生管理等方面，为实现应用型人才的培养要求，提供了相适应的规范合理的教学管理制度体系。通过全体教师对制度的学习，提高了认识，使这些制度在工作中得到了较好地落实。

###### **（3）严抓教学环节**

严格执行教学计划，按照《齐鲁师范学院教学规范》开展课堂教学和实践教学，包括备课、理论教学、实验教学、教育实习、专业实习、课程设计、考试与考查、毕业设计（论文）等，规范调课程序，严把命题关，严肃考试纪律与阅卷评分。通过学生信息员制度、学生座谈会、教学工作座谈会等，及时反馈处理教学工作中的问题，确保了教学工作的平稳有序。

#### （4）营造良好的教风与学风

强化日常教学管理，实施教学质量监控，突出教学中心地位。通过以课堂教学检查为主的工作形式，提高课堂教学质量，一是抓课前准备，要求任课教师明确培养目标，熟悉教材、大纲，做好计划进度，备好教案；二是抓课堂设计，要求课堂设计灵活，内容丰富，教法得当；三抓课后检验，要求老师课后认真批阅作业，进行个别辅导，作好总结，重视教学效果。

加强新生入学教育，抓好学生日常管理。在学生管理工作中，注重抓好学生的诚信教育和安全教育，通过“主题班会”、“知识竞赛”等活动载体，打造浓厚的学习氛围，引导学生自主学习，整体推进学风建设。

#### （5）强化质量监控

学院成立了教学督导组、教学工作指导分委员会等机构。不断完善管理制度和规定，加强教学的过程管理和日常管理，形成了学院、教研室、督导委员会三级教学质量监控体系，确保了教育教学质量。

## （五）培养质量

### （1）2013 级信息科学与工程学院专科就业基本情况

2016 年我院计算机网络技术专科毕业生 15 人，就业基本情况为：截至 2016 年 11 月 1 日统计数据为专升本 3 人，签订劳动合同 11 人。

信息科学与工程学院 2013 级专升本情况统计表

| 姓名  | 性别 | 学历   | 录取学校       |
|-----|----|------|------------|
| 郑迎  | 男  | 大学专科 | 青岛理工大学琴岛学院 |
| 李丽慧 | 女  | 大学专科 | 青岛理工大学琴岛学院 |
| 王婷  | 女  | 大学专科 | 青岛理工大学琴岛学院 |

### （2）毕业生的就业分布情况

根据就业方案，毕业生就业单位性质分为机关、事业单位、大中小型企业等。毕业生签约以企业为主，2016 届计算机网络技术专科毕业生有 15 人，其中升学率 20%，正式就业率 93.33%。

## （六）毕业生就业创业

信息科学与工程学院成立了由院长担任组长的毕业生就业工作领导小组，明确目标，不断增强做好毕业生就业工作的使命感、责任感和紧迫感。信息科学与工程学院多次组织开会研究讨论就业工作的重点、难点。组织相关人员进行毕业生就业工作调研，及时了解毕业生的思想动态，把就业工作抓到实处、落实到位。

1. 发挥优势，协调互动，探索就业工作新思路、新形式  
学院进一步落实党政一把手负责制，调动各方面的积极性，为毕业生创造更多的就业机会。普遍关注弱势群体，加强个体指导，主动做好每个毕业生的思想工作。做好对就业情况

的跟踪记录，及时录入就业方案，反映最新的就业工作进度。根据学科特点和学生实际，加强对外联系，积极创造条件，强调以人为本，突出毕业生的主体地位，尊重毕业生的选择。

### 2. 加大辅导力度，鼓励学生进一步深造

学院在专升本方面进行宣传动员，学习推广其他学院和高校为提高考研率、专升本率而探索出来的一些好经验和新做法，指导和服务，统一协调解决学生备考中出现的一系列问题。

### 3. 注重培养，加强择业观教育和就业指导

在对全体毕业生求职意向进行调查摸底的基础上，信息科学与工程学院就业工作小组注意分析毕业生的择业心理，跟踪记录每名毕业生的就业动态，开展分类指导和个体咨询，为做好 2016 届毕业生就业工作，信息科学与工程学院多次举办毕业生就业指导讲座，为毕业生提供人性化、个性化服务。并耐心解答毕业生的疑问，受到同学们的普遍欢迎。

## （七）专业发展趋势及建议

随着信息社会的发展，各行各业对计算机类人才的需求越来越大。从全球 IT 行业的发展看，经过几年的低迷发展，IT 行业已经逐渐走出低谷，日益显现出蓬勃生机。从我国情况看，从事计算机软件开发的人才远远低于发达国家，造成我国计算机软件人才短缺，这将严重束缚我国 IT 行业的发展，特别是直接影响到我国经济的发展和社会的进步。十八届五中全会提出了网络强国战略和国家大数据战略，现在正值“互联网+”和“工业 4.0”到来的时代，互联网科技已经在“十二五”中发挥了对产业发展和商业模式的“颠覆性”

作用，“互联网+”将在“十三五”中发挥创新强国的核心作用。随着我国经济的不断发展，物联网、云计算、大数据等新技术、新理念、新模式也在逐步快速发展，因此，社会在一定时间内对计算机专业人才的需求仍将很大。但由于我国经济发展的不平衡，计算机专业毕业生的就业仍将存在结构性的矛盾，导致计算机专业毕业生在职业选择时出现“冷热”不均的现象。经济发达地区或工资待遇高的地区，仍将成为学生职业的首选，致使毕业生的需求显得相对过剩，用人单位在选择毕业生时有充分的选择余地，要求也越来越高，不仅要求毕业生具有一定的专业素养和综合素质，而且还要具备一定的职业能力。因此，提升计算机专业学生的综合素质、培养职业能力日显突出和必要。

#### **（八）存在的问题及整改措施**

1. 师资队伍方面：专任教师数量不足，高学历高职称的教师偏少；教师队伍中“双师素质”型更少。解决措施：积极引进高学历高职称人才，鼓励教师在职攻读博士学位；鼓励教师到企业工作锻炼，引进企业中有技术能力和教学经验的人员。

2. 专业实习基地的数量不足，层次有待提高。解决措施：拓宽专业实习面向，加强与企业的衔接，建立专业实习实训基地。

## 专业二十二：社会体育专业

### （一）人才培养目标

培养为社会主义现代化建设服务，为人民服务，使受教育者成为德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人，培养适应我省社会体育发展、培养掌握社会体育的基本理论、基础知识及技能，能在社会体育领域从事群众性体育活动的组织管理、咨询指导、经营开发等方面工作的高素质应用型人才。

### （二）培养能力

#### 1. 专业设置及规模

体育学院2003年开始招收社会体育专科专业学生，2013级招收全日制社会体育专科专业38人，设2个教学班，生源地均为山东省。

#### 2. 培养规格

##### （1）素质结构要求

初步了解和掌握马克思主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理和基本观点；具有科学的世界观，积极向上的人生观和价值观；具有爱国主义、集体主义的优良品质，高尚的职业道德和敬业精神；具有良好的合作与竞争意识。

## (2) 知识结构要求

掌握社会体育专业所“必须的、够用的”基础理论和基本知识；具有运用所学专业知识分析、解决实际问题的能力，具有初步地从事体育科学研究的能力；了解本专业的前沿动态和发展趋势。掌握社会体育工作的规律，具有指导大众体育、体育健身、休闲娱乐、从事群众性体育活动的组织管理、咨询指导、经营开发以及教学方面的基本能力。

## (3) 能力结构要求

在基本技能方面达到规定的外语能力和计算机应用能力测试水平；在职业技能方面要获得社会体育指导员职业资格，具备相应的职业技能，具有较强的实践能力和创新精神，具有良好的普通话口语和书面表达能力。

## 3. 课程设置

本专业主干课程：社会体育学、体育管理学、体育概论、公共关系学、社会学概论、体育产业经济学、运动生理学、体育心理学、运动解剖学、体育法律法规、体育保健学、武术、体操、田径、篮球、排球、足球、健美操、体育休闲、健美运动、网球、体能训练课。

表1 2013级社会体育专科专业课程设置方案

| 课程模块 |      | 课程编码 | 课 程 名 称 | 总 学 时       |     |       | 学 分 | 按 学 年 学 期 分 配 |   |   |   |   |   | 考 试 类 型 |    |
|------|------|------|---------|-------------|-----|-------|-----|---------------|---|---|---|---|---|---------|----|
|      |      |      |         | 总学时         | 讲 课 | 实验或上机 |     | 一             |   | 二 |   | 三 |   |         |    |
|      |      |      |         |             |     |       |     | 1             | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |         |    |
| 课程   | 公共基础 | 必修   | 1001105 | 思想品德修养与法律基础 | 54  | 54    |     | 3             | 3 |   |   |   |   |         | 考试 |
|      |      |      | 1001106 | 形势与政策       | 60  |       |     | 1             |   |   |   |   |   |         | 考查 |
|      |      |      | 1001107 | 应用写作        | 36  | 36    |     | 2             |   | 2 |   |   |   |         | 考查 |

|        |    |                      |                      |     |     |     |    |    |   |   |   |   |   |    |
|--------|----|----------------------|----------------------|-----|-----|-----|----|----|---|---|---|---|---|----|
|        |    | 1001109              | 就业指导                 |     | 36  |     |    | 1  |   |   |   |   |   | 考查 |
|        |    | 1001110              | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 |     | 72  | 72  |    | 4  |   | 4 |   |   |   | 考试 |
|        |    | 小 计                  |                      |     | 162 | 162 |    | 11 | 3 | 6 |   |   |   |    |
|        | 选修 | 按规定限选 3 门，72 学时，6 学分 |                      |     |     |     |    |    |   |   |   |   |   | 考查 |
| 基本技能课程 | 必修 | 1002101              | 大学英语一                |     | 72  | 72  |    | 4  | 4 |   |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1002102              | 大学英语二                |     | 72  | 72  |    | 4  |   | 4 |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1002103              | 计算机应用基础              |     | 72  | 36  | 36 | 4  | 4 |   |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1002105              | 普通话                  |     | 18  | 18  |    | 1  | 1 |   |   |   |   | 考试 |
|        |    | 小 计                  |                      |     | 234 | 198 | 36 | 13 | 9 | 4 |   |   |   |    |
| 专业基础课程 | 必修 | 1263101              | 社会体育学                |     | 54  | 54  |    | 3  |   |   |   | 3 |   | 考试 |
|        |    | 1263102              | 体育管理学                |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   |   | 2 | 考试 |
|        |    | 1263103              | 体育概论                 |     | 36  | 36  |    | 2  |   | 2 |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1263104              | 体育公共关系               |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|        |    | 1263105              | 社会学                  |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |   | 考试 |
|        |    | 1263106              | 体育产业经济学              |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   | 2 |   | 考试 |
|        |    | 小 计                  |                      |     | 234 | 234 |    | 13 | 0 | 2 | 2 | 7 | 2 |    |
|        | 选修 | 1263201              | 体育科研方法               | 四选二 | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|        |    | 1263202              | 健康教育学                |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|        |    | 1263203              | 体育竞赛学                |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|        |    | 1263204              | 体育统计与测量              |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|        |    | 小 计                  |                      |     | 72  | 72  |    | 4  | 0 | 0 | 2 | 0 | 6 |    |
| 专业理论课程 | 必修 | 1264101              | 运动生理学                |     | 36  | 36  |    | 2  |   | 2 |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1264102              | 社会与体育心理学             |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   | 2 |   | 考试 |
|        |    | 1264103              | 运动解剖学                |     | 36  | 36  |    | 2  | 2 |   |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1264104              | 体育政策与法规              |     | 18  | 18  |    | 1  |   |   |   |   | 1 | 考查 |
|        |    | 1264105              | 体育保健学                |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |   | 考试 |
|        |    | 小 计                  |                      |     | 162 | 162 |    | 9  | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |    |
|        | 选修 | 1264201              | 体育游戏                 |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   |   | 2 | 考查 |
|        |    | 1264202              | 运动训练学                |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|        |    | 1264203              | 奥林匹克运动               |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|        |    | 1264204              | 体育史                  |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   | 2 |   | 考查 |
|        |    | 小 计                  |                      |     | 72  | 72  |    | 4  | 0 | 0 | 4 | 2 | 2 |    |
| 专业技能课程 | 必修 | 1265101              | 武术                   |     | 54  | 54  |    | 3  |   |   |   | 3 |   | 考试 |
|        |    | 1265102              | 体操                   |     | 54  | 54  |    | 3  | 3 |   |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1265103              | 田径                   |     | 72  | 72  |    | 4  | 4 |   |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1265104              | 篮球                   |     | 72  | 72  |    | 4  |   | 4 |   |   |   | 考试 |
|        |    | 1265105              | 排球                   |     | 72  | 72  |    | 4  |   |   | 4 |   |   | 考试 |
|        |    | 1265106              | 足球                   |     | 72  | 72  |    | 4  |   |   |   | 4 |   | 考试 |
|        |    | 1265107              | 健美操                  |     | 54  | 54  |    | 3  |   |   | 3 |   |   | 考试 |
|        |    | 1265110              | 休闲体育                 |     | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |   | 考查 |
|        |    | 1265111              | 网球                   |     | 18  | 18  |    | 1  |   |   |   |   | 1 | 考查 |

|                           |    |                            |                    |      |      |    |    |    |    |    |    |    |   |    |
|---------------------------|----|----------------------------|--------------------|------|------|----|----|----|----|----|----|----|---|----|
|                           |    | 1265112                    | 健美运动               | 18   | 18   |    | 1  |    |    |    | 1  |    |   | 考查 |
|                           |    | 1265113                    | 体能训练               | 36   | 36   |    | 2  |    | 2  |    |    |    |   | 考查 |
|                           |    | 1265114                    | 专选                 |      |      |    |    |    |    |    |    |    |   |    |
|                           |    | 小 计                        |                    | 558  | 558  |    | 31 | 7  | 6  | 9  | 8  | 1  |   |    |
|                           | 选修 | 1265201                    | 散手                 | 72   | 72   |    | 4  |    |    |    |    | 4  |   | 考试 |
|                           |    | 1265202                    | 体育舞蹈               | 72   | 72   |    | 4  |    |    |    |    | 4  |   | 考试 |
|                           |    | 1265203                    | 手球                 | 72   | 72   |    | 4  |    |    |    |    | 4  |   | 考试 |
|                           |    | 1265204                    | 跆拳道                | 36   | 36   |    | 2  |    |    |    |    | 2  |   | 考查 |
|                           |    | 1265205                    | 定向越野与拓展            | 36   | 36   |    | 2  |    |    |    |    | 2  |   | 考查 |
|                           |    | 小 计                        |                    | 126  | 126  |    | 7  | 0  | 0  | 0  | 2  | 7  |   |    |
| 岗位<br>实习<br>与<br>毕业<br>设计 | 必修 | 1996101                    | 岗位实习 18 周，计 15 学分  |      |      |    |    |    |    |    |    |    |   |    |
|                           | 必修 | 1996102                    | 安排在第 5、6 学期，计 4 学分 |      |      |    |    |    |    |    |    |    |   |    |
| 其它                        |    | 军训，入学、毕业教育，就业与创业教育等，计 4 学分 |                    |      |      |    |    |    |    |    |    |    |   |    |
| 合 计                       |    |                            |                    | 1692 | 1656 | 36 | 98 | 21 | 20 | 19 | 20 | 19 | 0 |    |

### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入

学院 2016 年度教学经费（办公经费）为 40 余万元，其中教学常规经费 30 余万元，另外学校投入体育维持费约 150 万元。

#### 2. 教师队伍建设

截止2016年，我院专任教师总数42人，其中，教师按年龄结构分布如下：35岁以下教师25人，占59.5%，36-45岁教师10人，占23.8 %，46-55岁教师6人，占 14.3%，56岁及以上教师1人，占2.4%。从我院教师年龄结构分布不难发现，

45岁以下教师占83.3%，反映出学院年青教师人数偏多，而且各年龄段教师比例不均衡，学院教师整体年龄结构呈现年轻化。

学院教师学历结构分布如下：教师中有博士学位的1人，占2.4%，硕士学位的人25，占59.5%，本科学历的16人，占38.1%。从学院教师学历结构不难发现，体育学院高学历人员特别是具有博士学位的教师数明显不足，还需进一步提高。

学院教师职称结构分布如下：教授4人，占9.5%，副教授13人，占31.0%，讲师15，占35.7%，助教10人，占23.8%。学院教师高级职称人员为40.5%，职称结构较为合理。总体而言，由于体育学院教师呈现年轻化、高学历教师数偏少，在今后的教师队伍建设中应予以重视，职称结构相对合理，发展前景较好。

相对于体育院校（体育是应用实践学科，需要小班教学模式）而言，生师比较为合理，基本能保证教学质量。

表2 体育学院2016年专任教师情况统计

| 序号 | 姓名  | 毕业院校   | 专业      | 学历  | 学位 | 职称  |
|----|-----|--------|---------|-----|----|-----|
| 1  | 刘健  | 山东师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 教授  |
| 2  | 刘玉金 | 上海体育学院 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 教授  |
| 3  | 胡金平 | 曲阜师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 教授  |
| 4  | 黄瑞霞 | 西安体育学院 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 教授  |
| 5  | 刘建军 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  |    | 副教授 |
| 6  | 朱礼恒 | 曲阜师范大学 | 运动训练    | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 7  | 李健  | 山东师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 8  | 孙东东 | 山东师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 9  | 马涛  | 华东师范大学 | 运动人体科学  | 研究生 | 博士 | 副教授 |
| 10 | 胡义忠 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 11 | 金嘉鹏 | 北京体育大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 副教授 |

|    |     |        |         |     |    |     |
|----|-----|--------|---------|-----|----|-----|
| 12 | 张 锋 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 13 | 王玉兵 | 上海体育学院 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 14 | 段三真 | 山东师范大学 | 民族传统体育学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 15 | 张立天 | 山东师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 16 | 闫莉莉 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |
| 17 | 宋 军 | 曲阜师范大学 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |
| 18 | 仲 婕 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 硕士 | 讲 师 |
| 19 | 聂小锋 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 硕士 | 讲 师 |
| 20 | 刘 飞 | 西安体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |
| 21 | 张 艳 | 广西师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 22 | 鲁 红 | 山东师范大学 | 课程与教学论  | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 23 | 贾 磊 | 成都体育学院 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 24 | 何 溪 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 25 | 李敬敬 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 26 | 孙 强 | 西华师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 27 | 刘金东 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |
| 28 | 刘 多 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 29 | 张立国 | 山东大学   | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 30 | 庄 琦 | 广州体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 助 教 |
| 31 | 杨 辰 | 曲阜师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 32 | 王 通 | 曲阜师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 33 | 徐 阳 | 山东大学   | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 34 | 高露露 | 山东师范大学 | 民族传统体育学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 35 | 巩 磊 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 硕士 | 讲 师 |
| 36 | 柳国庆 | 曲阜师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 37 | 李 岩 | 华东师范大学 | 民族传统体育学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 38 | 韩玉柱 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 39 | 王海波 | 曲阜师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 40 | 王 欣 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 助 教 |
| 41 | 刘大凯 | 曲阜师范大学 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 助 教 |
| 42 | 孙卫国 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 副教授 |

### 3. 教学设备

可用于社会体育专科专业的教学设备（千元以上）134件，总价值近百万，我校现有标准田径场2块、综合室内训

练馆 1 个、大学生体质测试中心 1 个、标准篮球场 19 个，排球场 7 个、网球场 4 个、足球场 1 个、羽毛球场 12 块、乒乓球场地 15 个，上述设施基本满足体育教学需要。

#### 4. 学科发展与专业建设

体育学院不断加强学科发展和专业建设，聘请我国体育界知名学者教授为我校特聘教师，邀请多名专家到我院指导学科发展和专业建设，比如刘翔的导师季浏教授、南京师范大学体育学院的孙庆祝教授、山东师范大学体育学院的于涛教授等，不断加强与国内体育院校的合作交流。

体育学院积极开展学术交流活动，坚持“请进来走出去”，邀请国内外体育学届专家为我院师生进行学术报告，积极组织教师参与国内外各类学术活动。鼓励教师积极申报国家级、省部级课题和厅局级课题，鼓励教师发表高水平学术论文。体育学院现设有理论教研室、球类教研室、公体教研室、综合教研室、体操教研室、武术教研室。

完善课程体系，我院社会体育专科专业的主要课程为社会体育学、体育管理学、体育产业经济学、运动生理学、体育心理学、运动解剖学、体育法律法规、体育保健学、武术、体操、田径、篮球、排球、足球、健美操、体育休闲、健美运动、网球、体能训练课。我院课堂教学模式主要分为理论课教学和术科课教学两种模式。在教学过程中加强学生实践能力培养，加强术科业务水平的提高。

在教材选用环节，强调必修课程特别是专业主干课程要优先选用“教育部面向 21 世纪课程教材”、国家级和省级精品教材、国家级和省级规划教材、教育部推荐教材、获国家级奖项和省级奖项教材以及近三年新出版的教材。

## 5. 实践基地建设

2016 年体育学院与济南力生体育用品有限公司、益高健身俱乐部、银座健身俱乐部等多个单位签订了实习协议，上述单位为我院学生实习实践基地。

表 3 2016 年度社会体育专业实践基地建设一览表

| 序号 | 实践基地名称        | 服务专业 | 备注 |
|----|---------------|------|----|
| 1  | 济南力生体育用品有限公司  | 社会体育 |    |
| 2  | 济南金象山滑雪场      | 社会体育 |    |
| 3  | 济南思鲍特运动场地有限公司 | 社会体育 |    |
| 4  | 益高健身俱乐部       | 社会体育 |    |
| 5  | 银座健身俱乐部       | 社会体育 |    |
| 6  | 济南市部分社区       | 社会体育 |    |

## 6、教师承担科研课题，促进学科建设和人才培养

2016 年我院教师完成 3 项课题结题，立项厅级课题 5 项。

### （四）培养机制与特色

#### 1. 高度重视教学工作，使教学规范化

完善了教学过程管理，重新修订教学大纲、使教学计划教案、教学日志一致化，建立健全教学管理规章制度使日常教学管理制度化。学院领导高度重视教学工作，始终把教学工作作为各项工作的重中之重，并不断提高认识，转变观念，巩固教学工作的中心地位，采取有效措施，确保教学工作的

中心地位。形成了领导重视教学、制服规范教学、经费保障教学、科研促进教学的良好氛围，体育学院院长作为教学质量的第一责任人，制定和完善教学年度工作目标管理考核指标体系，坚持领导听课评课制度，严格实行教授、副教授授课制度，以应用型人才培养为引领，进一步修订人才培养方案，明确人才培养思路，创新人才培养模式，调整优化课程体系，大力推进课程教学改革，积极开展教学方法和手段改革，深化学生考核评价方式改革。

## **2. 强化教研室作用，完善听课制度**

教研室活动有计划、有记录、有总结，发挥教研室在教学过程中的积极作用，坚持教研室主任听课制度，坚持教室内听课评课制度。

学院领导班子、各教研室主任及普通教师采用集体观摩、个人随机看课听课等形式对学院教师日常教学进行了高频次高密度的检查，强化了日常教学管理。

## **3. 实施优良学风建设工程**

2016 年度，我院进一步提高了早操质量，规范了周讲评，提高效果，通过各种活动提高学生专业技能，加强学风建设，加强班集体建设，加强了晚查寝效果，加强学生助学贷款、助学金的考核评比工作。

## **4. 提高学生人文素质**

大学生实践能力培养与丰富的人文活动内容密不可分。2016 年学院共举办了近十余次的各种参观、讲座、文体活动，通过这些活动，丰富了大学生生活，提升学生的学习意识。

## 5. 加强就业指导

2016 年在学院领导的指导下,认真分析学生就业形势以及可能的就业途径,针对教师、企事业、升学、创业等各种就业途径,结合学生个体特征,为学生竭尽全力提供高质量的就业服务工作。最终社会体育专业就业率达到 100%。

## 6. 重视支持团总支、学生会工作

团总支、学生会依照自己的章程独立开展工作,与此同时,重视加强团支部建设工作,提高优秀团员推优入党的力度。

## 7. 加强安全教育

认真落实平安校园创建工作,加强安全防范意识,建立防范机制,做好稳定工作。及时了解学生思想状况,及时排查影响稳定的因素,梳理情绪,化解矛盾,每位学生辅导员真心实意地为学生解决困难和问题。针对特殊时间节点,学院辅导员多次动员,加强管理,确保学院没有一例政治事件,为平安校园的创建贡献了一份力量。

### (五) 培养质量

#### 1. 2013级社会体育专业毕业生就业情况

2016年我院社会体育专业共有毕业生 36人,就业基本情况为:截至 2016年11月30日统计数据为专升本 2人,网上签定正式就业协议书 2人,签订劳动合同32人,未就业 0人,就业率为100 %。

表 4 2016 届社会体育专科科生专升本情况统计表

| 姓 名        | 学号  | 性 别 | 学 历 | 毕业专业 | 录取学校 |
|------------|-----|-----|-----|------|------|
| 2013402134 | 张泽文 | 男   | 专科  | 社会体育 | 济宁学院 |
| 2013402149 | 姜志成 | 男   | 专科  | 社会体育 | 济宁学院 |

## 2. 用人单位相关反馈

采用实地调研和电话采访等方法对用人单位对毕业生满意度的情况进行了调查。用人单位挑选毕业生时最重要的前三个因素分别是：业务素养、意志品质、组织管理能力；用人单位对毕业生进行面试时最为重视的三项是：表达能力、专业水平、精神面貌；用人单位对我院毕业生职业素养评价是：诚信优秀、敬业奉献、业务能力好、实践与操作实施能力强。这些反馈将促使我院在未来的教育教学改革中强化这些方面的内容。

## 3. 学生就读意愿情况

经问卷调查，学院 90%的学生对本年度的总体学习情况感到满意，没有不满意的学生。特别是对本年度所学课程的课堂教学、本年度老师的授课及进行的学习指导的满意度均达到了 90%以上，在对本专业教师的教学评教过程中，教师得分均超过 90 分。

## （六）毕业生就业创业

### 1. 领导重视，精心组织

为做好这项工作，体育学院成立了由院长担任毕业生就业工作领导小组组长，明确职责，分工协作，提高效率。领导小组多次开会，讨论、研究、部署毕业生就业工作，强调要将毕业生就业工作列入体育学院本学期工作的重点之一。与此同时，组织相关人员进行毕业生就业工作调研，及时了解毕业生的思想动态，目标方向，不断总结经验，严抓落实工作，及时给毕业生提供帮助。

## 2. 注重调研，加强就业指导教育

就业调研工作在整个就业工作中占有重要地位。为此，体育学院十分注重开展毕业生思想状况的调查，了解毕业生的就业需求和目标方向，并通过对毕业生进行跟踪调查，及时收集和掌握第一手的就业资料和反馈信息，从而及时充实了就业工作档案材料，积累了宝贵的就业资料和信息。同时，组织就业人员对就业市场的人才需求状况进行科学的分析，为就业工作提供直接依据。

## 3. 鼓励毕业生参加招聘会，促进供需见面

我院加强与用人单位联系，主动拓展新的用人单位。在对待用人单位的关系上，我们的原则是“结识新朋友，巩固老朋友”。同时，体育学院各位教职工充分利用各种社会关系，广开就业渠道，提供就业信息，积极向有关单位推荐、介绍我院毕业生，为我院的毕业生就业开创了新的就业市场和就业方向。

## 4. 鼓励优秀毕业生争取好的就业

我院的毕业生就业指导工作在实际工作中十分重视为学生服务，为用人单位服务。毕业生就业不是简单地把毕业生一分为二，而应考虑他们各自的特点和优势，帮助他们选择到最理想、最适合自己的工作单位，最大限度发挥他们的聪明才智，使毕业生人尽其用，各尽所长，各得其所。

## 5. 加大辅导力度，鼓励专科专升本

学院领导十分重视我院学生的专升本工作，无论从宣传发动、组织学生报名以及考生考前复习等环节都非常重视，

齐抓共管，为加大辅导力度，学院聘请知名教授为同学们进行针对性的辅导，为学生创造良好的复习环境和氛围。

#### 6. 帮助困难家庭毕业生顺利就业

及时为家庭经济困难学生办理“就业一卡通”。持“就业一卡通”可以免费参加各类就业市场举办的招聘会，都已顺利签订了劳动合同。

#### （七）专业发展趋势及建议

目前社会体育存在的主要问题是：专业培养目标定位笼统宽泛，人才规格要求模糊不清，社会体育专业课程体系的设置不成熟，师资力量有待提高。但是随着2011年《国务院关于印发全民健身计划（2011-2015年）的通知》和2014年国务院印发《关于加快发展体育产业促进体育消费的若干意见》的实施，社会体育迎来了新的发展机遇，我国社会体育专业的发展将更加逐向科学化的进程，这主要表现在以下方面：

1. **社会体育手段、方法科学化**。我国将不断引进世界社会体育资源，使我国的社会体育与世界接轨，一些现代项目必将成为社会体育的主要手段，使社会体育手段和内容进一步丰富，人们可以根据自己的需要、兴趣、爱好等选择项目内容和方法。

2. **社会体育研究也将进一步科学化**。目前，我国社会体育理论研究已经与世界体育科学接轨，并随着世界体育科学的发展呈现出整体化趋势。

3. **社会体育管理进一步法制化**。随着改革开放的不断深

入，我国对社会体育将逐步通过法律手段来控制、监督和调节，促使其走上法制化的轨道。

目前社会体育专业仍面临着尴尬的境地，要想把专业办好，最好的办法是集思广益，提高认识，统一思想，关注社会的实际需要，更多地关注实践和总结经验，及时解决出现的各种问题，另外根据人才培养计划和学校办学定位、发展类型及其专业特色的实际，突出加强专业课程设置和体系、师资队伍、管理制度、社会实践教学和专业实习基地、基础设施等建设。突出加强社会体育专业人才的知识结构和能力素质培养，不断提高社会影响力和学生就业创业竞争能力。逐步走出一条适应市场经济发展需要的办学之路，为体育事业培养新一代的应用型人才。

### **（八）存在的问题及整改措施**

2016年学院社会体育专业教学质量工作虽然有了新的进展，但是，一些此前存在的问题仍然没有得到有效的解决。

#### **1. 存在的主要问题：**

（1）部分项目教学方向力量较弱，缺乏学术带头人；教学团队梯队年龄结构失衡，后继乏力。

（2）师资队伍的质量和结构需要进一步优化。部分专业人才梯队的结构不够合理；青年教师队伍的教学业务素质有待提高；学术交流的频度和广度需进一步加强。

（3）课程设置还有待进一步完善。

#### **2. 改进措施**

（1）进一步抓好教学科研队伍建设。在积极争取学校政

策扶持的前提下，制定相应政策支持高层次人才和中青年学科带头人、学术带头人的培养。

（2）充分建立和完善考核制度。改善授课方式手段，提高教学效果。

（3）不断完善课程设置。

## 专业二十三：体育服务与管理

### （一）人才培养目标

本专业培养为社会主义现代化建设服务，使受教育者成为德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。培养掌握体育科学的基本理论知识，体育服务与管理的基础知识、方法与技能，能在体育服务与管理领域从事群众性体育活动的服务、组织管理、咨询指导等工作的高技能应用型人才。

### （二）培养能力

#### 1. 专业设置及规模

体育学院2013级招收全日制体育服务与管理专科专业24人，设1个教学班，生源地均为山东省。

#### 2. 培养规格

##### （1）素质结构要求

初步了解和掌握马克思主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理和基本观点；具有正确的世界观，积极向上的人生观和价值观；具有爱国主义、集体主义的优良品质，高尚的职业道德和敬业精神；具有良好的合作与竞争意识。

##### （2）知识结构要求

掌握体育科学的基本理论知识，体育服务与管理的基础知识、方法与技能；掌握专业性体育俱乐部的技术服务、组

织管理、公关活动策划、顾客咨询、应急处理等的基本技能；  
掌握中、小型体育赛事活动的策划和执行技能。

### (3) 能力结构要求

掌握一门外国语，英语达到国家二级以上水平；掌握计算机基本知识，熟练运用计算机进行文档处理，达到国家计算机等级考试一级水平；具有良好的普通话口语和书面表达能力，普通话水平达到国家级测试二级乙等以上。

## 3. 课程设置

其核心课程包括体育管理学、体育市场学、体育经纪导论、体育场地经营与管理、体育产业经营与管理、休闲体育概论、体育公共关系学、体育活动策划与组织、社会体育学、运动生理学、体育保健学、体育竞赛学、乒乓球、羽毛球、网球。

表1 2012级体育服务与管理专业课程设置方案

| 课程模块   |    | 课程<br>编<br>码         | 课 程 名 称              | 总 学 时       |        |                       | 学<br>分 | 按学年学期分配 |   |   |   |   |   | 考<br>试<br>类<br>型 |
|--------|----|----------------------|----------------------|-------------|--------|-----------------------|--------|---------|---|---|---|---|---|------------------|
|        |    |                      |                      | 总<br>学<br>时 | 讲<br>课 | 实<br>验<br>或<br>上<br>机 |        | 一       |   | 二 |   | 三 |   |                  |
|        |    |                      |                      |             |        |                       |        | 1       | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |                  |
| 公共基础课程 | 必修 | 1001105              | 思想品德修养与法律基础          | 54          | 54     |                       | 3      | 3       |   |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1001106              | 形势与政策                | 36          | 36     |                       | 2      |         | 2 |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001107              | 应用写作                 | 36          | 36     |                       | 2      |         |   | 2 |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001109              | 大学生职业生涯发展与规划         | 18          | 18     |                       | 1      | 1       |   |   |   |   |   | 考查               |
|        |    | 1001110              | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 72          | 72     |                       | 4      |         | 4 |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 小 计                  |                      | 216         | 216    |                       | 12     | 4       | 6 | 2 |   |   |   |                  |
|        | 选修 | 按规定限选 3 门，72 学时，6 学分 |                      |             |        |                       |        |         |   |   |   |   |   | 考查               |
| 基本技能课程 | 必修 | 1002101              | 大学英语一                | 72          | 72     |                       | 4      | 4       |   |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1002102              | 大学英语二                | 72          | 72     |                       | 4      |         | 4 |   |   |   |   | 考试               |
|        |    | 1002103              | 计算机应用基础              | 54          | 36     | 18                    | 4      | 4       |   |   |   |   |   | 考试               |

|        |    |         |            |     |     |    |    |   |   |   |   |  |  |    |
|--------|----|---------|------------|-----|-----|----|----|---|---|---|---|--|--|----|
|        |    | 1002105 | 普通话        | 18  | 18  |    | 1  | 1 |   |   |   |  |  | 考试 |
|        |    | 小 计     |            | 216 | 198 | 18 | 13 | 9 | 4 |   |   |  |  |    |
| 专业基础课程 | 必修 | 1263111 | 体育管理学      | 36  | 36  |    | 2  | 2 |   |   |   |  |  | 考试 |
|        |    | 1263112 | 体育产业经营与管理  | 36  | 36  |    | 2  |   | 2 |   |   |  |  | 考试 |
|        |    | 1263113 | 体育公共关系学    | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考试 |
|        |    | 1263114 | 体育赛事策划与组织  | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考试 |
|        |    | 1263115 | 体育场地运营管理   | 36  | 36  |    | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考试 |
|        |    | 小 计     |            | 180 | 180 |    | 10 | 2 | 2 | 2 | 4 |  |  |    |
|        | 选修 | 1263211 | 体育概论       | 36  | 36  |    | 2  | 2 |   |   |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1263212 | 社会学        | 36  | 36  |    |    |   | 2 |   |   |  |  |    |
|        |    | 1263213 | 社会体育学      | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1263214 | 体育史        | 36  | 36  |    | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1263215 | 公共礼仪（体育礼仪） | 36  | 36  |    |    | 2 |   |   |   |  |  |    |
|        |    |         | 体育产业经济学    |     |     |    |    |   |   |   |   |  |  |    |
|        |    | 小 计     |            | 180 | 180 |    | 6  | 4 | 2 | 4 |   |  |  |    |

|        |    |         |             |     |     |  |    |   |   |   |   |  |  |    |
|--------|----|---------|-------------|-----|-----|--|----|---|---|---|---|--|--|----|
| 专业理论课程 | 必修 | 1264111 | 体育心理学（营销心理） | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考试 |
|        |    | 1264112 | 运动生理学       | 36  | 36  |  | 2  |   | 2 |   |   |  |  | 考试 |
|        |    | 1264113 | 体育竞赛学       | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考试 |
|        |    | 小 计     |             | 108 | 108 |  | 6  | 0 | 2 | 0 | 4 |  |  |    |
|        | 选修 | 1264211 | 运动营养基础      | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1264212 | 体育政策与法规     | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考查 |
|        |    | 小 计     |             | 72  | 72  |  | 4  | 0 | 0 | 2 | 2 |  |  |    |
| 专业技能课程 | 必修 | 1265111 | 球类运动        | 36  | 36  |  | 2  | 2 |   |   |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1265112 | 健美运动        | 36  | 36  |  | 2  |   | 2 |   |   |  |  | 考试 |
|        |    | 1265113 | 羽毛球         | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考试 |
|        |    | 1265114 | 乒乓球         | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1265115 | 网球          | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考试 |
|        |    | 1265116 | 体育舞蹈        | 36  | 36  |  | 2  |   | 2 |   |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1265117 | 休闲体育        | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考查 |
|        |    | 1265118 | 体能训练        | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考查 |
|        |    | 1265119 | 民族传统体育      | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考试 |
|        |    | 小 计     |             | 324 | 324 |  | 18 | 2 | 4 | 6 | 6 |  |  |    |
|        | 选修 | 1265201 | 定向运动与拓展     | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考查 |
|        |    | 1265202 | 瑜伽          | 36  | 36  |  | 2  |   |   |   | 2 |  |  | 考查 |
|        |    | 1265203 | 健美操         | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考查 |
|        |    | 1265205 | 啦啦操         | 36  | 36  |  | 2  |   |   | 2 |   |  |  | 考查 |
|        |    | 小 计     |             | 144 | 144 |  | 8  | 0 | 0 | 4 | 4 |  |  | 考查 |

|                                   |    |                            |                    |      |  |    |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
|-----------------------------------|----|----------------------------|--------------------|------|--|----|-----|----|----|----|----|--|--|--|--|
| 岗位<br>实习<br>与<br>毕<br>业<br>设<br>计 | 必修 | 1996101                    | 岗位实习 18 周，计 15 学分  |      |  |    |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
|                                   | 必修 | 1996102                    | 安排在第 5、6 学期，计 4 学分 |      |  |    |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 其它                                |    | 军训，入学、毕业教育，就业与创业教育等，计 4 学分 |                    |      |  |    |     |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 合 计                               |    |                            |                    | 1350 |  | 36 | 101 | 22 | 20 | 20 | 20 |  |  |  |  |

### （三）培养条件

#### 1. 教学经费投入

学院 2016 年度教学经费（办公经费）为 40 余万元，其中教学常规经费 30 余万元，另外学校投入体育维持费约 150 万元。

#### 2. 教师队伍建设

截止2016年，我院专任教师总数42人，其中，教师按年龄结构分布如下：35岁以下教师25人，占59.5%，36-45岁教师10人，占23.8 %，46-55岁教师6人，占 14.3%，56岁及以上教师1人，占2.4%。从我院教师年龄结构分布不难发现，45岁以下教师占83.3%，反映出学院年青教师人数偏多，而且各年龄段教师比例不均衡，学院教师整体年龄结构呈现年轻化。

学院教师学历结构分布如下:教师中有博士学位的 1 人,占 2.4%,硕士学位的人 25,占 59.5 %,本科学历的 16 人,占 38.1%。从学院教师学历结构不难发现,体育学院高学历人员特别是具有博士学位的教师数明显不足,还需进一步提高。

学院教师职称结构分布如下:教授 4 人,占 9.5 %,副教授 13 人,占 31.0%,讲师 15,占 35.7%,助教 10 人,占 23.8%。学院教师高级职称人员为 40.5%,职称结构较为合理。总体而言,由于体育学院教师呈现年轻化、高学历教师数偏少,在今后的教师队伍建设中应予以重视,职称结构相对合理,发展前景较好。

表 2 体育学院 2016 年专任教师情况统计

| 序号 | 姓名  | 毕业院校   | 专业      | 学历  | 学位 | 职称  |
|----|-----|--------|---------|-----|----|-----|
| 1  | 刘 健 | 山东师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 教 授 |
| 2  | 刘玉金 | 上海体育学院 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 教 授 |
| 3  | 胡金平 | 曲阜师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 教 授 |
| 4  | 黄瑞霞 | 西安体育学院 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 教 授 |
| 5  | 刘建军 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  |    | 副教授 |
| 6  | 朱礼恒 | 曲阜师范大学 | 运动训练    | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 7  | 李 健 | 山东师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 8  | 孙东东 | 山东师范大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 9  | 马 涛 | 华东师范大学 | 运动人体科学  | 研究生 | 博士 | 副教授 |
| 10 | 胡义忠 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 11 | 金嘉鹏 | 北京体育大学 | 体育教育    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 12 | 张 锋 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 13 | 王玉兵 | 上海体育学院 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 14 | 段三真 | 山东师范大学 | 民族传统体育学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 15 | 张立天 | 山东师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 副教授 |
| 16 | 闫莉莉 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |
| 17 | 宋 军 | 曲阜师范大学 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |

|    |     |        |         |     |    |     |
|----|-----|--------|---------|-----|----|-----|
| 18 | 仲 婕 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 硕士 | 讲 师 |
| 19 | 聂小锋 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 硕士 | 讲 师 |
| 20 | 刘 飞 | 西安体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |
| 21 | 张 艳 | 广西师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 22 | 鲁 红 | 山东师范大学 | 课程与教学论  | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 23 | 贾 磊 | 成都体育学院 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 24 | 何 溪 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 25 | 李敬敬 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 26 | 孙 强 | 西华师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 27 | 刘金东 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 讲 师 |
| 28 | 刘 多 | 山东师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 29 | 张立国 | 山东大学   | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 30 | 庄 琦 | 广州体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 助 教 |
| 31 | 杨 辰 | 曲阜师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 32 | 王 通 | 曲阜师范大学 | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 33 | 徐 阳 | 山东大学   | 体育教育训练学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 34 | 高露露 | 山东师范大学 | 民族传统体育学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 35 | 巩 磊 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 硕士 | 讲 师 |
| 36 | 柳国庆 | 曲阜师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 37 | 李 岩 | 华东师范大学 | 民族传统体育学 | 研究生 | 硕士 | 讲 师 |
| 38 | 韩玉柱 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 副教授 |
| 39 | 王海波 | 曲阜师范大学 | 体育人文社会学 | 研究生 | 硕士 | 助 教 |
| 40 | 王 欣 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 助 教 |
| 41 | 刘大凯 | 曲阜师范大学 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 助 教 |
| 42 | 孙卫国 | 山东体育学院 | 运动训练    | 本科  | 学士 | 副教授 |

### 3. 教学设备

可用于体育服务与管理专科专业的教学设备（千元以上）134 件，总价值近百万，我校现有标准田径场 2 块、综合室内训练馆 1 个、大学生体质测试中心 1 个、标准篮球场 19 个，排球场 7 个、网球场 4 个、足球场 1 个、羽毛球场 12 块、乒乓球场地 15 个，上述设施基本满足体育教学需要。

#### 4. 学科发展与专业建设

体育学院不断加强学科发展和专业建设，聘请我国体育界知名学者教授为我校特聘教师，邀请多名专家到我院指导学科发展和专业建设，比如刘翔的导师季浏教授、南京师范大学体育学院的孙庆祝教授、山东师范大学体育学院的于涛教授等，不断加强与国内体育院校的合作交流。

体育学院积极开展学术交流活动，坚持“请进来走出去”，邀请国内外体育学届专家为我院师生进行学术报告，积极组织教师参与国内外各类学术活动。鼓励教师积极申报国家级、省部级课题和厅局级课题，鼓励教师发表高水平学术论文。

体育学院现设有理论教研室、球类教研室、公体教研室、综合教研室、体操教研室、武术教研室。完善课程体系，我院体育服务与管理专科专业的主要课程为体育管理学、体育市场学、体育经纪导论、体育场地经营与管理、体育产业经营与管理、休闲体育概论、体育公共关系学、体育活动策划与组织、社会体育学、运动生理学、体育保健学、体育竞赛学、乒乓球、羽毛球、网球。我院课堂教学模式主要分为理论课教学和术科课教学两种模式。在教学过程中加强学生实践能力培养，加强术科业务水平的提高。

在教材选用环节，强调必修课程特别是专业主干课程要优先选用“教育部面向 21 世纪课程教材”、国家级和省级精品教材、国家级和省级规划教材、教育部推荐教材、获国家级奖项和省级奖项教材以及近三年新出版的教材。

## 5. 实践基地建设

2016 年体育学院与济南力生体育用品有限公司、益高健身俱乐部、银座健身俱乐部等多个单位签订了实习协议，上述单位为我院学生实习实践基地。

表 3 2015 年度社会体育专业实践基地建设一览表

| 序号 | 实践基地名称        | 服务专业    | 备注 |
|----|---------------|---------|----|
| 1  | 济南力生体育用品有限公司  | 体育服务与管理 |    |
| 2  | 济南金象山滑雪场      | 体育服务与管理 |    |
| 3  | 济南思鲍特运动场地有限公司 | 体育服务与管理 |    |
| 4  | 益高健身俱乐部       | 体育服务与管理 |    |
| 5  | 银座健身俱乐部       | 体育服务与管理 |    |

## 6、教师承担科研课题，促进学科建设和人才培养

2016 年我院教师完成 3 项课题结题，立项厅级课题 5 项。

### （四）培养机制与特色

#### 1. 高度重视教学工作，使教学规范化

完善了教学过程管理，重新修订教学大纲、使教学计划教案、教学日志一致化，建立健全教学管理规章制度使日常教学管理制度化。学院领导高度重视教学工作，始终把教学工作作为各项工作的重中之重，并不断提高认识，转变观念，巩固教学工作的中心地位，采取有效措施，确保教学工作的中心地位。形成了领导重视教学、制服规范教学、经费保障教学、科研促进教学的良好氛围，体育学院院长作为教学质量的第一责任人，制定和完善教学年度工作目标管理考核指标体系，坚持领导听课评课制度，严格实行教授、副教授授课制度，以应用型人才培养为引领，进一步修订人才培养方

案，明确人才培养思路，创新人才培养模式，调整优化课程体系，大力推进课程教学改革，积极开展教学方法和手段改革，深化学生考核评价方式改革。

## **2. 强化教研室作用，完善听课制度**

教研室活动有计划、有记录、有总结，发挥教研室在教学过程中的积极作用，坚持教研室主任听课制度，坚持教研室室内听课评课制度。

学院领导班子、各教研室主任及普通教师采用集体观摩、个人随机看课听课等形式对学院教师日常教学进行了高频次高密度的检查，强化了日常教学管理。

## **3. 实施优良学风建设工程**

2016 年度，我院进一步提高了早操质量，规范了周讲评，提高效果，通过各种活动提高学生专业技能，加强学风建设，加强班集体建设，加强了晚查寝效果，加强学生助学贷款、助学金的考核评比工作。

## **4. 提高学生人文素质**

大学生实践能力培养与丰富的人文活动内容密不可分。2016 年学院共举办了近 10 次的各种参观、讲座、文体活动，通过这些活动，丰富了大学生生活，提升学生的学习意识。

## **5. 加强就业指导**

2016 年在学院领导的指导下，认真分析学生就业形势以及可能的就业途径，针对教师、企事业、升学、创业等各种就业途径，结合学生个体特征，为学生竭尽全力提供高质量的就业服务工作。最终体育服务与管理专业就业率达到 100%。

## 6. 重视支持团总支、学生会工作

团总支、学生会依照自己的章程独立开展工作，与此同时，重视加强团支部建设工作，提高优秀团员推优入党的力度。

## 7. 加强安全教育

认真落实平安校园创建工作，加强安全防范意识，建立防范机制，做好稳定工作。及时了解学生思想状况，及时排查影响稳定的因素，梳理情绪，化解矛盾，每位学生辅导员真心实意地为学生解决困难和问题。针对特殊时间节点，学院辅导员多次动员，加强管理，确保学院没有一例政治事件，为平安校园的创建贡献了一份力量。

### （五）培养质量

#### 1. 2012级体育服务与管理专业毕业生就业情况

2016年我院体育服务与管理专业共有毕业生 24 人，就业基本情况为：截至 2016年11月30日统计数据为专升本 1 人，签订劳动合同23人，未就业 0人，就业率为 100 %。

表 4 2016 届体育服务与管理专科科生专升本情况统计表

| 姓 名        | 学 号 | 性 别 | 学 历 | 毕业专业    | 录取学校 |
|------------|-----|-----|-----|---------|------|
| 2013402169 | 姜众阳 | 男   | 专科  | 体育服务与管理 | 济宁学院 |

#### 2. 用人单位相关反馈

采用实地调研和电话采访等方法对用人单位对毕业生满意度的情况进行了调查。用人单位对我校毕业生高度评价，其中银座健身俱乐部表示愿和我院体育运营与管理专业签订长期实习就业协议，并表达了合作办学的意愿，他们将接

受该专业的全部学生。用人单位对学生的吃苦耐劳、无私奉献和良好的业务素质尤为看重。

### **3. 学生就读意愿情况**

经问卷调查，学院 90%的学生对本年度的总体学习情况感到满意，没有不满意的学生。特别是对本年度所学课程的课堂教学、本年度老师的授课及进行的学习指导的满意度均达到了 90%以上，在对本专业教师的教学评教过程中，教师得分均超过 90 分。

## **（六）毕业生就业创业**

### **1. 领导重视，精心组织**

为做好这项工作，体育学院成立了由院长担任毕业生就业工作领导小组组长，明确职责，分工协作，提高效率。领导小组多次开会，讨论、研究、部署毕业生就业工作，强调要将毕业生就业工作列入体育学院本学期工作的重点之一。与此同时，组织相关人员进行毕业生就业工作调研，及时了解毕业生的思想动态，目标方向，不断总结经验，严抓落实工作，及时给毕业生提供帮助。

### **2. 注重调研，加强就业指导教育**

就业调研工作在整个就业工作中占有重要地位。为此，体育学院十分注重开展毕业生思想状况的调查，了解毕业生的就业需求和目标方向，并通过对毕业生进行跟踪调查，及时收集和掌握第一手的就业资料和反馈信息，从而及时充实了就业工作档案材料，积累了宝贵的就业资料和信息。同时，组织就业人员对就业市场的人才需求状况进行科学的分析，

为就业工作提供直接依据。

### **3. 鼓励毕业生参加招聘会，促进供需见面**

我院加强与用人单位联系，主动拓展新的用人单位。在对待用人单位的关系上，我们的原则是“结识新朋友，巩固老朋友”。同时，体育学院各位教职工充分利用各种社会关系，广开就业渠道，提供就业信息，积极向有关单位推荐、介绍我院毕业生，为我院的毕业生就业开创了新的就业市场和就业方向。

### **4. 鼓励优秀毕业生争取好的就业**

我院的毕业生就业指导工作中十分重视为学生服务，为用人单位服务。毕业生就业不是简单地把毕业生一分为二，而应考虑他们各自的特点和优势，帮助他们选择到最理想、最适合自己的工作单位，最大限度发挥他们的聪明才智，使毕业生人尽其用，各尽所长，各得其所。

### **5. 加大辅导力度，鼓励专科专升本**

学院领导十分重视我院学生的专升本工作，无论从宣传发动、组织学生报名以及考生考前复习等环节都非常重视，齐抓共管，为加大辅导力度，学院聘请知名教授为同学们进行针对性的辅导，为学生创造良好的复习环境和氛围。

### **6. 帮助困难家庭毕业生顺利就业**

及时为家庭经济困难学生办理“就业一卡通”。持“就业一卡通”可以免费参加各类就业市场举办的招聘会，都已顺利签订了劳动合同。

## **（七）专业发展趋势及建议**

目前体育服务与管理专业存在的主要问题是：专业培养目标定位笼统宽泛，人才规格要求模糊不清，体育运营与管理专业课程体系的设置不成熟，师资力量较为薄弱。但是随着 2011 年《国务院关于印发全民健身计划（2011-2015 年）的通知》和 2014 年国务院印发《关于加快发展体育产业促进体育消费的若干意见》的实施，体育运营与管理专业的发展将迎来更好的机遇，我们应该集思广益，提高认识，统一思想，关注社会的实际需要，更多地关注实践和总结经验，及时解决出现的各种问题，另外根据人才培养计划和学校办学定位、发展类型及其专业特色的实际，突出加强专业课程设置和体系、师资队伍、管理制度、社会实践教学和专业实习基地、基础设施等建设。突出加强体育运营与管理专业人员的知识结构和能力素质培养，不断提高社会影响力和学生就业创业竞争能力。逐步走出一条适应市场经济发展需要的办学之路，为体育运营与管理事业培养新一代的应用型人才。根据实际情况培养服务地方经济发展的应用型人才，根据实际需要完善培养方案，优化课程体系结构，加强学生实践能力培养，提升学生人文素养。

#### **（八）存在的问题及整改措施**

2016 年学院体育服务与管理专业教学质量工作虽然有了新的进展，但是，一些此前存在的问题仍然没有得到有效的解决。

##### **1. 存在的主要问题**

(1) 部分项目教学方向力量较弱，缺乏学术带头人；教学团队梯队年龄结构失衡，后继乏力。

(2) 师资队伍的质量和结构需要进一步优化。部分专业人才梯队的结构不够合理；青年教师队伍的教学业务素质有待提高；学术交流的频度和广度需进一步加强。

(3) 课程设置还有待进一步完善。

## **2. 改进措施**

(1) 进一步抓好教学科研队伍建设。在积极争取学校政策支持扶持的前提下，制定相应政策支持高层次人才和中青年学科带头人、学术带头人的培养。

(2) 充分建立和完善考核制度。以各种形式鼓励教师进行教学改革，不断提高学生实践能力。

(3) 不断完善课程设置。